TELEVISIÓN. Atresmedia y atresplayer, líderes de la temporada P. 62

SÁBADO
20 DE JULIO DE 2024

LA RAZÓN

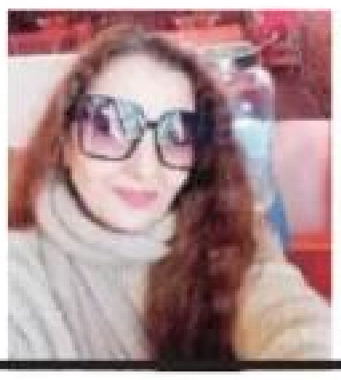
25 años

DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL • AÑO XXVI • 9.316 • PRECIO 2,00€ Y CON REVISTA «MÍA» 2,50€ (REVISTA OPCIONAL) • **EDICIÓN MADRID**

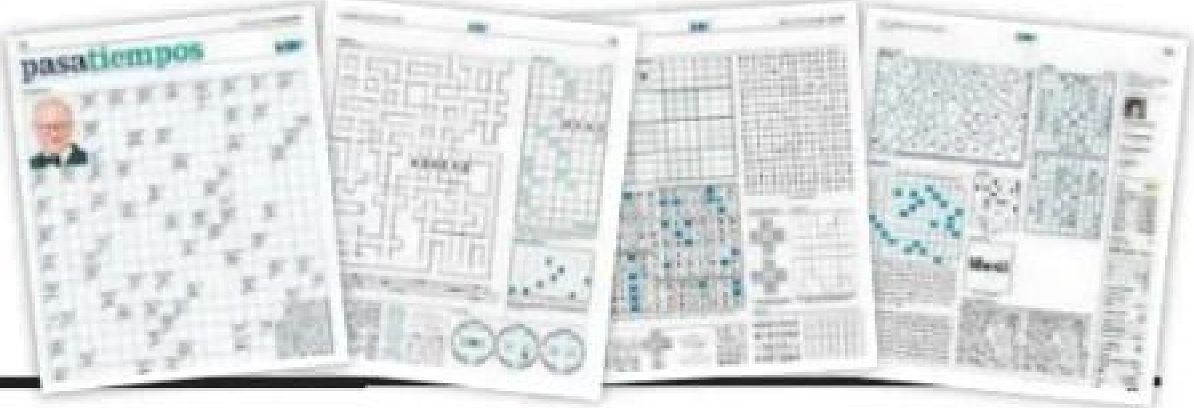


HOY, CON LA RAZÓN, LA REVISTA **«MÍA»**

LRDV Encontramos a Carmela Muñoz, la mitad de las Grecas: «Estoy bien y feliz» P. 40 a 43



Pasatiempos de verano: cada día, cuatro páginas con el mejor entretenimiento P. 52 a 55



El rector de la UCM: «Hay que hacer una cátedra para Begoña Gómez»

Mientras la esposa de Pedro Sánchez se niega a declarar, el exvicerrector de la Complutense asegura al juez que recibió esa consigna expresa

El exvicerrector de la Complutense Juan Carlos Doadrio, que supervisó la cátedra que codirigía Begoña Gómez, aseguró ayer al juez que el rector de la universidad, Joaquín Goyane, le trasladó una consigna clara: «Tenemos que hacer una cátedra para Begoña Gómez». Horas antes, la mujer del jefe del Ejecutivo se acogió a su derecho a no declarar. El caso volvió a dar un giro después de que el juez decidiera cambiar de testigo a investigado a Carlos Barrabés, el empresario que se reunió con Sánchez y su esposa en Moncloa. P. 10 a 14

JESÚS G. FERIA



En el aeropuerto de Barajas, en Madrid, se registraron grandes colas al dejar de funcionar el «check in» electrónico

Un fallo de Microsoft desata el caos tecnológico en todo el mundo

Una actualización defectuosa de la compañía paralizó los sistemas informáticos de bancos, aeropuertos, estaciones de televisión, hoteles y hasta gobiernos P. 6 a 9

Trump sella su nominación tras el atentado: «Tengo a Dios de mi lado»

El republicano cierra la convención con un partido entregado, mientras Biden se resiste a marcharse a pesar de las críticas

Cinco días después del intento de asesinato, el candidato republicano, Donald Trump, detalló a una audiencia entregada asistente a la convención republicana en Wisconsin los detalles del atentado. En un discurso de 90 minutos, dedicó la primera mitad a dar un mensaje conciliador y en la segunda, dibujó un panorama sombrío de un país en decadencia para el que él es la solución. Mientras, en el Partido Demócrata, Joe Biden anunció que retomará la campaña a pesar de las críticas P. 20-21

Encuesta: la repetición electoral beneficiaría a PSC y Alianza Catalana P. 16

Drones hutíes burlan la Cúpula de Hierro y dejan un muerto en Tel Aviv P. 23

España es el tercer país de la UE que más energía renovable tira por el tapón de las redes eléctricas P. 24-25

Los puntos sobre las íes

Carvajal, esto te pasa por no besarle la mano



Eduardo Inda

Corea del Norte y Marruecos no son precisamente dos democracias sino más bien dos dictaduras, más sangrienta la primera que la segunda, pero dictaduras al fin y al cabo las dos. Y ambas se han eternizado por un culto al líder que tiene su razón de ser en el miedo que meten en el cuerpo de sus administrados. Pobre del que no se rompa las garras aplaudiendo a Kim Jong-un o no le bese la mano porque cuenta con todos los boletos para acabar encerrado con una jauría de perros que lo despedazará a modo y manera. Así acaba el tirano gordinflas con los versos sueltos. Marruecos es algo más benévolo con sus súbditos, que no ciudadanos, aunque es obligatorio posar tus labios en el dorso de la mano del Comendador de los Creyentes, Mohamed VI. Lo mismo sucede con los capos de la mafia, que cada vez que se topan con un subordinado, desde el *consigliere* hasta el último mono, extienden la pezuña para que la soben convenientemente. Es lo que en la Edad Media se dio en llamar «osculum fidelitatis», un beso de fidelidad, el gesto con el que un vasallo reconocía la dependencia de su señor. Dani Carvajal se pensaba que vivíamos en una democracia pero entre tanto y tanto título se ha debido perder la degeneración de un país que es ya una autocracia con todas las letras. Por eso el lunes, infeliz de él, decidió saludar a Pedro Sánchez como le dio la realísima gana, es decir, estrechando su zarpa pero sin mirarle a la cara. Algo parecido a lo que hizo un Lamine Yamal que está hasta donde todos ustedes imaginan de que la izquierda lo haya utilizado vilmente para su parvularia propaganda. La mayor de las imbecilidades al respecto se la escuché a un Salvador Illa que demostró carecer del más elemental sentido del ridículo cuando apuntó que cada tanto del 19 de La Roja era «un gol a la ultraderecha». Una ultraderecha que debe ser Vox, partido por cierto cuyo secretario general es Ignacio Garriga, para más señas mulato y cuya madre comparte nacionalidad ecuatoguineana con la de la nueva estrella del Barça. A Dani Carvajal le cayó la del pulpo por parte de la chusmita izquierdosa: «facha» es lo más suave que le llamaron y «ultraderechista», «nazi», «niñato» y ese «fascista» que nunca falta en la boca de un progre lo más *heavy*. Lo de niñato es ciertamente gracioso porque en enero cumplió 32 castañas. El mejor lateral derecho del mundo, siete veces campeón de Europa, seis con el Madrid, una con la selección, ejerció su legitimísimo derecho a saludar gélidamente al maridito de Begoña Gómez por una elemental razón que no se le debe escapar a nadie: su padre es policía. Como buen hijo, tiene muy presente que este susceptible presidente del Gobierno es el que ha pactado con los terroristas que asesinaron a 180 compañeros de su padre. Y, a él, como buen español, no le es ajeno el hecho de que Pedro Sánchez tildó de «piolines» a los agentes que fueron a defender la legalidad y la unidad de España durante el proceso sedicioso de 2017. Que son una panda de peligrosos sicilianos lo certifica más allá de toda duda razonable la investigación abierta por *El País* y *Cinco Días* al jugador cuando ni siquiera habían pasado 24 horas de un saludo que aplaudimos millones de españoles. Querido Dani, el linchamiento, y la inspección de Hacienda que te van a meter, te los habrías ahorrado de haber hecho lo que es normal en una autocracia: besar la mano al caudillo.



No le es ajeno el hecho de que Pedro Sánchez tildó de «piolines» a los policías que enviaron a Cataluña el 1-O

Y volvieron cantando

¿Y el ministro del ramo?



Julián Cabrera

Desde que hace seis años arranca se en nuestro país un periodo político marcado por gobiernos de coalición entre PSOE y los referentes a su izquierda con el apoyo –separatistas, incluidos– de cualquiera que no esté del centro hacia la derecha, la tendencia a la hora de abordar cuestiones de primerísimo orden, siempre ha sido la de mantener al margen al ministro de turno, ya saben, el del «ramo», para que la línea de actuación no se salga de negociaciones puntuales con socios parlamentarios que no siempre comparten los mismos intereses y que podrían ser entorpecidas por la irrupción de un miembro del Gobierno, por mucho que se trate de su negociado y con independencia de a que facción de la coalición corresponda. Eso es una cosa, por otra parte, altamente discutible y otra muy distinta es la condición casi total, completa y absoluta de «desaparecido en combate» exhibida por el responsable de Interior Grande-Marlaska ante el verdadero y auténtico tsunami de inmigración incontrolada del que, especialmente en esta época veraniega están siendo objeto las fronteras de nuestro país.

Durante los últimos días han pasado muchas cosas en materia de inmigración, sobre todo afectando a comunidades como Andalucía, Baleares o Canarias en lo relativo a la llegada de personas huyendo del infierno y atendiendo a un peligroso efecto llamada, o al resto de las regiones comprometidas con la acogida a menores procedentes del exterior, a pesar de que su capacidad de absorción además de no ser ilimitada está alarmantemente saturada. Salvada alguna muy puntual declaración de esas de «pasillo», al ministro del Interior y ante el problema tal vez más grave de las últimas semanas al que se añade la inanición de la UE, no se le ha visto ni en ruedas de prensa, ni en comparecencias parlamentarias para explicarnos qué es lo que opina sobre cuestiones como si son o no «casos excepcionales» las avalanchas de menores migrantes, la petición del PP para declarar el estado de emergencia, los términos a negociar de la ley de extranjería o simplemente la negativa de Cataluña a asumir su parte alícuota junto al resto de autonomías en el reparto de estos menores. Marlaska tendrá su momento, cuando toque, con argumentario bien coordinado con la factoría de marketing de La Moncloa y ya saben, para culpar a la ultraderecha de la falta de sensibilidad con la infancia. De manual.

Las caras de la noticia



Isidro Fainé
Presidente de la Fundación «laCaixa»

Encuentro con los jóvenes de su programa de Becas de grado. Isidro Fainé, se ha reunido con los 50 excelentes estudiantes de la convocatoria 2022 de las Becas de grado, para mostrar así su apoyo a estos jóvenes que ya han alcanzado, en muchos casos, el ecuador de sus estudios.



Antonio Brufau
Presidente de Repsol

Apuesta por la energía eólica marina en la Península Ibérica. Repsol y EDF Renewables han alcanzado un acuerdo de exclusividad para unir fuerzas de cara a futuras licitaciones de energía eólica marina en España y Portugal, uno de los pilares estratégicos del proceso de transición energética de Repsol.



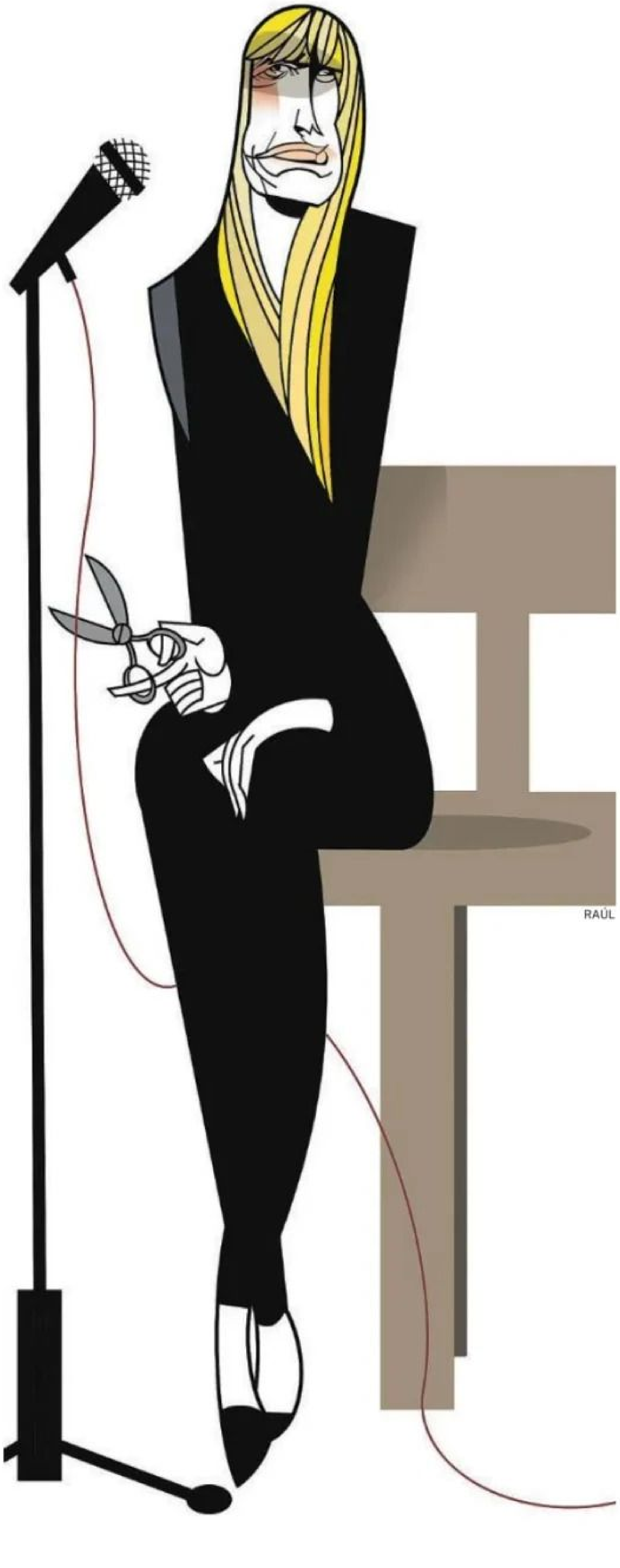
Isabel Díaz Ayuso
Presidenta de la Comunidad de Madrid

Inversión para el estadio del Rayo Vallecano. La Comunidad de Madrid ha diseñado un proyecto de mejora de las infraestructuras del estadio de dos millones de euros para que el equipo pueda seguir jugando en el mismo recinto deportivo, como paso previo a una reforma integral.

Editorial

No es «lawfare», es un procedimiento judicial

El letrado que asiste a Begoña Gómez, investigada por dos supuestos delitos de tráfico de influencias y corrupción privada, parece haber basado su estrategia de defensa en la misma premisa que viene sosteniendo el equipo de comunicación de La Moncloa y la práctica totalidad de los portavoces gubernamentales. A saber, que no existe apoyatura fáctica alguna para abrir un procedimiento judicial a la esposa del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y que la actuación del juez instructor, Juan Carlos Peinado, sería una especie de «causa general» contra la señora Gómez, con una inquisitoria prospectiva, de dudosa legalidad. Siguiendo esta línea de pensamiento, su abogado, Antonio Camacho, ha aconsejado a la investigada que se acoja a su derecho a no declarar, recogido tanto en la Constitución (artículo 24) y en la Ley de Enjuiciamiento Criminal (artículo 118), sin que la decisión de guarda silencio pueda ser interpretada como reconocimiento de culpabilidad. Sin embargo, el problema de este tipo de maniobra defensiva es que la opinión pública suele interpretar el silencio ante el juez como si el acusado tuviera algo que ocultar o no estuviera dispuesto a decir toda la verdad, lo que en el caso que nos ocupa no hace más, a nuestro juicio, que perjudicar el derecho a la presunción de inocencia que asiste a la señora Gómez como a cualquier ciudadano español. Ciertamente, la cuestión de fondo en el silencio de la esposa del presidente es la adhesión de su equipo de defensa a las tesis de La Moncloa, a las que ya nos hemos referido en líneas anteriores, que tienen la dudosa virtud de atribuir al magistrado instructor otras motivaciones más allá del procedimiento judicial ordinario, lo que se conoce ahora como «lawfare», mal uso político de la Justicia, cuestión de extrema gravedad viniendo desde la esfera del Poder Ejecutivo. Porque no tiene otra explicación que el letrado de la señora Gómez insista en que no se están respetando las garantías penales de su defendida por parte del juez, pese al cumplimiento exquisito de los pasos de una instrucción que, por momentos, se nutre de nuevos indicios y testimonios, como la denuncia por apropiación indebida presentada por la Universidad Complutense de Madrid (UCM) contra la propia investigada o la toma de declaración como testigos de dos vicerrectores de la misma UCM. Por supuesto, la Justicia tiene sus tiempos y sus procedimientos perfectamente reglados y la instrucción proseguirá hasta que el magistrado tenga en su poder todos los datos para resolver en un sentido u otro, que, en este momento procesal, no estamos en condiciones de aventurar. Pero sí consideramos que es preciso dejar constancia de que en pocas ocasiones un juez instructor se ha visto tan presionado públicamente por agentes externos en el desempeño de su labor.



El submarino

Haciendo patria

El alcalde de Valladolid, Jesús Julio Carnero, anda estos días promocionando su ciudad. Y, más allá de los discursos, ha demostrado que lo hace con hechos. Por ejemplo, recordando la ligazón de su ciudad con la industria automovilística a través de la planta de Renault y apareciendo en un reciente evento institucional con un modelo «Capture» de dicha marca como coche oficial.

Puntazos

Alarma global en un mundo global

Ha bastado un simple error humano en una empresa proveedora de servicios de seguridad de Microsoft, el gigante mundial de la informática, para que se alteraran los servicios de miles de empresas de todo el mundo, tanto privadas como públicas, y se desatara el pánico a un «apagón planetario» entre la opinión pública. No hubo tal, y mal que bien, volviendo incluso a las viejas operaciones manuales, como en AENA, se pudieron ir solventando los problemas. Ahora bien, la situación vivida nos debería alertar del riesgo que supone entregar el funcionamiento de sistemas claves de gestión electrónica a unas empresas que, prácticamente, detentan el monopolio de los programas y servicios informáticos sin los que ya es imposible desenvolverse en la vida diaria, social, económica y personal. Porque nada ni nadie está libre del error humano.

Fact-checking

Emmanuel Macron
Presidente de la República Francesa



La información

El incendio de la catedral de Ruan es el último episodio de la oleada de ataques vandálicos islamistas contra templos e iglesias católicas en Francia.
Un listado denuncia que en los últimos cuatro años se han producido más de medio centenar de incendios en iglesias de Francia, perpetrados por grupos islamistas. Entre los templos atacados figuran la catedral de Nantes, la de Notre Dame de París, la de Saint-Alain de Lavaur y las iglesias de Saint Sulpice de París, Saint Jacques de Grenoble y Sacré-Coeur de Angulema.

La investigación

Se trata de mensajes miles de veces compartidos en las redes sociales desde los últimos cinco años, con listados de incendios en iglesias de toda Francia. Sin embargo, se mezclan casos fortuitos y otros provocados, pero por personas que nada tenían que ver con el islam. Desde ataques anarquistas a individuos con problemas mentales, pasando por disputas entre algunos «sin techo». No hay constancia de una campaña islamista incendiaria en Francia.

El veredicto

FALSO. La mayoría de los incendios que figuran en los listados de internet han sido accidentales o provocados por personas sin relación con grupos islamistas de cualquier tipo. El fuego de Ruan está bajo investigación.

Al portador

Entre bulos anda el juego, lo escandaloso y lo ilegal



Jesús Rivasés

Martin Baron, exdirector del *Washington Post*, estuvo hace un par de meses en Madrid para presentar su libro «Frente al poder, Trump, Bezos y el Washington Post», y explicó, conviene recordarlo, que «lo escandaloso no es lo ilegal, sino lo que es legal». El libro es para muy cafeteros –adictos– del género, pero también muy interesante, revelador y crítico con el que es probable que vuelva a ser presidente de los Estados Unidos, sobre todo si Biden es su rival. En España, no está clara la reacción de Pedro Sánchez ante un libro –más allá de las distancias entre los personajes– así sobre él. El presidente, con la presión encima de los avatares judiciales, incómodos y preliminares, de su mujer, Begoña Gómez, ha iniciado una «cruzada» contra los bulos en los medios de comunicación. Intenta, pero no lo tiene fácil, alumbrar un «plan de regeneración», con una normativa que aherroje ciertas informaciones, algo que, con retranca galaica, a Fernando Ónega le recuerda la Ley de Prensa de Fraga de 1965.

El Gobierno se queja de los bulos, pero los hay en todas partes, algo que tampoco los justifica. Amanda Lear, musa de Salvador Dalí (1904-1989), ya decía que «Odio difundir rumores, pero ¿qué otra cosa se puede hacer con ellos?» Bulos y rumores dirigen las negociaciones para la muy probable investidura de Salvador Illa como presidente de la Generalitat. Los generan los «indepes» de ERC, que no saben cómo justificar su apoyo –para no perder poltronas– a los socialistas y también las gentes del PSC, impacientes por tomar el poder. Y sí, hay bulos y rumores sobre quién sucederá a Pablo Hernández de Cos al frente del Banco de España y sobre si el PP de Feijóo ha vetado –si es que puede– a José Luis Escrivá. Es lo que sucede cuando alguien intenta que ciertos asuntos no se sepan, o no en ese momento. Hay, sin embargo, otras cosas que no son bulos. Cristina Herrero, presidenta de la Airef, acaba de confirmar que «la economía española atraviesa un buen momento». Tampoco que la productividad española es un 25% inferior a la de la UE, que la inflación es la segunda mayor de la eurozona o que un informe de Unión Europea señala que España es el país en el que más sube la presión fiscal y el único que aplica el impuesto de patrimonio. Y también es cierto que Begoña Gómez podía, ¡faltaría más!, acogerse a su derecho a no declarar ayer sin que nadie se rasgue las vestiduras, ni ser estigmatizada por ello. Entre bulos anda el juego, pero, ¡ojo!, «lo escandaloso no es lo ilegal, sino lo que es legal», como explicaba Martin Baron.

El trípode

Barra libre para injuriar a los católicos y la Corona



Jorge Fernández Díaz

Es muy oportuno leer o releer la intervención de Sánchez en defensa de la moción de censura que le llevó a La Moncloa hace más de seis años. Recordando, además, que lo hizo pese a haber sido derrotado en las dos elecciones generales precedentes de diciembre de 2015 y junio de 2016, y con la menor cifra de diputados obtenida por el PSOE desde las elecciones constituyentes de 1977, con 89 y 84 escaños respectivamente. Es oportuno para contrastar lo que ha hecho, con lo que se comprometió conseguir para «garantizar la calidad de la democracia», –que según él– estaba amenazada por la corrupción del PP. Al parecer, durante los seis años transcurridos desde entonces, su «persona» no ha debido tener ninguna responsabilidad en que ahora esté tan mal nuestra democracia –dice que ya convertida en un «lodazal»– que hace urgente y necesario un plan regenerador que sus vicepresidentas no saben explicar y sus socios descalifican. En aquella moción de censura hizo hincapié en la «transparencia», considerada virtud política esencial para ese propósito regenerador. La cual transparencia ha brillado por su ausencia durante estos años y que ayer volvió a comprobarse con la nueva comparecencia de su esposa Begoña Gómez, accediendo y saliendo con descriptible transparencia de la comparecencia judicial en la que –en uso de su derecho– se ha negado a declarar. Y con ello, no aclarando nada de ese caso, que copa ya la atención de gran parte de la opinión pública y de la opinión publicada. Así, ya podemos comprobar que su plan «regenerador» de la democracia, consiste en que sean perseguidos quienes les ofendan o injurien a ellos –el sanchismo, con el PSOE y Sánchez en cabeza– por considerar que las críticas son «bulos y fango que convierten la democracia en un lodazal» con los pseudo medios, mientras se suprimen del Código Penal los delitos de ofensa a los sentimientos religiosos y de injurias a la Corona. El PSOE actual se ha convertido en aquel PSOE de la II República que promovió el golpe de Estado revolucionario de octubre de 1934 y que con el gobierno del Frente Popular llevó a España a la guerra civil en 1936. Pero no hay ley de memoria –ni histórica ni democrática– que obligue a creer en una pseudo historia construida mediante hechos inexistentes e inventados a la medida de los intereses y conveniencia del sanchismo. El cual, imitando a aquellos republicanos precursores suyos que aprobaron la represora ley de defensa de la República, quieren hacer ahora otra de defensa del sanchismo. Porque el sanchismo y la democracia son conceptos que la autocracia pretende imponer por ley.

LA RAZÓN

Presidente: Mauricio Casals

Director: Francisco Marhuenda

Director adjunto: Sergio Alonso

Subdirectores: Pedro Narváez, Alfredo Semprún, Aurelio Mateos

Adjunta al director: Carmen Morodo

Delegaciones: Andalucía: José Lugo; Castilla y León: Raúl Mata; Valencia y Murcia: Alicia Martí y Mari Cruz Guillot

Jefes de redacción: C. L. Lobo, E. Cascos, A. L. de Santos, A. Clements, E. Estival, R. Colomer, M. Ruiz, J.R. Platón, E. Villar

Secciones: J. A. Alonso, R. Coarasa, P. Navarro, C. Bernao, E. Arroyo, R. Ruiz, J. M. Martín, E. Montalbán, P. Rodríguez, J.L. Carrasco

Consejero Delegado: Andrés Navarro

Director de publicaciones: José Antonio Vera

Directores: Juan Castro (Técnica), Rafael López (Marketing), Javier Pérez Parra (Publicidad), Manuel Torres (Publicidad), Noemí Herreruela (Distribución) y Miguel Ángel Martínez (Financiero).

El retrovisor

1936

Tal día como hoy del año 1936 cayó el Cuartel de la Montaña, foco de la sublevación militar encabezada por Mola y Franco, en manos de los republicanos y, en realidad, el comienzo de la Guerra Civil. Fue una batalla decisiva y sangrienta, porque tanto los sitiados como los sitiadores lucharon a muerte. Lo cierto es que allí se produjo una de las primeras matanzas salvajes de la guerra, pues tras disparar desde dentro con ametralladoras a los asaltantes cuando estos entraron hubo un linchamiento colectivo y fueron asesinados varios centenares de los defensores. La caída del Cuartel de la Montaña fue el icono de la victoria gubernamental y de las masas obreras frente a la rebelión militar. POR JULIO MERINO



Juan Ramón Lucas

Con su permiso

El loco y el muerto

▶El fin de las ideologías ya llegó hace tiempo y se asentó en nuestro presente

Allá por los años setenta, cuando Marga era una joven estudiante activa, provocadora e ilusionada, se asomó al libro de un sociólogo estadounidense que anunciaba el fin de las ideologías. En un tocho de más de quinientas páginas, Daniel Bell, que así se llamaba el visionario, desgranaba una tesis sobre el agotamiento de las ideas políticas en la Norteamérica postindustrial y su paulatina sustitución por una suerte de pragmatismo orientado a resolver los problemas con soluciones concretas despojadas de orientación ideológica. Para una joven española de entonces, paciente de una dictadura que parecía no tener fin, aquello era una tesis no solo difícil de digerir, sino simplemente de aceptar. No lo terminó, pero se quedó con la copla. ¿Cómo que el fin de las ideologías? ¿Y el progreso, y el futuro? Las ideologías eran la gasolina que impulsaba los cambios. La ideología era el sistema de valores que orientaba la acción pública y, para los más comprometidos, condicionaba la vida privada. Para Marga era un tesoro motivador y diferencial que le hacía sentir parte de algo, como una marca de identidad distintiva y orgullosa. Diferente y mejor. Porque, claro, es condición sine qua non de toda construcción ideológica, su superioridad sobre cualquiera otra cercana o lejana, colaboradora, adversaria o enemiga. Tu ideología es la verdad. No tu verdad, sino la verdad en términos absolutos. La tolerancia con el que no la comparte no contempla la posibilidad de error, sino una generosa disposición a sacar de su equivocación al adversario.

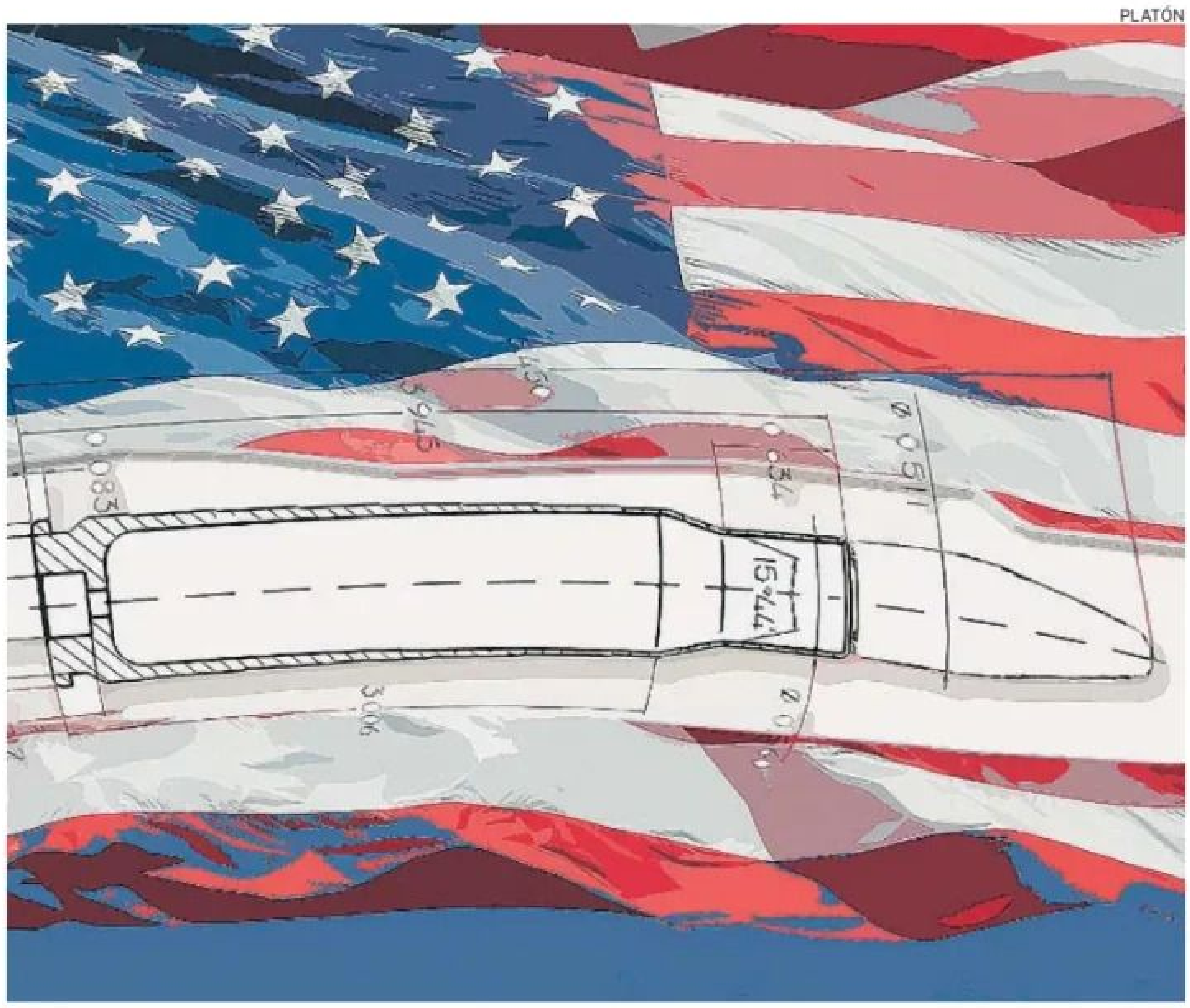
Medio siglo después, pasados ya sus setenta, Marga concluye que en un mundo entonces inimaginable, la tesis de Bell se confirma más allá de la propia visión del sociólogo. Se confirma y se supera. Con la peor de las representaciones. En el peor de los escenarios. Ella no es socióloga pero ha vivido tantos golpes de la Historia, inesperados y voraces, que puede concluir que ya no son ideológicos los muros ni las distancias, que no impulsan los cambios los esfuerzos por alcanzar un ideal concreto, que las diferencias ya no son de clase, que el pensamiento dominante está sometido a los códigos del dinero y que las diferencias sociales ya no son de clase o raza sino de capacidad fiscal. En los telediarios está la prueba. Un viejo agente comunista autoproclamado emperador, capaz de iniciar una guerra europea tiene entre sus adeptos a herederos de dictaduras como la franquista o nietos lejanos del nazismo. En Estados Unidos, los electores tendrán que optar entre el loco o el muerto (en ingeniosa tesitura que Marga ha escuchado a una comentarista radiofónica), dos líderes de partidos que no es que hayan perdido perfiles ideológicos, es que los han difuminado hasta el punto de que la única diferencia es que uno balbucea y el otro no, que uno asalta la Casa Blanca cuando pierde y el otro tiene algo más de respeto a las instituciones. Aunque tampoco demasiado, concluye Marga, puesto que viéndose como se ve, todavía cree que tiene alguna posibilidad de salvar algo que no sea su propio equilibrio.

Le preocupa a Marga la frívola despreocupación con la que el público en general contempla esta desaparición de las ideologías no por desgaste o el surgimiento de algo más consistente o eficaz, sino digerido por el sumidero de una historia que se escribe a golpe de frases cortas y nula reflexión. Si hace unas cuantas décadas sorprendió al mundo que un exactor de Hollywood llegara a la presidencia de los EEUU, hoy lo que sorprende es que un político no interprete, no sea un actor, no se venda a sí mismo a su mercancía con diseños de márketing elevado.

Esto no es nuevo, claro que no. Pero se le revuelve ante lo visto y lo oído en EEUU. Con una guerra en Europa y la evidencia de que hay una disposición de potencias orientales para romper el equilibrio global actual por la vía de las armas mientras se siguen trabajando la del dinero, no resulta precisamente tranquilizador el mensaje de quien parece que tendrá pocas dificultades para recoronarse emperador de Occidente, Donald Trump. Frente a él, un candidato más cerca de la demencia que de renovar, simboliza el final de las últimas resistencias, no ya de las ideologías, sino simplemente de la razón de gobierno. No quiere ni pensarlo, pero, incluso, se malicia, de la Democracia. Tengo a Dios de mi lado, dice Trump. Aupado a lo más alto por la torpeza enloquecida de un sujeto enfermo de pólvora, el probable futuro habitante de la Casa Blanca dice que será el presidente de todos los estadounidenses. Pero en el mismo discurso llama loca a la demócrata Nancy Pelosi y pide que echen del trabajo a Shawn Fain, líder de poderoso sindicato de trabajadores del automóvil, que ha reimpulsado el sindicalismo en los últimos años. Su nuevo lema electoral es una sola palabra, lucha. Alumbrada en una leyenda que acaba de empezar a escribirse con el atentado fallido, es una llamamiento a la negación de cualquier punto de vista alternativo o sencillamente diferente.

El fin de las ideologías ya llegó hace tiempo y se asentó en nuestro presente. Ahora vamos a peor. Ahora, ante un mundo en crisis y con las armas cargadas toca elegir entre el loco y el muerto.

PLATÓN



Colapso mundial

▸El problema tumba los sistemas aéreos y provoca el retraso de miles de vuelos y 400 cancelaciones en España

▸El error lo generó una actualización defectuosa de un proveedor de seguridad de la compañía tecnológica

Caos en aeropuertos y empresas por un fallo global de Microsoft

R. L. Vargas. MADRID

Un problema global de la multinacional tecnológica estadounidense Microsoft sumió ayer en el caos la operativa de los aeropuertos de todo el mundo durante buena parte de la mañana, en plena temporada alta de viajes, y afectó también a otros medios de transporte así como a sectores como el financiero y el de los medios.

El origen del fallo estuvo en una actualización defectuosa de CrowdStrike, la plataforma de seguridad de Microsoft. Microsoft Azure, la plataforma de computación en la nube para administrar aplicaciones y servicios, confirmó a primera hora de la mañana en las redes sociales que se estaban registrando problemas y que estaban investigando y trabajando en su resolución. Según recogió Downdetector, un sitio web que monitorea las interrupciones, desde la noche del jueves se registraron picos repentinos de incidencias en distintos sitios web que incluían aplicaciones de Microsoft.

La voz de alarma sobre lo que estaba ocurriendo la dio en España Aena. Poco después de las ocho de la mañana, el gestor aeroportuario, a través de la red social X, advirtió de la posibilidad de retrasos en los vuelos –advertencia que se convirtió más tarde en una realidad– debido a un problema en sus sistemas informáticos.

La banca española esquivó el problema. No así las gasolineras, con problemas de cobro

La compañía que preside Maurici Lucena, que tenía programados 7.400 vuelos para ayer, advirtió de que «debido a una incidencia en el sistema informático, se están produciendo alteraciones en los sistemas de Aena y en los aeropuertos de la red en España, lo que podría provocar retrasos».

La compañía detalló que la incidencia estaba afectando, sobre todo, a la facturación –se formaron largas colas en los mostradores algunos aeropuertos como el de El Prat o Barajas– y a los puntos de información al pasajero. No obstante, añadió que una vez detectado el fallo, se levantaron «en contingencia algunos sistemas» para seguir operando.

La incidencia obligó a que compañías como Iberia, una de las aerolíneas afectadas por el fallo, tuvieran que realizar los procesos de forma manual desde la madrugada, aunque a las 9:30 horas recuperó los mostradores de facturación y el «check in».

Conforme avanzó la mañana se fue recuperando la normalidad. Al filo del mediodía, el gestor informó de que todos los aeropuertos estaban operativos y que, aunque con demoras, la programación se estaba cumpliendo una vez que se estaban recuperando todos los sistemas, si bien algunas compañías tuvieron que reprogramar vuelos por los retrasos acumulados. A eso de las tres de la tarde, Aena aseguró que había restablecido sus principales sistemas, pero también admitió que las aerolíneas se habían visto obligadas a cancelar 400 vuelos.

Desde su cuenta en X, los con-



troladores aseguraron que en ningún momento se registraron fallos en los sistemas relacionados con el control aéreo.

Aunque el sector aéreo fue el más afectado por el fallo de Microsoft –a media tarde, se habían reportado más de 29.000 retrasos y 3.205 cancelaciones en todo el mundo, según la tecnológica FlightAware– no fue el único.

En países como Suráfrica, India o Australia, las entidades financieras advirtieron a sus clientes de posibles interrupciones en sus servicios. En el caso de los grandes bancos españoles como Santander, BBVA, CaixaBank, Sabadell o Bankinter, la incidencia no provocó problema alguno. Tampoco la hubo en los pagos con tarjetas en España, según informó Redsys, la plataforma que sirve de intermediario en una gran parte de los pagos, incluidos online.

Del problema también se libró, a diferencia de lo que ocurrió en países como Reino Unido o Bélgica, el sector ferroviario español, como destacó el ministro de Transportes, Óscar Puente.

Telefónica tampoco se vio severamente afectada. La compañía informó de que el problema le afectó «de manera muy contenida» y que «no ha tenido ningún impacto en los clientes residenciales». «No obstante, Telefónica ha puesto de inmediato sus equipos profesionales al servicio de todas las empresas que trabajan con la compañía para ayudarles a resolver en el menor tiempo posible las anomalías que hubieran podido sufrir», agregó la teleco.

No lograron zafarse, sin embargo, compañías de otros sectores. En el energético, fuentes de Repsol aseguraron que la operativa y la seguridad de sus sistemas industriales no se vieron afectados por el problema al no estar conectados al sistema de Microsoft, aunque sí reconocieron que tuvieron problemas con los medios de pago en algunas de sus gasolineras y también con su aplicación Waylet, aunque a primera hora de la tarde la situación ya estaba normalizada. Algunas fuentes del sector cifraron en hasta 5.000 las estaciones de servicio afectadas por el fallo.

En la industria automovilística, la fábrica de Mercedes-Benz en Vitoria comunicó que suspendió parte de la producción del turno de noche de ayer tras los fallos provocados en la actualización de CrowdStrike. Desde la empresa se aseguró que se implementaron medidas que desarrollaron, junto con su proveedor, para solucionar el problema. Fuentes sindicales aseguraron a Ep que hubo incidencias en la jornada, con alguna parada puntual, pero sin que llegase a parar, en ningún momento, toda la producción.

Ante la magnitud del problema, el Instituto Nacional de Ciberseguridad (Incibe), recomendó no ejecutar la actualización del software CrowdStrike hasta que esté disponible una solución verificada según los protocolos.

«Daban el billete de embarque escrito a mano»

Muchos confirmaron en X el «caos» que se vivió en los aeropuertos de todo el mundo. Lola García Ajofrín, tras «dar fe» del fallo, aseguraba que Iberia apuntó «a mano» los pasajeros que embarcaban. Akshay Kothari también aseguraba que había recibido «mi primera tarjeta de embarque escrita a mano». El usuario de la cuenta MatarAlpelicano prefería tomárselo con ironía. «Internet, la nube, los antivirus… Confía en la tecnología y la transformación digital… ya tú sabes!», escribía.

JESÚS G. FERIA



Miles de pasajeros hacen cola para facturar ayer en la T-4 de Madrid-Barajas

> «Hemos tenido que hacer la operativa como se hacía hace 40 años, pero se ha sacado adelante»
>
> **Óscar Puente** Ministro de Transportes

> «Internet, la nube, los antivirus… fíate de la tecnología y la transformación digital»
>
> **MatarAlpelicano** Usuario de X

Fundido a azul: hospitales, logística y trámites congelados

Hubo problemas en los sistemas de citas médicas de media España y con los expedientes

H. Montero. MADRID

Desde primera hora de la mañana de ayer todas las actividades y sectores se vieron afectados por un fenómeno no visto hasta la fecha: el fundido a azul de miles de pantallas en toda España, que se tradujo en la paralización de envíos y recogidas, citas, trámites, el bloqueo de expedientes médicos y administrativos, correos electrónicos inactivos, sistemas automatizados para fichar en remoto parados y un sinfín de tareas rutinarias que tuvieron que realizarse, en el mejor de los casos, a mano ante la parálisis informática. Sin embargo, a medida que transcurrió la mañana la mayoría de sectores afectados fueron poco a poco recobrando la operatividad informática. Así ocurrió en la mayoría de ministerios y departamentos dependientes del Estado. Las caídas en los sistemas de fichaje telemáticos de algunos ministerios españoles y entidades públicas fueron subsanados en apenas unas horas, según contrastó este diario. El apagón informático en los marcajes del Ministerio de Trabajo y Economía Social fue solucionado a primera hora de la mañana, sobre las 8:30 horas, mientras que persistían los problemas en los servidores de correo electrónico y aplicaciones de Windows, lo que ralentizaba las tareas.

También sufrieron los servicios de atención telefónica, como el de emergencias médicas del 061, una de las áreas más afectadas en Cataluña, o los servicios tecnológicos del Ayuntamiento de Madrid. El alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, tranquilizó a los madrileños en un mensaje publicado en la red social X tras el restablecimiento de los servicios y agradeció el «buen trabajo» de los profesionales del servicio Informática Ayuntamiento de Madrid. Sin embargo, la Comunidad de Madrid informó de que «ningún servicio público» ni «ningún sistema gestionado por el Gobierno regional» se vio afectado por el fallo.

La caída de Windows también complicó el día a centros de salud, farmacias y hospitales públicos y privados de toda España, tanto en la búsqueda de expedientes y la tramitación de citas como en la propia logística hospitalaria, como pudo comprobar LA RAZÓN. Cataluña, País Vasco, Galicia, Aragón o Castilla-La Mancha registraron incidencias en los sistemas informáticos, focalizados sobre todo en los programas de gestión de citas y atención telefónica, mientras que apenas afectaron a las consultas, las pruebas o la atención a las urgencias, según informaron los distintos servicios de salud.

> **Los servicios de entrega de correo y mensajería han advertido de posibles retrasos**

También se retrasaron unas horas algunas sesiones de radioterapia en el Instituto Catalán de Oncología (ICO) y el Consorcio Sanitario de Terrassa, que vieron afectados parcialmente sus aceleradores. Fuentes del Departamento vasco de Salud confirmaron a Efe incidencias en la red de Osakidetza.

El sector logístico sí sufrió mayores problemas al estar fuertemente automatizado todos sus procedimientos. En este sentido, Los gigantes estadounidenses de la logística y la mensajería UPS y FedEx advirtieron de posibles retrasos en las entregas, aunque activaron planes de contingencia para ayudar a garantizar que los envíos lleguen a sus destinos cuanto antes.

Colapso mundial

«Pandemia digital»: Así se ha paralizado el resto del mundo

La disrupción ha afectado a bancos, medios, supermercados y otras grandes empresas

Anderson Simanca. WASHINGTON

Las grandes aerolíneas, medios de comunicación, empresas y fuerzas policiales en todo el mundo se vieron gravemente afectadas ayer por un fallo informático masivo, originado por un problema en los servicios de computación en la nube de Microsoft. CrowdStrike, la empresa estadounidense de ciberseguridad responsable de la falla que impactó a los usuarios de Microsoft Windows, declaró que la interrupción «no es un incidente de seguridad ni un ciberataque» y que ya se ha implementado una solución.

American Airlines, Delta ...

La empresa de tecnología aeronáutica FlightAware informó que el fallo técnico fue responsable de más de la mitad de los 1.352 retrasos y cancelaciones de vuelos en Estados Unidos antes de las 8 de la mañana (hora del Este) del viernes. Las principales aerolíneas estadounidenses, incluyendo American Airlines, Delta y United Airlines, dejaron sus vuelos en tierra debido a problemas de comunicación. Pasajeros que viajaban a Estados Unidos desde países tan lejanos como Japón vieron sus vuelos suspendidos por lo que las compañías llamaron como una «parada global en tierra». En un post en la red social X, las directivas explicaron que las interrupciones se debían a un «defecto encontrado en una actualización de contenido para hosts de Windows». En Europa, son muchos los aeropuertos y aerolíneas afectadas. Es el caso del aeropuerto de Heathrow en Londres, uno de los de mayor tráfico, donde están implementando planes de contingencia para minimizar el impacto en los viajes. También los aeropuertos de Luton, Gatwick, Stansted, Edimburgo y Manchester en Reino Unido, Roma, Schiphol (Países Bajos), Berlín, Zurich (Suiza) o Cracovia (Polonia).

La línea 911

Poco antes de las 2:20 de la mañana (hora del Este de EE UU), los patrulleros estatales de Alaska informaron en Facebook que el número de emergencias 911 y otras líneas policiales no funcionaban «debido a un corte relacionado con la tecnología a nivel nacional». Innumerables sitios web se vieron afectados, los supermercados del Reino Unido solo aceptaban efectivo, y clientes de bancos en Australia, Nueva Zelanda y Sudáfrica reportaron problemas con sus cuentas bloqueadas.

Medios de comunicación

El fallo también impactó a varios medios de comunicación, entre ellos NBC News, Sky News, además de varias emisoras en Australia que reportaron problemas por el uso de ese sistema. La cadena infantil de la BBC (CBBC) tuvo problemas de emisión.

Bancos y seguridad

Otras empresas que experimentaron interrupciones son Visa, ADT Security y Amazon. Los usuarios reportaron en el sitio web Downdetector que sus tarjetas bancarias fueron rechazadas y que no podían verificar los saldos de sus cuentas y tarjetas de regalo.

Los usuarios también documentaron interrupciones en ADP, una empresa de nóminas y recursos humanos ampliamente utilizada en EE UU y en todo el mundo. La Casa Blanca dijo que el presidente de EEUU, Joe Biden, fue informado sobre el fallo informático y su equipo está en contacto con las entidades afectadas.

AP



Pasajeros en el aeropuerto internacional de Atlanta afectados por el fallo de IT

AP



Las pantallas de Times Square amanecieron apagadas por el apagón de Microsoft

Caídas en los mercados bursátiles

Las bolsas internacionales también sufrieron las consecuencias del fallo informático que ha sufrido la empresa de ciberseguridad Crowdstrike, que a su vez ha provocado la caída de Microsoft con la pantalla azul de error en ordenadores de todo el mundo y que se ha trasladado en incidencias en los sistemas informáticos de más de 1.000 empresas en todo el mundo. De los mercados bursátiles el más afectado ha sido la Bolsa de Londres, que no ha podido abrir la sesión en su jornada de este viernes.

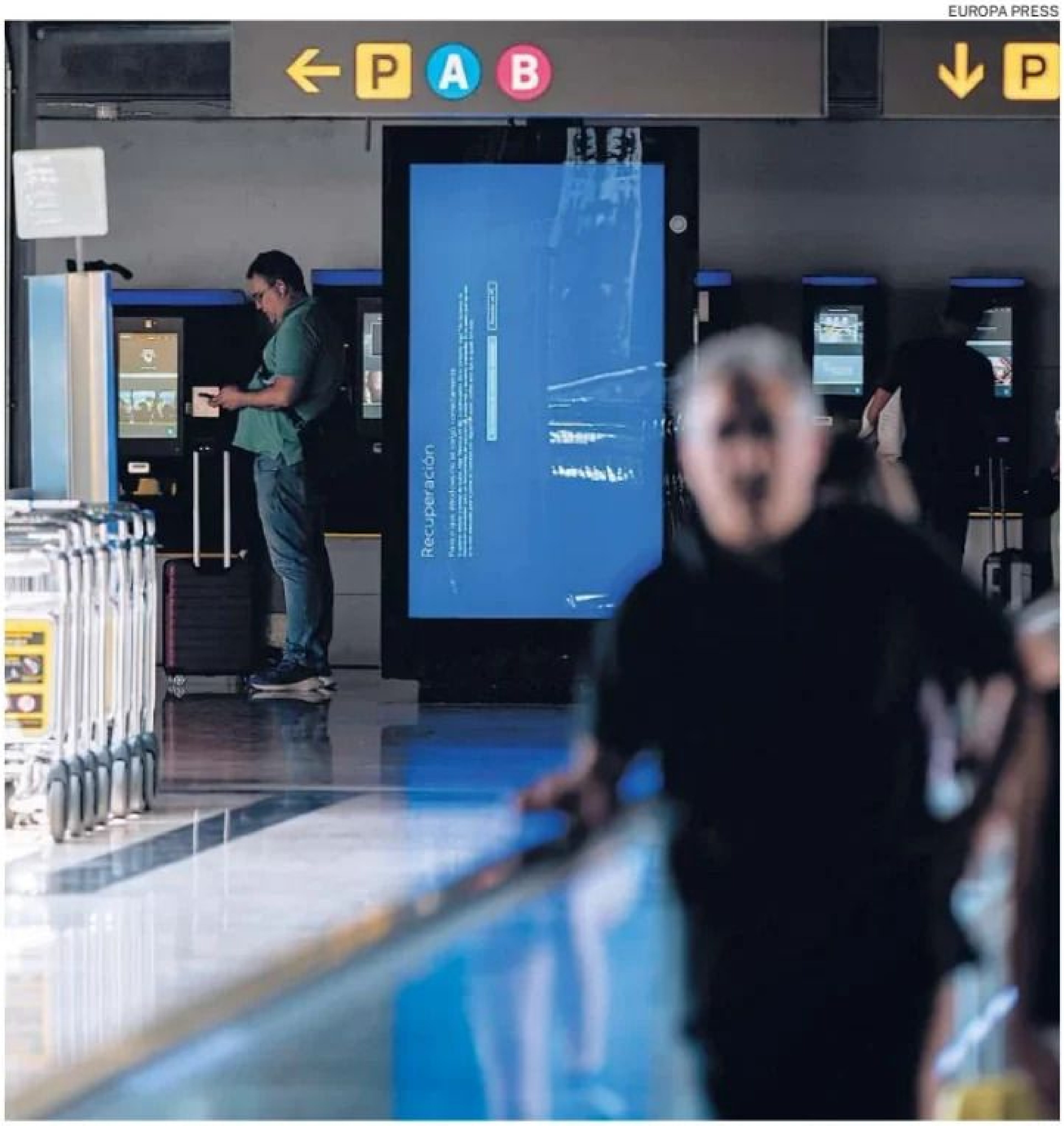
Los analistas aseguraron que era un apagón sin precedentes que se llegó a llamar «pandemia digital» y alegaron que la interrupción del servicio pone de relieve la necesidad de estar constantemente alertas a las infraestructuras en la nube y otros sistemas críticos de los que dependemos a diario. Esto porque las infraestructuras actuales son mucho más complejas, con amplias dependencias y riesgos que a menudo no son obvios.

El motivo de la caída: un código tan largo como 1.950 ejemplares de «El Quijote»

▶Todo se «reduce» a la necesidad de actualizar el sistema y a los programadores que trabajan con millones de instrucciones

Juan Scaliter. MADRID

EUROPA PRESS



Pantalla azul que indica el fallo del sistema de los ordenadores de Microsoft en el aeropuerto de Madrid-Barajas

Bancos, aeropuertos, estaciones de televisión, hoteles y hasta gobiernos se están enfrentando a cortes generalizados de Microsoft Windows. Los usuarios informaban que los dispositivos mostraban pantallas azules, reinicios automáticos o falta de respuestas. Los primeros en detectar el problema fueron los australianos (por la diferencia horaria: ya era por la mañana en Oceanía) y poco después comenzaron a llegar informes de interrupciones desde todo el mundo, incluidos el Reino Unido, India, Alemania, los Países Bajos y los EE. UU.: la estación de televisión Sky News se desconectó y las aerolíneas estadounidenses United, Delta y American Airlines emitieron un «parada en tierra global» en todos los vuelos. Lo mismo ocurrió con AENA y decenas de aeropuertos europeos. Muchos sistemas de salud también se han visto afectados debido a la imposibilidad de confirmar o concertar citas médicas, recuperar informes o visualizar análisis.

Las interrupciones generalizadas se han relacionado con una actualización de software del gigante de la ciberseguridad CrowdStrike, lo que descarta por completo un ciberataque malicioso y señala directamente a una actualización mal configurada o corrupta que envió CrowdStrike.

Sin forma automatizada

Si bien el incidente parece afectar solo a los dispositivos que ejecutan Windows, no está claro exactamente qué tan extendido es el problema. Lo que sí queda claro es que las interrupciones (de vuelos, operaciones bancarias, reservas de hoteles, etc.) podrían resultar en pérdidas millonarias, señala Lukasz Olejnik, un consultor independiente de ciberseguridad, quien dice que la actualización de CrowdStrike parece estar vinculada a su producto Falcon Sensor. El sistema Falcon es parte de las herramientas de seguridad de CrowdStrike y puede bloquear ataques a los sistemas.

Entre otros servicios, CrowdStrike proporciona detección y respuesta de terminales (EDR por sus siglas en inglés) a empresas de todo el mundo. La tecnología EDR se ejecuta en miles de «puntos finales» (como ordenadores, cajeros automáticos y dispositivos de Internet de las cosas) y los escanea para identificar amenazas en tiempo real. De acuerdo con un tweet del experto en ciberseguridad Kevin Beaumont, el archivo que contiene la actualización de CrowdStrike no está formateado correctamente y «hace que Windows falle cada vez que se utiliza». También señala que, por ahora, no existe una forma automatizada de solucionar los problemas. Por su parte, Brody Nisbet, director de supervisión de CrowdStrike, también publicó en X indicando que la solución alternativa que la compañía había emitido implica iniciar las máquinas con Windows en modo seguro, encontrar un archivo llamado «C-00000291*.sys», eliminarlo y luego reiniciarlo.

Pero, ¿cómo es posible que ocurra esto? La explicación es sencilla... Compleja, pero sencilla. Imaginemos un libro de recetas. Uno muy grande. Eso es básicamente el código que permite que Windows Office funcione adecuadamente. Y cada poco tiempo este libro con las instrucciones precisas (las recetas) se actualiza debido a nuevas prestaciones, compatibilidades con otros sistemas o nuevas amenazas a la seguridad. El problema es que estamos hablando de un libro muy grande: Microsoft Office tiene al menos 50 millones de líneas escritas por los programadores. Para darnos una idea, un millón de línea de código representan unas 18.000 páginas. En total, el código de Microsoft (al menos la extensión conocida) ocupa el equivalente a 1950 ejemplares de El Quijote. Esta cantidad de código incluye no solo las instrucciones para cada componente individual (Excel, Word, Power Point y otros), sino que también incluye código para permitir que cada paquete se comunique y funcione entre sí y con varios sistemas operativos. Y a todo esto hay que sumarle que «el libro de recetas de Windows» no trabaja solo con sus recetas: Crowdstrike (entre otras) también colabora con el libro y debe asegurarse que todo funcione correctamente.

Y, por si fuera poco, todo esto, la programación de Windows está escrita en C++, que supuestamente es uno de los lenguajes de programación de software más difíciles de dominar. Lo que, en pocas palabras significa que tenemos una enciclopedia de recetas, de casi dos mil tomos (cada uno de 460 páginas), escritos en uno de los idiomas más complejos. Y dependemos de él para «alimentarnos». Lógicamente, a medida que más y más páginas se agregan, la incompatibilidad entre las primeras líneas y las últimas se deteriora y puede deslizarse algún error o un fallo interno que anule todo el sistema.

El código que permite que Windows Office funcione es como un libro de recetas

A medida que se agregan páginas, la incompatibilidad entre las primeras líneas se deteriora

Precisamente eso es lo que ha ocurrido en este caso. Pero no es la primera vez que ocurre. Otro incidente se produjo en enero de 2023, también sufrimos uno en septiembre de 2018 y en 2017 (año en el que se experimentaron al menos tres caídas del sistema)... A medida que más y más páginas se van agregando a los códigos, más sencillo es cometer un error. Y esto es solo el comienzo: los fallos en todos los sistemas, irán a más.

FOTOS: ENRIQUE CIDONCHA



Juan Carlos Doadrio (derecha), tras declarar ayer como testigo

«Tenemos que hacer una cátedra para Begoña Gómez»

El exvicerrector de la Universidad Complutense asegura al juez que recibió esa consigna expresa del rector

Ricardo Coarasa. MADRID

El exvicerrector de la Universidad Complutense de Madrid (UCM) Juan Carlos Doadrio, que supervisó la cátedra de Transformación Social Competitiva que codirigía Begoña Gómez, aseguró ayer al juez –según fuentes jurídicas– que el rector de la Universidad Complutense de Madrid (UCM), Joaquín Goyane, le trasladó una consigna clara: «Tenemos que hacer una cátedra para Begoña Gómez». Así lo afirmó en su declaración como testigo ante el magistrado Juan Carlos Peinado, que investiga a la esposa de Pedro Sánchez por un posible tráfico de influencias y corrupción en los negocios. Según esas mismas fuentes, el testigo explicó que avisó a Begoña Gómez de que no podía registrar a su nombre la plataforma desarrollada en el seno de la cátedra para que las empresas pudiesen medir los objetivos de impacto social y medioambiental fijados en la Agenda 2030, actuación por la que la Complutense ha alertado al instructor de una posible apropiación indebida.

Avisó a la esposa de Sánchez de que no podía registrar la plataforma para empresas a su nombre

Pero, según añaden, el testigo no precisó si el rector le trasladó esa orden después de acudir al Palacio de la Moncloa –como el mismo Goyane explicó al juez– convocado por Gómez para proponerle la creación del polémico máster.

También compareció ante el instructor el sucesor de Doadrio en el cargo de vicerrector de Planificación, Coordinación y Relaciones Institucionales de la Complutense,



Vehículo en el que Begoña Gómez entró directamente al aparcamiento de los juzgados

José María Coello, quien explicó al juez el mecanismo de la comisión de seguimiento de la cátedra y confirmó que la esposa de Sánchez sí asistió finalmente a la reunión convocada el pasado día 2 –tras obligar a aplazar por motivos personales la anterior, convocada dos días antes del fallecimiento de su padre–. En ese encuentro, aseguró, la investigada intentó aportar una documentación (que se ceñiría a las memorias de la cátedra), que el vicerrector no aceptó porque consideró que debía haberse remitido antes y debido a la existencia de un procedimiento judicial en curso sobre estos hechos.

En la comparecencia, el juez Peinado advirtió a las parte de que se enfrentan a posibles multas si filtran las declaraciones realizadas en el marco de la causa.

Fuentes próximas a la defensa de la investigada apuntan que ambos testigos no se refirieron a la existencia de posibles irregularidades y hacen hincapié en que Coello, actual vicerrector, no aludió durante su declaración al informe de la Complutense que destapa una posible apropiación indebida por parte de la dirección de la cátedra.

Doadrio estuvo al frente de la Comisión Mixta de Seguimiento de la cátedra de Transformación Social Competitiva que codirigió la esposa de Pedro Sánchez, en el seno de la cual se desarrolló la plataforma de medición de impacto social y ecológico para pymes que terminó registrando a su nombre a espaldas de la universidad, según consta en el informe remitido al juez Peinado por la UCM, en el que se queja de la falta de colaboración de Begoña Gómez.

La defensa de la esposa del presidente del Gobierno intentó sin éxito impedir las declaraciones de los dos testigos, que pidió al juez que dejara sin efecto al considerar su testimonio «impertinente» e «inútil». Para el letrado, que sigue quejándose de que el instructor somete a Begoña Gómez a una investigación prospectiva, no tenía ningún «fundamento» interrogar al actual vicerrector y a su antecesor sobre unos hechos que «no están siendo investigados en el presente procedimiento». Para el abogado, la UCM «nada tiene que ver con el objeto del presente procedimiento».

En el escrito en el que instó al titular del Juzgado de Instrucción número 41 de Madrid a dejar sin efecto ambas testificales, Antonio Camacho insistía en que la denuncia de Manos Limpias que originó la instrucción judicial «no hacía referencia alguna a la Universidad Complutense de Madrid» ni a ningún indicios de una posible actuación delictiva cometida en su seno, por lo que afirmaba no entender qué «aportación» podían hacer «con sus declaraciones un vicerrector de la Universidad Complutense y su antecesor en el cargo a los hechos que se venían investigando».

El rector de la Universidad Complutense, Joaquín Goyache, explicó al juez que Begoña Gómez le convocó en el Palacio de la Moncloa para proponerle la creación de su máster. Unas reuniones en la residencia presidencial que no fueron aisladas, pues el empresario Juan Carlos Barrabés, impulsor de ese máster y a quien Begoña Gómez avaló en dos adjudicaciones públicas con sendas cartas de recomendación, refirió a Peinado que acudió en varias ocasiones al Palacio de la Moncloa para reunirse con la esposa del presidente del Gobierno (hasta ocho veces según algunas acusaciones populares), encontrándose presente Pedro Sánchez en dos de ellas.

Más seguridad dentro de los juzgados

▶ Dos semanas después de su primera comparecencia –una declaración que el juez decidió aplazar a instancias de su abogado, que se quejó que no se le había dado traslado de la denuncia de Hazte Oír–, Begoña Gómez acudió a los juzgados rodeada, como entonces, de amplias medidas de seguridad, aunque en esta ocasión, según las acusaciones, se redoblaron dentro del edificio, con numerosa presencia de agentes en la planta del juzgado.

Rechaza declarar y el juez decidirá si cita a Sánchez como testigo

▶ Vox quiere que el presidente explique las reuniones en La Moncloa

R. Coarasa. MADRID

Begoña Gómez se acogió ayer a su derecho a no declarar en su segunda comparecencia ante el juez. La esposa de Pedro Sánchez entró en el Juzgado de Instrucción Número 41 de Madrid a las 10:12 horas, acompañada de cuatro personas. Sin embargo, nada más comenzar la comparecencia, comunicó al magistrado Juan Carlos Peinado que no iba a declarar, tras las reiteradas quejas de su abogado porque, según sostiene, el juez no ha precisado los hechos por los que se le investiga. Apenas 15 minutos después de su entrada en el juzgado, abandonaba la sede judicial.

Según fuentes jurídicas, su abogado, Antonio Camacho, intentó que su defendida ni siquiera tomara la palabra (la diligencia volvió a grabarse), pues nada más comenzar la comparecencia reiteró al juez sus quejas sobre lo que considera una investigación vacía de contenido y trasladó a Peinado que se iba a acoger a su derecho a no declarar. Fue en ese momento, según esas mismas fuentes, cuando el magistrado le cortó recordándole que era la esposa del presidente del Gobierno la que tenía que pronunciarse al respecto. «No voy a declarar», se limitó a decir entonces a preguntas del instructor.

Ya cuando la investigada había abandonado los juzgado, su abogado volvió a poner sobre la mesa sus quejas sobre la investigación judicial y explicó las razones para que Gómez no declarase. «No lo ha hecho», recalcó ante los periodistas, «no porque tenga nada que esconder ni porque no quiera dar explicaciones, sino porque esta defensa así se lo ha aconsejado». «Estamos en un Estado de derecho y una declaración debe hacerse con garantías», insistió.

Camacho considera que desde que la Audiencia Provincial de Madrid acotó la investigación «este procedimiento carece de objeto alguno». Las diligencias que se han practicado desde entonces, insiste «no han aportado nada». Muy al contrario, defiende que los dictámenes de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil «han determinado su inocencia». Sin embargo, se quejó, Peinado lleva a cabo lo que califica de «investigación expansiva».

Preguntado por el informe de la Universidad Complutense que plantea una posible apropiación indebida por parte de Begoña Gómez, defendió que la universidad «siempre tuvo conocimiento del registro de ese software e incluso dio instrucciones sobre dónde y cómo debía hacerse».

Una valoración muy distinta del silencio de Begoña Gómez ante el juez hicieron las acusaciones populares –Manos Limpias, Vox, Iustitia Europa, Hazte Oír y Movimiento Regeneración Política de España–. El letrado Luis María Pardo, de Iustitia Europa, se quejó de que «hemos asistido otra vez a un circo» y afirmó que Gómez «no quiere colaborar con la Justicia». En esa misma línea, el abogado de Hazte Oír, Javier María Pérez-Roldán, afirmó que «si no quería declarar, que lo hubiese dicho antes». Y se quejó de que las medidas de seguridad dentro del edificio «han sido más extremas que en su primera comparecencia», algo que según su criterio «coacciona a las acusaciones» y supone «un insulto profesional a todos los abogados».

Por su parte, Vox anunció que pedirá la comparecencia como testigo de Pedro Sánchez. «Lo importante es saber qué ha sucedido en los despachos y en los teléfonos de Moncloa, y en las reuniones de la mujer de Pedro Sánchez», explicó el eurodiputado Jorge Buxadé. «Si su mujer se ampara en el derecho a no declarar y no da las debidas explicaciones, Sánchez tendrá que venir a declarar como testigo».

Manos Limpias denunciará a la esposa de Sánchez por intrusismo profesional

Asegura que enviará al juez un pliego de prescripciones técnicas que firmó sin titulación

Ricardo Coarasa. MADRID

Manos Limpias quiere que el juez del «caso Begoña Gómez» investigue si la esposa del presidente del Gobierno pudo incurrir en un delito de intrusismo profesional al firmar en julio del pasado año en el marco de su cátedra un pliego de prescripciones técnicas –para la adjudicación por la Universidad Complutense de un servicio de asistencia técnica y tecnológica para desarrollar una plataforma para empresas– sin tener la titulación requerida de Ingeniería Técnica Informática. La acusación popular se hace eco así de la denuncia que el pasado mayo planteó el decano del Colegio de Ingenieros Técnicos en Informática de Andalucía, Pedro José de la Torre, ante la Junta de Gobierno del Consejo General de Colegios Oficiales del ramo. En ese escrito, el denunciante pedía a la institución que ejerciese las acciones que correspondiesen por la presunta comisión por parte de Begoña Gómez de un delito de intrusismo profesional. Según las fuentes consultadas, hasta el momento no se ha dado paso alguno en ese sentido, por lo que Manos Limpias quiere plantear al instructor que cite a declarar como testigo a Pedro José De la Torre.

Este es, precisamente, uno de los tres contratos señalados por el letrado de la Universidad Complutense de Madrid (UCM) en el informe en el que alerta al juez Juan Carlos Peinado de una posible apropiación indebida por parte de la dirección de la cátedra en el desarrollo de esa plataforma de medición de impacto de los objetivos sociales y medioambientales que marca la Agenda 2030. Una asesoría técnica y tecnológica que fue adjudicada a Deloitte por 60.500 euros.

Quiere llamar a declarar como testigo al ingeniero técnico informático que denunció los hechos

En ese pliego de prescripciones técnicas que firma Begoña Gómez –al que ha tenido acceso LA RAZÓN– deja constancia de que la UCM está «liderando un proyecto» para poner en marcha de un «mínimo producto viable de una plataforma sin ánimo de lucro de gestión y medición de impacto para pymes». La empresa elegida, precisaba, se encargaría de «dar apoyo» a ese proyecto tecnológico que permitiría a las empresas constatar las pautas para ejecutar «un modelo sostenible que contribuya de forma positiva en las personas y en el planeta».

Tras detallar todos los requisitos técnicos requeridos, el pliego detalla el equipo humano que se precisa, al que se exige de forma global al menos tres años de experiencia en proyectos de asesoramiento y estrategia tecnológica y de trabajo para administraciones públicas, con el objetivo de evitar «potenciales riesgos».

Ese equipo estaba formado por cinco profesionales: el líder del proyecto, un licenciado en Económicas y Empresariales con más de diez años de experiencia en tecnología; dos ingenieros de Telecomunicaciones; un ingeniero en Informática o Telecomunicaciones y un titulado en grado de programación o ingeniería informática (estos dos últimos con al menos diez años de experiencia).

Según Manos Limpias, además de carecer de la titulación oficial habilitante, al tratarse de un acto propio de la profesión de Ingeniería Técnica, un licenciado en Empresariales carece de competencias para dirigir un proyecto de ingeniería informática, mientras que los ingenieros en Telecomunicaciones tampoco pueden llevar a cabo labores de analista de sistema informáticos. Así se pone de manifiesto en la denuncia ante el Consejo General de Colegios de Ingeniería Técnica en Informática, que ponía de manifiesto que los servicios de esa licitación afectaban a «derechos fundamentales de los ciudadanos» al tratarse de un sistema informático para una administración pública.

ENRIQUE CIDONCHA



Protesta frente a los juzgados ayer con motivo de la comparecencia de Begoña Gómez ante el juez Peinado

El juez imputa a Barrabés y le cita el día 29

Cambia la condición del empresario de testigo a investigado. Declarará por videoconferencia

R. T. MADRID

El juez Juan Carlos Peinado, que investiga a Begoña Gómez, la mujer del presidente del Gobierno, por presuntos delitos de tráfico de influencias y corrupción en los negocios, ha cambiado la condición del empresario Juan Carlos Barrabés de testigo a investigado y le ha citado a declarar el próximo lunes día 29 de julio, algo que hará por videoconferencia desde su propio domicilio.

Así lo confirmaron a última hora de ayer fuentes jurídicas consultadas por Ep, que recuerdan al mismo tiempo que esta semana, después que Barrabés compareciera como testigo ante el Juzgado de Instrucción Número 41 de Madrid, las acusaciones populares pidieron al juez Peinado que citara de nuevo a comparecer al empresario, pero que en esta ocasión lo hiciera en calidad de investigado.

En el escrito presentado el pasado lunes, las acusaciones alegaban que la «falta» de «concreción» por parte de Barrabés en su declaración y sus «continuas respuestas evasivas» justificaban que solicitasen «el cambio de su situación procesal de testigo a investigado».

Las acusaciones populares –bajo la dirección letrada de Vox– defendieron que de producirse este cambio en su condición, Barrabés podría «ejercer plenamente su derecho de defensa», por lo que veían «urgente y perentorio» que fuese citado como investigado.

«Especial vinculación»

Al mismo tiempo, aseguraron que de las declaraciones prestadas hasta ahora por el empresario «se extrae» que la actividad «profesional y empresarial» de Begoña Gómez que se investiga en la causa tuvo «especial vinculación y trascendencia» con el ahora imputado.

En esa declaración del pasado lunes, Barrabés aseguró al juez que llegó a reunirse hasta en ocho ocasiones con la esposa del presidente del Gobierno en el Palacio de la Moncloa, en dos de cuyos encuentros estuvo presente el propio jefe del Ejecutivo, para tratar temas de «innovación».

Entonces también declaró por videoconferencia y aseguró no recordar las fechas exactas de los citados encuentros en la residencia presidencial, aunque sí que dijo que en uno de ellos, al que asistió Pedro Sánchez y una tercera persona, supuestamente un estilista, el jefe del Ejecutivo recibió una llamada y tuvo que ausentarse.

JESÚS G. FERIA



El ministro de Justicia, Félix Bolaños, con el presidente del TC, Cándido Conde Pumpido, en el Senado

El CIS, a examen en el Senado este mes de julio

La Comisión de Investigación al CIS de José Félix Tezanos se creó el pasado miércoles en un Pleno en el Senado y se activará de inmediato, este mes de julio. Según han informado fuentes del PP, la idea es que el martes se constituya la Comisión y se elija a la Mesa, con lo que ya se podrán poner en marcha el diseño y ejecución del plan de trabajo. La Comisión de Investigación, impulsada por el PP y que ha contado el «plácet» de algunos socios del Gobierno, tiene como objetivo investigar la gestión de Tezanos, tanto por los errores cometidos en los pronósticos electorales como por determinadas contrataciones.

El Gobierno, al choque por Begoña Gómez: «Es una persecución cruel»

Bolaños descalifica un proceso judicial «plagado de mentiras» e «insignificancias»

Ainhoa Martínez. MADRID

La estrategia de defensa de Begoña Gómez choca con la hoja de ruta política del PSOE y del Gobierno. En Moncloa y en el partido esperaban que la citación de la mujer de Pedro Sánchez ayer ante el juez Juan Carlos Peinado sirviera para dar carpetazo al asunto, se archivase la causa y se cegase uno de sus principales focos de desgaste actuales. Los socialistas apenas aciertan a colocar sus mensajes y se desenvuelven a duras penas en el marco instalado por las acusaciones particulares. A rebufo y reaccionando constantemente a las informaciones que se suceden en los medios de comunicación. La petición de explicaciones se debe dar en sede judicial y ayer era el momento para hacerlo y despejar todas las dudas.

Por ello, la recomendación de la defensa de Gómez de no declarar es contraproducente para estos intereses, pues mantiene viva la polémica y los interrogantes sobre el desarrollo de la actividad profesional de la mujer del presidente del Gobierno. Tal como publicaba ayer este diario, ya han comenzado a surgir voces que cuestionan la estrategia que se está siguiendo por parte del partido. Consideran insuficiente el mensaje de que «no hay nada» y piden que se deje la defensa de Gómez a su letrado y no se utilicen los altavoces oficiales del partido y del Ejecutivo para asegurar su inocencia.

Nada más lejos de la realidad. El PSOE y el Gobierno han decidido recrudecer su ofensiva en esta cuestión, endureciendo sus mensajes y comprometiendo –al menos desde el Ejecutivo– su debida neutralidad. Es sintomático que fuera precisamente ayer el ministro de Justicia, Félix Bolaños, quien compareciera para calificar de «persecución inhumana y cruel» la situación que están sufriendo el presidente y su mujer. «Begoña Gómez hoy no sabe ni siquiera qué se la está imputando. Sobre qué tendría que declarar (...) sobre cuál de las mentiras que invaden este procedimiento. Esto es una persecución política contra el presidente del Gobierno», señaló.

> **«Atacan de la manera más sucia posible a su familia», dice el titular de Justicia**

«Atacan de la manera más sucia posible a su familia», censuró Bolaños, que apuntó también que «hoy hemos vivido un capítulo más en la persecución cruel y terrible que está sufriendo el presidente del Gobierno y su familia». El titular de Justicia culpó a PP y Vox de «renunciar a hacer oposición política» y «centrarse en ensuciar el buen nombre de personas honestas» y valoró que el proceso judicial está «plagado de mentiras» e «insignificancias». «La verdad ganará y la justicia prevalecerá y la causa se archivará. Y cuando llegue ese momento, ¿quién reparará el buen nombre de Begoña Gómez, de una persona honesta? ¿Lo va a reparar el señor Feijóo, el PP, sus marcas blancas que son organizaciones ultraderechistas que están presionadas en las causas? ¿Quién va a reparar el buen nombre de Begoña Gómez cuando ese momento llegue? Pues es una pregunta que dejo en el aire», agregó.

Por su parte, el titular de Transportes, Óscar Puente, también defendió la decisión de Gómez de no declarar para evitar «el circo». «Entiendo la decisión de no prestarse a esta situación», dijo, avanzando que el horizonte judicial de la mujer del presidente se acabará resolviendo positivamente en el futuro, en la instancia que corresponda. El mensaje es coordinado, porque fuentes socialistas utilizan la misma calificación, la de «persecución sin fundamento» para referirse a la situación que está sufriendo el entorno presidencial e incidiendo en el «archivo» de una causa que consideran «prospectiva». «El caso debería haberse cerrado hace tiempo», señalan, ante lo que consideran un «hostigamiento» sin precedentes.

En paralelo a la defensa de Gómez, el PSOE lanzó una campaña en redes sociales para atacar al Partido Popular, recordando el calendario judicial que tiene el principal partido de la oposición por delante. «Vamos a contaros en una serie de tres vídeos por qué el PP te habla de cualquier cosa... con tal de despistar la atención del #JuiciosPP-Tour 2024-2029», reza el tuit.

El PP denuncia que el silencio de Sánchez y su mujer «alienta las sospechas»

Feijóo tilda de «antipolítica» casos como el de Begoña Gómez o el de los ERE y recuerda que antes «había ministros que dimitían»

C. S. Macías. MADRID

El PP cargó ayer contra el silencio del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y contra los «privilegios» que se volvieron a dispensar desde el Ministerio del Interior a su mujer, Begoña Gómez, cuando al ir al juzgado de Plaza de Castilla –donde había sido citada a declarar por el juez por presunto delito de tráfico de influencias y corrupción en los negocios– «se contabilizaron hasta once furgones de la Policía Nacional», mientras la prensa, tuvo que estar a una distancia prudencial para proteger «absurdamente a la mujer del presidente» que acudía con un coche con los cristales tintados y entrando por el garaje. «Es un trato que ningún otro español tiene, un trato preferente hacia la mujer del presidente del Gobierno».

El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, participó ayer en una mesa redonda de la escuela de verano de Nuevas Generaciones y del Grupo Popular Europeo que se celebró en Málaga, donde se refirió a lo que es la política «real» o en qué debe consistir el servicio público. «Hemos visto cómo la mujer del presidente del Gobierno se sienta en el banquillo y entra en el juzgado con la misma protección que un jefe de Estado», criticó. «Y vimos cómo personas condenadas por el mayor caso de corrupción de la democracia (los ERE) se enorgullecen de haberlo hecho». Definió estos dos ejemplos como la «antipolítica» y recordó la etapa en la que «había ministros que dimitían, y ahora no dimite a nadie». Además, Feijóo recordó que Sánchez fue implacable cesando a Máximo Huertas como ministro mientras se preguntó: «Ahora, ¿qué debería hacer (Sánchez) cuando están investigando las cosas que pasaban en La Moncloa? «Instó a los jóvenes a denunciar aquello que no es «moral, que es deshonesto» y les dijo que si conocen a alguien que es así en política, «hay que echarlo». El líder del PP aseguró que el PSOE habla ahora de «regenerar la vida política» por el hecho de que al día siguiente declaraba la mujer del presidente. «Si soy yo, no podría salir a la calle, ni hacer un acto político y mi partido me pediría que dejase paso». Por ello, apuntó que «si cogemos lo que decía (Sánchez) sobre la regeneración democrática y la degeneración democrática de ahora... Eso no es la política, sino lo que tenemos que evitar».



EP

El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, en la escuela de verano de NN GG, ayer, en Málaga.

Sémper: «Quien nada teme, tampoco teme responder a las preguntas de un juez, ni de la oposición»

Mientras, el portavoz de los populares, Borja Sémper, en declaraciones a los medios, afeó ayer que la comparecencia de Gómez la haya preparado, además de con su abogado, con su marido, el presidente del Gobierno. «No solo se hacen negocios para favorecer al presidente con su presencia, sino que también el propio Sánchez participa en la estrategia de defensa de su mujer en La Moncloa. Es vergonzoso y lamentable», dijo.

También aseguró que «quien nada teme, tampoco teme responder a las preguntas» de un juez, de la oposición o de los españoles. «Sánchez ha perdido el contacto con la realidad y vive en una realidad paralela» y volvió a exigir «respuestas» a Pedro Sánchez. «Esta indignidad no aguanta cinco minutos más». Sémper subrayó que actuar con «opacidad, utilizar el Congreso para desviar y protegerse, para no dar explicaciones, solo alienta más las sospechas».

El PP reclamará la comparecencia de Sánchez en el Senado, pero destacó el partido quiere tener «toda la información posible» antes de que dé esas explicaciones en la comisión de investigación. «No será hoy ni mañana, pero va a comparecer», al tiempo que insistió en que Begoña Gómez tiene que dar explicaciones ante un juez. «Nosotros no hacemos oposición a Gómez, sino a Sánchez», recordó Borja Sémper.

Así, el PP reclama explicaciones a Sánchez y también a los partidos que lo sustentan, como Sumar o Podemos. Sémper se preguntó: «¿Esto no es una casta política aprovechándose de su influencia desde el poder para obtener supuestamente algún tipo de rentabilidad política? ¿Qué dice ERC y Junts? ¿Por qué callan? ¿Qué le deben los partidos que sustentan a Sánchez en el Gobierno?». Y dijo que la corrupción no tiene un pase y, «aunque quieren naturalizarla», advirtió de que los españoles «no la naturalizan».

Ayuso: «Pasó de gestionar saunas a cátedras»

Lamenta el «escándalo internacional» que daña la imagen de España

R. Ruiz. MADRID

Isabel Díaz Ayuso ha reavivado la tensión política con el Gobierno de Pedro Sánchez al poner en el centro del debate el uso de las instituciones públicas con el caso Begoña Gómez. La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, lanzó ayer duras críticas hacia la esposa del presidente del Gobierno y manifestó su indignación por lo que considera un trato desigual y una injusta persecución mediática en su caso.

Durante su intervención tras inaugurar un área de descanso en Rascafría, Ayuso no dudó en poner el foco en la evolución profesional de Gómez, afirmando que «aquí estamos hablando de gente que ha pasado de gestionar saunas a gestionar cátedras universitarias con el nombre de La Moncloa y del Gobierno».

La presidenta madrileña recordó los años de escrutinio a los que ha sido sometida y expresó su frustración con la supuesta hipocresía del actual Gobierno. «Ahora resulta que se persigue a la mujer del presidente o al hermano del presidente por ser familiares, juraría que eso es lo que me han hecho a mí durante los últimos cinco años y no pasaba nada», afirmó, destacando que ni ella ni su entorno han recibido favores políticos ni académicos.

Ayuso continuó su crítica abordando el reciente escándalo que ha sacudido al Gobierno, calificándolo como un «escándalo internacional que daña completamente la imagen de España». En un ataque directo a la gestión del Ejecutivo, Ayuso denunció la utilización de recursos públicos para montar dispositivos policiales desproporcionados, comparándolos con «una escena propia de una dictadura bolivariana».

Finalmente, la presidenta regional lanzó una última observación sobre el mal funcionamiento de las cámaras de seguridad en Plaza de Castilla, insinuando una maniobra deliberada para mostrar poder y control. «Creo que es algo que no sucede con ningún ciudadano para demostrar quién es el que manda y quién es la verdad absoluta», concluyó.


Verano...
Vacaciones...
Ya sabes.
¡RESERVA YA
Y NO TE QUEDES SIN!
ES LO QUE TIENEN
ESTAS OFERTAS DE ÚLTIMA HORA
PORTAVENTURA
TARRAGONA
2 días / 1 noche
Del 28 al 31 de agosto
Hotel Caribe 4* · AD
Incluye entrada a PortAventura y Ferrari Land
desde 110€
CHICLANA DE LA FRONTERA
CÁDIZ
2 días / 1 noche
Del 22 al 31 de agosto
Aparthotel Las Dunas 4* · MP
desde 120€
EGIPTO
MEJORA de categoría*
8 días / 7 noches
En avión desde Madrid
Salidas 26, 27 y 29 de julio; 3, 10, 17, 24 y 31 de agosto
Hotel / Barco Categoría Económica
4 noches crucero por El Nilo · PC
3 noches en El Cairo · AD
desde 395€
CRUCERO MEDITERRÁNEO
COSTA SMERALDA
8 días / 7 noches · PC
Salidas 22 y 29 de septiembre
España, Italia, Francia
desde 699€
PUNTA CANA
REP. DOMINICANA
9 días / 7 noches
En avión desde Madrid
Salidas 23 y 24 de julio
Hotel 5* · TI
desde 1.050€
COSTA RICA
SAN JOSÉ, TORTUGUERO, ARENAL Y MANUEL ANTONIO
9 días / 7 noches
En avión desde Madrid
Salidas 3 y 17 de agosto
Hoteles 3*/Lodge · AD + 5 comidas
desde 1.935€
nautaliaviajes.com · 919 100 811 · 200 oficinas
Precios desde por persona en habitación/camarote doble, válidos para determinadas salidas de verano 2024, sujetos a disponibilidad. CRUCERO: incluye crucero en régimen indicado y tasas portuarias. Propinas no incluidas: 77€ por persona. EGIPTO, PUNTA CANA y COSTA RICA: incluye avión ida/vuelta desde Madrid, alojamiento en hoteles de categoría y régimen indicado, tasas aéreas, traslados y seguro de viaje. ESTANCIA: incluye alojamiento en hotel de categoría y régimen indicado. AD: Alojamiento y Desayuno; MP: Media Pensión; PC: Pensión Completa; TI: Todo Incluido. *Mejora de categoría en Egipto sujeto a disponibilidad, consultar condiciones. Gastos de gestión por reservar en NAUTALIA 25€.
C | CMA 2468Mm
NAUTALIA
Viajes





FICHA TÉCNICA: Universo: Españoles con 18 años y más. Ámbito: Cataluña. Muestra estratificada: 1.000 entrevistas con margen de error aproximado de 3,17% para los datos globales y un nivel de confianza de 95,5% dos sigma y p/q=50/50. Muestreo: selección aleatoria proporcional de los municipios y de los entrevistados por tablas de números aleatorios y ponderación de edad, sexo y hábitat. Metodología de las entrevistas: 50% telefónica, mix fijos y móviles (CATI) y 50% Internet (CAWI). Trabajo de campo: 5 al 12 de julio de 2024 NC REPORT

El PSC y Alianza, los dos grandes beneficiados si hay repetición electoral

El PP sería tercera fuerza, por delante de ERC, mientras Podemos y Alvise entrarían en el Parlament con dos escaños

Àlex Cárcel. BARCELONA

Cataluña vive hoy momentos de máxima incertidumbre en relación a su gobernabilidad, pues tras unas elecciones –las del pasado 12 de mayo– donde el independentismo perdió la mayoría absoluta en el Parlament por primera vez, la a priori suficientemente holgada victoria del PSC de Salvador Illa tiene cada vez menos opciones de materializarse en un cambio de Govern; tanto por el reloj automático de la repetición electoral, que corre en su contra, como por la indecisión en la que transita su ya único potencial socio, ERC, que sin líder y no recuperada de los sucesivos fracasos electorales concentra todos sus esfuerzos en medir la temperatura de su militancia, quien en última instancia debe validar un pacto que, por contra, sí está avanzado -aunque ni mucho menos cerrado- en los despachos. Con una recién regresada Marta Rovira provisionalmente al mando, los republicanos han advertido que si no hay acuerdo la próxima semana dejarán sin investidura al PSC, invitando así a Illa a ceder en relación a cuán «singular» debe ser la nueva financiación de Cataluña y evidenciando, por otra parte, su imperiosa urgencia por quitarse el marrón de encima. «Que sea lo que Dios quiera», apuntan fuentes próximas a ERC, «no es el escenario ideal para nosotros ahora mismo, pero no nos asustan las urnas».

Según la encuesta elaborada por NC Report para LA RAZÓN, si finalmente esto sucede y se repiten las elecciones el próximo 13 de octubre, los electores volverían a premiar a los socialistas, que esta vez conseguirían entre 44 y 45 escaños por los 42 con los que cuentan en la actualidad, repitiendo sin discusión como primera fuerza en el hemiciclo. La suma que pretende ahora Illa con ERC y los comunes, por contra, perdería la mayoría absoluta que sí tiene en estos momentos, pues los republicanos, que por algo luchan por evitar la repetición electoral, caerían hasta la cuarta posición y perderían entre cuatro y cinco diputados, situándose entre 15 y 16; mientras la formación de Jéssica Albiach, que tiene 6, se quedaría en la mitad. Ni siquiera sumando los dos sillones que conseguiría Podemos, ahora sin representación en el Parlament, alcanzarían en el mejor de los casos los 68 necesarios para la investidura. Se quedarían, pues, como mucho, en 66.

Junts, que en la última jornada electoral solo pudo celebrar ser de nuevo la primera fuerza independentista, podría sumar, según la encuesta, un diputado más, distanciándose de ERC en su particular batalla por el liderazgo secesionista pero también viendo escapar al PSC por arriba y quedándose, en definitiva, de nuevo sin opciones de gobernar. Según el trasvase de voto que detalla NC Report, la mayoría de los nuevos votos que concentrarían los posconvergentes vendrían de los republicanos, que también aportarían apoyo al PSC de forma significativa.

37,2%
sumarían los partidos independentistas sin contar a Alianza Catalana (un mínimo histórico)

83,2%
de los votantes del PSC seguirían apoyando a los de Illa, siendo líder en fidelización del voto

18,1%
de los electores de Vox elegirían al PP en unas nuevas elecciones al Parlament de Cataluña

Así pues, el conjunto del independentismo –sin contar a la ultraderechista Alianza Catalana, a quien se le ha impuesto un «cordón sanitario» esta semana en el Parlament– perdería un total de hasta cinco diputados, situándose en mínimos históricos desde que Convergència i Unió abandonara el «inofensivo» catalanismo para embarcarse en el Procés con el logo de Junts pel Sí, primero, y luego, en solitario, solo de Junts. La CUP, que ahora tiene cuatro diputados, perdería uno; y solo la formación de Sílvia Orriols, que no entraría en ninguna de las hipotéticas fórmulas para formar gobierno, mejoraría significativamente sus resultados, aprovechándose de votantes descontentos especialmente de ERC y Junts para alzarse hasta los cinco parlamentarios, un resultado notable con respecto a los dos sillones con los que cuenta en la actualidad.

En el bloque de la derecha constitucionalista, el Partido Popular de Alejandro Fernández se situaría como tercera fuerza política del Parlament de Cataluña, pero más a causa del desplome de ERC que de un notable aumento de cuota parlamentaria, pues a los 15 con los que cuentan en la actualidad podrían sumársele uno más o ninguno, según el sondeo. Vox, por su parte, que en las pasadas elecciones mantuvo los 11 escaños con los que entró en la Cámara catalana en las elecciones de 2021, bajaría ahora a los 9 parlamentarios, y la sorpresa la daría, tras entrar también sorpresivamente en la Eurocámara en las pasadas elecciones europeas, Se Acabó La Fiesta (SALF), la agrupación de electores del agitador ultraderechista Alvise Pérez. Hasta dos diputados obtendría la formación en Cataluña, cuyos votos tendrían origen en los votantes descontentos de la formación de Ignacio Garriga, principalmente, y en menor medida de electores populares.

Se mantiene el bloqueo

Si la situación actual de bloqueo parece tener una salida relativamente lógica en la alianza izquierdista de PSC, ERC y comunes, con el tablero resultante de unas nuevas elecciones en Cataluña la situación sería mucho más compleja. No habría sumas por ninguna parte a menos que los dos principales partidos de la política catalana en la actualidad, PSC y Junts, que crecerían ambos, extendieran sus pactos en el Congreso de los Diputados al Parlament de Cataluña, presumiblemente facilitando la gobernabilidad de la región a través de una abstención, en este caso de los posconvergentes. También podría explorarse, aunque hoy parece imposible, la incorporación de la CUP al bloque de izquierdas PSC-ERC-comunes, aunque los anticapitalistas exigirían a cambio medidas que los socialistas no estarían dispuestos a aceptar. PSC y PP, por su parte, se quedarían a siete escaños de la mayoría absoluta.

La OTAN estudia que un español sea representante especial en el flanco Sur

El diplomático Javier Colomina opta al puesto que se creó en la Cumbre de Washington

Susana Campo. MADRID

El diplomático español Javier Colomina será el representante especial de la OTAN para el flanco sur, según adelantaron medios como «La Vanguardia», en España, y «Il Foglio», en Italia. Este nombramiento se lo disputaban tanto España como Italia, pero finalmente parece que nuestro país será quien ostente la representación de la OTAN para la vecindad sur. No en vano, España ha sido uno de los países que más han defendido la necesidad de que la Alianza Atlántica mire más a África y, en concreto, al Sahel, tanto por las amenazas como por la cada vez mayor presencia e influencia de Rusia.

Colomina, vicesecretario general adjunto de Asuntos Políticos y Política de Seguridad de la OTAN y Representante Especial del secretario general para el Cáucaso Meridional y Asia Central, es considerado un hombre de máxima confianza del actual secretario general de la Alianza Atlántica, Jens Stoltenberg. Está previsto que el anuncio oficial se produzca en los próximos días.

Fuentes diplomáticas aseguraron ayer que, «a la espera de la comunicación oficial, Exteriores valora muy positivamente la creación de la figura del representante del Secretario General de la OTAN para la vecindad Sur, así como los importantes avances producidos en la cumbre de la OTAN en relación a la vecindad Sur». Añadieron, además, que «estos avances están alineados con la posición impulsada por España expresada en las cumbres anteriores de Madrid y Vilna». De hecho, en el cónclave celebrado en la capital de España ya se hizo una mención especial, en el concepto estratégico, al flanco Sur como una zona a tener en cuenta.

Italia, que también aspira a ocupar el puesto, carga contra la decisión, que tacha de «decepcionante»

Precisamente durante la cumbre del 75 aniversario de la OTAN celebrada la semana pasada, los líderes acordaron una mayor atención al flanco sur aliado, concretada en el impulso de un plan de acción específico que dé continuidad a lo aprobado en Madrid y acordaron nombrar a un representante especial del secretario general de la Alianza.

No en vano, la inestabilidad en la región del Sahel, unido a una cada vez mayor presencia de fuerzas rusas en la frontera sur de la Alianza convierten a la región en un polvorín que puede estallar en cualquier momento poniendo en jaque la seguridad de los aliados. A ello, hay que sumar los flujos migratorios cada vez mayores que también son considerados una amenaza híbrida. En este sentido, durante la Cumbre de Madrid, España, como frontera sur de la alianza dejó clara su voluntad de incluir la migración ilegal como una de las amenazas híbridas a enfrentar con el apoyo de la alianza militar.

Y a esas amenazas se suma la cada vez menor presencia de misiones militares europeas, siendo uno de sus máximos exponentes el cierre de la misión en Mali, en la que España era el máximo contribuyente. Algo que ha llevado dejar de tener una presencia permanente en Senegal, donde España tenía un avión de transporte que apoyaba a misiones de la UE.

Este nombramiento no ha sentado nada bien en Italia, según la carta que su embajador ante la OTAN, Marco Peronati, envió al secretario de la Alianza, en la que se declara «sorprendido y decepcionado». En concreto, asegura que «para ser eficaz, la política de la OTAN en el sur precisa de un enfoque renovado, no de un rebranding». De este modo, el diplomático hace suyo el enfado de la primera ministra italiana, Giorgia Meloni, que durante la cumbre de Washington había subrayado el papel de Italia en la promoción de la atención al flanco sur.

LA RAZÓN



El diplomático español Javier Colomina

EJÉRCITO DEL AIRE



Recibimiento a un Eurofighter español en la base japonesa de Chitose

Cazas españoles aterrizan en Japón por primera vez

▶En su vuelta al mundo, volaron desde Alaska bordeando la frontera de Rusia sin ser interceptados por sus aeronaves

Fernando Cancio. MADRID

Los aviones del Ejército del Aire continúan inmersos en el despliegue «Pacific Skies», la inédita vuelta al mundo que están realizando junto a aeronaves de Francia y Alemania. Tras su primera parada en Alaska, donde participaron en el exigente ejercicio con fuego real «Arctic Defender», la agrupación como «Plus Ultra» inició una travesía de más de 5.500 kilómetros hasta la ciudad de Chitose (Japón), convirtiendo este aterrizaje en el primero que los aviones españoles realizan en suelo japonés. De ahí que hayan sido recibidos con todos los honores.

De esta forma, las fuerzas aéreas participantes en este reto han acometido el «salto más exigente» de todo este despliegue, tal y como explica el Ejército del Aire. Esos cerca de 5.500 kilómetros, los cuatro Eurofighter españoles los han completado en siete horas y media, mientras que los dos aviones de transporte A400M y el A330 lo han hecho en ocho. Y en este largo vuelo han contado con el apoyo de las aeronaves de reabastecimiento, con cuatro repostajes en vuelo para cada caza, permitiendo cubrir esa distancia sin hacer escalas.

Además de la exigencia de este vuelo, la otra clave del mismo ha sido que durante una gran parte del trayecto han bordeado la frontera de Rusia. De hecho, antes de arrancar con su vuelta al mundo daban por hecho que «Rusia pueda sacar algún avión para ver qué hacemos». Algo normal y lo mismo que hacen los cazas de la OTAN y los españoles, por ejemplo, en el área del Báltico, cuando se acercan a identificar a las aeronaves rusas que vuelan cerca del espacio aéreo aliado.

Pero la diferencia es que los aviones de Rusia vuelan sin identificar, por lo que en los radares de la Alianza se muestran como una posible amenaza. En el caso de los españoles, franceses y alemanes, en su vuelo hasta Japón, han ido siempre por ese espacio aéreo internacional «con planes de vuelo autorizados por las agencias internacionales civiles competentes».

Los Eurofighter cubrieron 5.500 kilómetros en 7,5 horas, con cuatro repostajes en vuelo

Una vez concluyan su adiestramiento táctico en Japón viajarán hasta el norte de Australia

Sin embargo, finalmente no recibieron la visita de ninguna caza ruso para identificarles: «Ni una sola interceptación. Cero. Sorprendente, esperábamos que los rusos se acercasen», apuntan fuentes militares a LA RAZÓN.

Así que después de este largo pero finalmente tranquilo vuelo, los aviones del «Pacific Skies» aterrizaron en la base área de Chitose, situada en la isla de Hokkaido, al norte de Japón.

Se trata, tal y como destacan desde la Fuerza Aérea española, de la primera vez que aeronaves del Ejército del Aire y del Espacio español aterrizan en suelo japonés, por lo que «el personal de la Fuerza Aérea de Autodefensa japonesa ha recibido con honores al personal español», incluyendo arcos de agua como bienvenida.

Ese recibimiento incluyó una solemne ceremonia en los hangares de la base aérea, en la que estuvieron presentes diferentes autoridades civiles y militares del país, además de, entre otros, el embajador de España en Japón, Fidel Sendagorta, quien les recibió y ensalzó el reto que tienen por delante para demostrar unidad aliada y capacidad de proyección.

Ahora, antes de poner rumbo a Australia, donde participarán en otro importante ejercicio, los aviones españoles, franceses y alemanes realizarán un adiestramiento táctico junto a cuatro cazas F-15 pertenecientes a la Fuerza Aérea de Autodefensa japonesa.

Una actividad que para el Ejército español es «una nueva oportunidad para que las naciones participantes en el "Pacific Skies 24" estrechen lazos con países aliados, mejorando así su interoperabilidad y su visión sobre cómo operar en escenarios complejos en las operaciones aéreas».

Una vez concluida su estancia en Japón, este contingente viajará hasta la base australiana de Darwin en otro largo y exigente salto aéreo. Allí, los cazas españoles se unirán a aviones de otros 16 países socios para participar en el ejercicio «Pitch Black». Mientras, los A400M se desplazarán por primera vez hasta Nueva Zelanda para adiestrase por separado allí.

Carrera por la Casa Blanca



Trump en el discurso de aceptación de la nominación republicana en Wisconsin

Trump, el renacido

El ya oficial candidato republicano detalla cómo vivió el atentado y se presenta como la solución de los problemas de EE UU



Mamen Sala.
MILWAUKEE
SERVICIO ESPECIAL

El arranque fue conciliador, pero a medida que Donald Trump avanzaba en su discurso de cierre de la Convención Republicana la audiencia pudo reconocer al exmandatario de siempre. «Hay una invasión masiva de inmigrantes» ilegales que está llenando EE UU de «miseria, crimen, pobreza, enfermedades y destrucción de comunidades», afirmó un candidato republicano sin pruebas que lo demuestren. Trump solo nombró a Biden en una ocasión, pero lo recordó varias veces asegurando que el país está a punto de rozar la catástrofe por su culpa, y el propio Trump es la única salvación. «No podemos demonizar las desavenencias políticas. La división en nuestra sociedad debe ser curada». «O nos levantamos juntos, o nos desmoronamos». Esas fueron sus palabras ante una audiencia más entregada que nunca que esperaba saber cómo se encontraba su líder desde el lunes, el primer día que apareció en la Convención.

El exmandatario dedicó los primeros 15 minutos de su discurso a agradecer el trabajo hecho por los participantes en la convención y defender un mensaje de unidad, explicando con emoción como vivió su intento de asesinato. «Les voy a contar que ocurrió, pero no volveré a detallarlo porque es muy duro», dijo con semblante serio. Relató los hechos con todo lujo de detalles, y sentó las bases de su cometido en la vida. «Había sangre por todas partes, pero me sentía seguro. Dios estaba a mi lado». Por si su mensaje de mesías no había calado en los votantes, Trump aseguró que había sobrevivido por «intervención divina», y tenía que cumplir su propósito en la tierra, salvar a EE UU. «Vamos a volver a encarrilar a nuestro país», apuntó gritando.

A la media hora de su puesta en escena, poco quedaba del tono suave y magnánime que había en sus palabras en el inicio. El exmandatario entró en materia electoral prometiendo que si gana las elecciones «cerrará las fronteras el primer día» y avisó de que llevará a cabo «la mayor deportación de la historia de EE UU», criminalizando la inmigración como ya hizo en su primera campaña política en el 2016. Insistió en que terminará el muro fronterizo asegurando engañosamente que bajo su mandato ya se habían construido más de 800 km, cuando se sabe que la mayor parte de su labor consistió en sustituir viejas estructuras que estaban arruinadas en los más de 3 millones de kilómetros de muro que hay erigido a lo largo de cuatro estados.

Retomando su retórica de ataque, pero mucho menos insultante advirtió de que «tenemos un liderazgo incompetente» y culpó a la Administración de Biden de la «crisis de inflación que hace la vida imposible» de la clase media, de la «crisis internacional», refiriéndose a los conflictos de Ucrania y Rusia, e Israel y su guerra contra Hamás, «eso no hubiera pasado si yo fuera presidente», dijo. Trump hizo promesas muy similares a las que los votantes escucharon en el 2016. «Vamos a pagar la deuda y bajaremos los impuestos», «vamos a bajar el coste de la energía y a reducir las tasas de interés», «vamos a recuperar las políticas energéticas», y prometió «rescatar el sueño americano, para eso les pido que se entusiasmen con el futuro de nuestro país».

> **Había sangre por todas partes [tras el disparo], pero me sentía seguro. Dios estaba a mi lado»**
>
> **Donald Trump**
> candidato presidencial

Donald Trump también hizo un repaso a la política exterior asegurando que «no dejaremos que otros países nos roben». Prometió grandes fábricas de coches en el país, y altos aranceles para quienes no quieren fabricar sus vehículos en Estados Unidos, prometió que si quieren venderlos aquí tendrá que fabricarlos aquí. «Si no les gusta la idea les pondremos aranceles del 100%, 200%, si hace falta y nadie se los comprará por caros». En ningún momento de la noche se hizo mención del asalto al Capitolio, algo en lo que los demócratas han hecho mucho hincapié asegu-

AP



rando que con el exmandatario la democracia del país está en peligro. Trump también evitó hablar del aborto, una cuestión que ha movido masas, sobre todo femeninas, desde el falló que derogó una ley de hace 50 años limitando su acceso.

Sin embargo, sí tuvo tiempo en sus 90 minutos para decir que quería «que no se cobrara impuestos a las propinas» que reciben los camareros en los restaurantes. Aseguró que se le ocurrió hace unos días, mientras conversaba con una trabajadora de un restaurante que se quejaba de los impuestos. Un nuevo Trump ha renacido tras el atentado, pero los visos del antiguo todavía viven en el él y los veremos tan pronto como el lunes, cuando el exmandatario y su compañero de fórmula, el senador por Ohio JD Vance serán entrevistados por la cadena Fox News para mostrar al mundo los planes que tienen para EE UU si logran hacerse con la victoria el 5 de noviembre.

Una dinastía que quiere gobernar EE UU

La familia Trump ha tenido un enorme protagonismo en la convención con su hijo Donald Jr como valedor de JD Vance y la mujer de Eric, Lara como estrella ascendente

M. Sala. MILWAUKEE

Tras una semana de intensa Convención Republicana, Donald Trump no tiene intención de descansar. Mañana viajará a uno de los estados decisivos en las elecciones presidenciales, Michigan, para difundir su legado de MAGA junto a su joven compañero de fórmula el senador por Ohio JD Vance y heredero político. No obstante, estos cuatro días de la convención republicana en Wisconsin, Donald Trump ha mostrado al mundo que tiene otro gran aliado para permanecer en el ring político eternamente: su familia. Casi todos los miembros de ella pasaron esta semana por el escenario de la convención. La gran ausente fue su esposa, Melania Trump, a quien no vimos hasta el final de la última noche, pero su falta se suplió con una sobredosis de la dinastía Trump que fue desde la nuera del líder republicano, Lara Trump, hasta su nieta mayor, Kai Trump, de 17 años e hija de Donald Trump Jr. (46 años). La joven mostró la cara más amable y cariñosa de su abuelo con anécdotas que describían a un Trump menos conocido por la audiencia, pero el mensaje final fue en la misma línea que el resto del evento. «Él quiere lo mejor para este país y les puedo garantizar que trabajará día a día para devolver su grandeza a EE UU», dijo en su discurso. El padre de Kai la miraba orgulloso sabedor de que su hija acababa de entrar en la herencia política familiar. Como su hija, Donald Jr. parece sentirse cómodo delante de las cámaras, y mucho más en política. Suele acompañar casi siempre a su padre (incluyendo todas sus citas legales que ha tenido el republicano desde que arrancó el 2024). El hijo mayor de Trump ocupa un lugar clave en el tablero de cargos de su padre. Es amigo íntimo de Vance y de hecho tuvo mucho que ver en su elección como vicepresidente. Todo queda en familia, así funciona un clan que quiere perdurar eternamente.

En el mandato de Trump hay sitio para todo el que lo desee dentro de la familia. No está claro si el único que no asistió al encuentro en Milwaukee, Barron Trump (el hijo de 18 años que el exmandatario tiene con Melania), faltó por decisión propia o porque su madre siempre ha tratado de mantenerlo alejado de la política. La audiencia también echó de menos los primeros días a Ivanka Trump (42 años), a quien se pudo ver la última noche ya fue su mano derecha durante la anterior presidencia, hasta el punto de que fue la encargada de presentar a su padre en las convenciones del 2016 y 2020. Fue la asesora principal y persona de máxima confianza de su padre en la anterior presidencia y en ocasiones incluso suplía el papel de la exprimera dama cuando ésta no asistía. Su marido, Jared Kushner, negoció para Trump en diciembre del 2020 los Acuerdos de Abraham, por los que EE UU reconoce la soberanía marroquí sobre el Sáhara. El matrimonio se mudó a Florida cuando Trump abandonó la Casa Blanca en enero de 2021, y ella ha dejado claro que esta vez quiere mantenerse al margen de la política, pero no está claro si seguirá con esa idea en caso de que su padre vuelva a ponerse al frente del país.

Ivanka y su marido Jared acudieron a la clausura al igual que Melania que prefiere tener un perfil bajo

Quien sí está segura de su papel en el reparto es la nuera del exmandatario, Lara Trump, una gran baza política, esposa del tercer hijo del exmandatario, Eric T., y copresidenta del Comité Nacional Republicano, que tiene bajo su control toda la maquinaria electoral del partido, ahora con la huella Trump gracias al esfuerzo de la también presentadora y productora de televisión Lara T. Tres generaciones de los Trump que han pasado esta semana por el escenario de la Convención Republicana lanzando al mundo un mensaje, hay MAGA para rato.

EFE



Biden reta a los suyos y asegura que retoma la campaña electoral

Los pesos pesados del Partido Demócrata se movilizan para forzar una renuncia

A. Simanca. WASHINGTON

Las predicciones sobre el futuro de la candidatura del presidente Joe Biden cambian con el pasar de las horas. Frente a las últimas informaciones sobre una posible renuncia tan pronto como este fin de semana, el mandatario salió al paso de las dudas y aseguró que retomará su campaña electoral la próxima semana. A través de un comunicado, el demócrata dijo que saldrá ganador en los comicios de noviembre y reafirmó que no piensa renunciar. Por lo pronto, el político de 81 años sigue resguardado en su casa en Delaware, donde está aislado recuperándose de covid.

A pesar de que el presidente Biden ha dicho una y otra vez desde el desastroso debate frente a Donald Trump del pasado 27 de junio que no está en sus planes renunciar, parece que sus detractores internos siguen pujando para forzar su salida de la carrera. Medios estadounidenses publican que los principales demócratas están planeando una campaña presidencial sin Joe Biden a la cabeza. El «complot» llegaría tan arriba como a la cabeza de Chuck Schumer, el líder de la mayoría del Senado. Según las informaciones, sus copartidarios han indicado a los donantes del partido que están planificando activamente sus próximos pasos en caso de que Biden decida retirarse.

Se dice que tanto Schumer como Nancy Pelosi, la expresidenta de la Cámara de Representantes, le han dicho a Biden que su candidatura para la reelección podría poner en peligro las posibilidades electorales del partido en ambas cámaras del Congreso. Aunque el presidente ha llamado a la unidad del partido, entre miembros de ambas Cámaras del Congreso ya son casi 30 los demócratas que públicamente han dicho que Biden debería hacerse a un lado.

Mientras tanto, su confianza está puesta en el brazo normativo del Comité Nacional Demócrata, que celebró una reunión avanzando con los planes para una votación virtual antes del 7 de agosto para nominar al candidato presidencial, antes de la convención del partido a finales del mes en Chicago. «El presidente Biden merece el respeto de tener conversaciones familiares importantes con miembros del caucus y colegas en la Cámara y el Senado y el liderazgo demócrata y no estar lidiando con filtraciones», dijo un senador amigo y aliado, uno de los pocos que le quedan.

AP



Biden trata de apagar la rebelión interna contra su candidatura

EFE



Evan fue arrestado en 2023, tras la invasión de Ucrania, acusado de espiar para la CIA

Rusia condena a 16 años de cárcel al periodista del «WSJ»

Evan Gershkovich fue acusado sin pruebas y es el primer reportero americano detenido desde la URSS

Natalia Duarte. MOSCÚ

Como era de esperar, la sentencia del tribunal ruso que juzga al periodista de «The Wall Street Journal», Evan Gershkovich, no ha deparado sorpresas condenando al ciudadano estadounidense a 16 años de cárcel en una colonia de alta seguridad. Gershkovich, de 32 años, lleva privado de libertad desde marzo de 2023, cuando fue detenido en la ciudad de Ekaterimburgo, cerca de los Urales. Los investigadores del caso le acusaron de espionaje, un delito difícil de perdonar o aminorar en duración de condena, como ayer se demostró. Según los informes oficiales, el corresponsal norteamericano habría llevado a cabo labores de espionaje para la CIA, recabando información sensible sobre una fábrica de tanques situada en la zona. La sentencia, dada a conocer ayer, rebaja en dos años la condena de 18 años solicitada por la Fiscalía, no pudiendo oír del propio acusado un reconocimiento de su culpabilidad, algo que siempre ha mantenido, incluso momentos antes de terminar el proceso, que se ha celebrado a puerta cerrada. No se conocen más detalles del juicio a Evan Gershkovich, aunque se sabe que el condenado reaccionó con calma al escuchar el veredicto. Personas presentes en la vista de ayer declararon que el periodista «se comportó con normalidad. Había algunos de sus compañeros en el pasillo y les sonrió un par de veces. En el momento en que se anunció el veredicto, estaba tranquilo». Gershkovich es el primer periodista estadounidense juzgado por espionaje en la Rusia postsoviética. La última detención de un periodista estadounidense por espionaje tuvo lugar en la unión Soviética, durante la presidencia de Mijaíl Gorbachov en 1986, cuando se encarceló al corresponsal de US News&World Report, Nicholas Daniloff, que fue canjeado tres semanas después por un preso soviético.

Se abren ahora muchas incógnitas sobre el futuro inmediato del joven corresponsal, firme candidato a ser canjeado por prisioneros rusos. En ese hipotético intercambio podría incluirse al exmarine estadounidense Paul Whelan, detenido en Rusia en 2018 y condenado en junio de 2020 a 16 años de prisión tras haber sido considerado culpable de varios cargos por espionaje. El propio presidente ruso, Vladimir Putin, no descartaba esa posibilidad el pasado mes de diciembre, señalando que Washington debería escuchar la postura de Moscú y tomar una decisión que pudiese convenir a ambas partes. El Kremlin, cuyos canales de comunicación con la Casa Blanca están prácticamente rotos, podría esperar al resultado de las próximas elecciones norteamericanas de noviembre para retomar la negociación. «The Wall Street Journal», nada más conocer la sentencia, prometió «hacer todo lo posible» para conseguir la liberación de su colaborador.

EFE



Israel reforzó ayer su seguridad tras el impacto de un dron lanzado desde Yemen

La CIJ declara «ilegales» los asentamientos

Nuevo revés de la Corte Internacional de Justicia a Israel. En una trascendental opinión consultiva, el máximo tribunal de la ONU dictamina que los asentamientos en Cisjordania y Jerusalén Este violan la ley internacional y las políticas israelíes suponen una «anexión de facto» de gran parte de los territorios palestinos ocupados. En su fallo, que no es vinculante, los jueces instan a Israel a revocar las colonias.

Drones hutíes burlan la Cúpula de Hierro israelí

Un muerto y diez heridos en Tel Aviv a consecuencia del impacto de un proyectil lanzado por los rebeldes yemeníes

Antonio Navarro. RABAT

Al menos una persona murió y otras diez resultaron heridas en la madrugada de este viernes como consecuencia del ataque de un dron lanzado por los rebeldes chiitas de Yemen, más conocidos como los hutíes, contra Tel Aviv.

La agresión, la primera con consecuencias fatales perpetrada por los rebeldes yemeníes en suelo israelí, llega además en medio de una nueva escalada entre la principal de las fuerzas apéndices de Irán en la región, la milicia libanesa Hizbulá, y las Fuerzas de Defensa de Israel. «Una investigación preliminar muestra que la explosión en Tel Aviv ha sido causada por la caída de un objeto aéreo que no activó ninguna alerta. El asunto está siendo investigado en profundidad. Numerosas fuerzas operan ya en el lugar. La Fuerza Aérea aumentará las patrullas de los aviones que operan para proteger los cielos del país. No hay cambios en las directivas del Mando del Frente Interior», admitía en un comunicado oficial en la mañana de ayer el Ejército israelí en la red social X. El debate está abierto en Israel sobre por qué, una vez identificado, el aparato no fue considerado «objeto hostil». La Fuerza Aérea reconocía horas después del ataque el «grave error» y asumía responsabilidad del incidente. Posteriormente, las Fuerzas de Defensa de Israel hicieron pública la naturaleza del aparato no tripulado lanzado por los rebeldes chiitas: un dron Samad 3 de fabricación iraní lanzado probablemente desde Yemen. Los responsables militares israelíes dan por hecho que el dron llegó, por tanto, desde dirección sur y estiman que el lanzamiento de un segundo aparato desde el este -eliminado antes de penetrar en territorio israelí— tuvo como objetivo dificultad la identificación y neutralización del que acabó estallando en las calles de la ciudad israelí. Entretanto, el medio saudí «Al Arabiya» informaba en la mañana de ayer que las fuerzas estadounidenses interceptaron un misil balístico y tres drones lanzados por los rebeldes yemeníes contra Israel. El cuarto explotó en Tel Aviv.



Por su parte, los rebeldes hutíes -que dominan gran parte del territorio yemení, incluida la capital, Saná—, no tardaron en admitir la autoría del ataque contra la ciudad más poblada de Israel. Su portavoz, Yahua Saree, calificaba la agresión como «operación de calidad capaz de eludir los sistemas de interceptación del enemigo y es indetectable por los radares».

Según la investigación, el aparato no tripulado lanzado por los hutíes explotó en el aire en torno a las tres de la madrugada hora local en el centro de Tel Aviv cerca de un edificio diplomáticos estadounidense y afectó a vehículos estacionados y edificios circundantes. Según el servicio nacional de emergencia y primeros auxilios israelí, Magen David Adom, la única víctima mortal por ahora del ataque, un varón de unos 50 años, se encontraba en su cama cuando fue alcanzado por los restos del aparato. No pudo superar las heridas de metralla sufridas por la explosión. La agresión hutí -hasta ahora, en Israel los rebeldes yemeníes solo habían alcanzado la localidad de Eilat, a orillas del mar Rojo— llega en medio de un momento de alta tensión entre Hizbulá e Israel, que hace temer una nueva confrontación abierta.

Tres meses de energía solar a la basura por el tapón de las redes

Los vertidos de energías verdes tocan máximos históricos en toda Europa, con España en tercera posición, con un coste de 4.260 millones



Imagen de un parque eólico, la principal fuente de generación en España el pasado año

H. Montero. MADRID

Las redes eléctricas europeas no dan abasto. La ingente cantidad de nueva potencia renovable para atender los ambiciosos objetivos de descarbonización está poniendo en un brete a los anquilosados sistemas de transmisión de electricidad. El transporte, a través de unas redes eléctricas a todas luces insuficientes necesitan una modernización y desarrollo que, por ahora, no llega. España, que presume de su liderazgo renovable apoyada en unas condiciones geográficas y meteorológicas óptimas, es una de las regiones más afectadas por el fenómeno de los vertidos de energía, generada pero que no puede acumularse ni integrarse a la red. El llamado «curtailment» implica un desperdicio de energía o una producción renovable por debajo de la capacidad potencial como consecuencia de la congestión de la red. Las derivadas de estos vertidos no se traducen exclusivamente en problemas técnicos y operativos, sino también acarrean implicaciones económicas y ambientales severas.

Según un informe reciente de la Agencia Europea para la Cooperación de los Reguladores de Energía (ACER), durante 2023 se recortaron más de 12 teravatios hora de electricidad procedente de fuentes de energía renovable en la Unión Europea debido a la congestión de las redes, con un coste económico de nada menos que 4.260 millones de euros.

La energía desperdiciada equivale a toda la producción fotovoltaica española correspondiente a tres meses y alcanzó un máximo histórico que irá a más si no se pone remedio al insuficiente desarrollo de las infraestructuras.

Aunque Alemania lidera el podio en los vertidos europeos, con un 4% de desperdicio energético, España no está muy lejos y ocupa el tercer lugar con una tasa del 1,8% de energía desperdiciada, 134.321 gigavatios hora en 2023.

Aunque el porcentaje todavía se considera «manejable», la patronal de los reguladores europeos advierte de que cada megavatiohora de energía renovable desperdiciado es reemplazado en gran parte por energía de combustibles fósiles –gas principalmente, pero también carbón–, agravando los problemas medioambientales y contraviniendo los objetivos de la transición energética.

Estos vertidos se producen cuando el gestor de la red, Red Eléctrica ordena que las instalaciones renovables dejen de generar durante un periodo de tiempo debido a desajustes entre la oferta y la demanda de electricidad.

En abril de 2023, el costo de las restricciones en España superó por primera vez en la historia al del precio de la electricidad en el mercado mayorista. Este hito histórico subraya la urgencia de la situación. Con la creciente adopción de energías renovables, especialmente solar fotovoltaica, se espera que los costos de los mercados de

EUROPA PRESS



El plan español para reciclar 3.000 palas eólicas residuales

El centro tecnológico Aitiip ha desarrollado dos soluciones innovadoras para dar una segunda vida a sus materiales

Inma Bermejo. ZARAGOZA

Los molinos eólicos actuales, que en su versión primitiva fueron gigantes para Don Quijote, son ya un elemento inherente a los paisajes españoles y europeos. Europa es líder mundial en tecnología eólica, albergando más del 70% de la potencia instalada mundial, lo que le sirve para cubrir casi el 14% de la demanda eléctrica de la UE. Sin embargo, el crecimiento exponencial de los parques eólicos para reducir el peso de los combustibles fósiles en el mix de generación eléctrico ahora ha derivado en un problema medioambiental. Las turbinas eólicas tienen una vida aproximada de 30 años. Cuando esta acaba, los aerogeneradores terminan en un vertedero o incinerados. Esto supone todo un reto para la industria, que en los próximos años deberá afrontar 60.000 toneladas de residuos generados por el desmantelamiento de aerogeneradores obsoletos. Entre ese peso habrá unas 3.000 aspas que sí que pueden llegar a ser recicladas gracias a una innovadora solución «made in Spain».

Se trata del proyecto EoLO-HUBs del centro tecnológico Aitiip, situado en Zaragoza y que forma parte de la Federación Española de Entidades de Innovación y Tecnología (Fedit). Cofinanciado por la UE con casi 10 millones de euros, el proyecto ha desarrollado dos tecnologías sostenibles para reciclar las palas de los aerogeneradores: pirólisis de baja emisión de carbono y solvólisis de química verde. La primera de ellas, la pirólisis, permite recuperar las fibras de carbono, pero no el plástico, porque al aplicar calor los materiales se degradan. En cambio, con la solvólisis, que en este caso usa químicos naturales, sí se consigue separar las fibras de las resinas sin dañarlas. No obstante, el proceso es largo, dura entre 8 y 16 horas y como los materiales varían según el tipo de pala son necesarias distintas fórmulas, pero permite reciclar la totalidad de la pala y modifica las resinas a nivel químico para que sean más fáciles de reciclar si se vuelven a usar.

Asimismo, EoLO-HUBs ha desarrollado un novedoso proceso para optimizar el desmantelamiento de las palas de aerogenerador, incluyendo softwares avanzados y herramientas que facilitan la identificación y la separación de los distintos componentes de la pala a la hora de ser tratados. Por otro lado, el proyecto HELACS, también de Aitiip, ha desarrollado un ciclo completo de reciclaje de aeronaves, que conlleva el desmantelamiento de las piezas, su pirólisis para recuperar las fibras de carbono de refuerzo y el reprocesado de estas para fabricar nuevas piezas. En este proceso es clave la soldadura resistiva reversible, que permite el desmantelamiento y reutilización de piezas soldadas sin necesidad de un proceso extra.



Proceso de reciclaje de palas eólicas

La Federación Española de Entidades de Innovación y Tecnología (Fedit) cuenta con 52 centros tecnológicos, entre ellos Aitiip en Zaragoza, que tiene unas instalaciones de 16.000 m². Con una plantilla cercana a las 9.500 personas, dan servicio a 26.000 empresas cada año. Además, por cada puesto de trabajo directo que se crea en los centros, se propician otros cuatro empleos más en el conjunto de la economía y por cada euro invertido en sus líneas de investigación más avanzadas traccionan hasta 7,2 euros adicionales.

---

ajuste sigan aumentando.

La paradoja que provoca esta congestión es que a medida que más energía renovable y barata se integra en el sistema, los costes de los servicios de ajuste necesarios para asegurar la estabilidad de la red se encarecen.

La intermitencia de la producción renovable, combinada con la diversificación de sus ubicaciones y las restricciones propias de la red eléctrica, han llevado a un aumento en esos costes de los servicios de ajuste. Desde el sector, se advierte de que la producción renovable récord de España –que ya alcanzó el hito de generar más de la mitad de su electricidad mediante energías «verdes»– coincide con una preocupante contracción de la demanda eléctrica.

Con un número incalculable de proyectos solares fotovoltaicos previstos para los próximos años el tapón administrativo de proyectos en espera de conexión a la red crece a diario, con lo que la situación solo puede empeorar si no se amplían las redes.

La modernización y expansión de la red de transmisión es clave esenciales para aliviar la congestión actual y permitir un mayor transporte de electricidad desde áreas con alta penetración de energías renovables. Esta inversión no solo reducirá los curtailments, sino que también mejorará la estabilidad y fiabilidad del suministro eléctrico.

Sin embargo, actualmente estas inversiones están limitadas por Ley, aunque se trabaja ya en un rediseño de unas políticas regulatorias que, en opinión del Foro Libre Mercado, necesitan tener en cuenta las necesidades de electrificación de la industria y la sociedad. «Solo un marco normativo flexible que contemple inversiones anticipadas y una planificación eficiente y moderna de las redes nos permitirán alcanzar los objetivos climáticos y económicos y garantizar la competitividad de nuestra industria», señala el Foro, que ha presentado alegaciones durante el periodo de consulta para el Real Decreto que modificará el actual límite de las inversiones en redes de transporte y distribución de electricidad.

El sector demanda que, además de permitir una mayor cuota de inversión de los distribuidores en la red para dar entrada a toda la energía renovable proyectada, las zonas de expansión renovable deberían ser reconfiguradas para reflejar de manera más precisa el coste real de las posibles congestiones, incentivando la instalación de futuras generaciones y activos de demanda donde más se necesiten. Las empresas afectadas por este creciente fenómeno inciden en que la transición hacia un sistema energético más sostenible requiere una infraestructura de red a la altura.

Alemania lidera el podio en los vertidos europeos, con un 4% de desperdicio, pero España es la tercera

Cada MWh renovable desperdiciado es reemplazado en parte por energía de combustibles fósiles

Los vertidos o «curtailment» no compensados representaron más del 1% de la generación renovable total también en 2022. Sin embargo, estas reducciones varían según la ubicación, y en algunas provincias las tasas superan el 10%. Así, los vertidos de energía solar fotovoltaica se producen en mayor medida en Badajoz, Cáceres y Ciudad Real, con una media de 86 GWh en 2022.

LA BOLSA

	IBEX 35 Madrid	CAC 40 París	FTSE 100 Londres	DAX Fráncfort	DOW JONES Nueva York	NASDAQ Nueva York	NIKKEI Tokio	PETRÓLEO Brent	EURÍBOR 12 meses	ORO Dólar/onza	
Cotiz.	11.087,50	7.534,52	8.155,72	18.171,93	40.287,53	19.522,62	40.063,79	83,76	3,503	2.401,85	Cotiz.
Día	-0,54%	-0,69%	-0,60%	-1,00%	-0,93%	-0,93%	-0,16%	-1,35 %	0,00%	-1,78%	Día
Año	9,75%	-0,11%	5,46%	8,48%	6,45 %	13,81 %	19,72%	-1,59%	-0,28%	18,55%	Año

IBEX 35

	Última Cotización	% Dif.	Ayer Máx.	Ayer Mín.	Volumen €
ACCIONA	112,200	-3,19	115,600	111,700	14.467.999
ACCIONA ENERGÍA	18,870	-0,68	19,020	18,620	7.318.036
ACERINOX	9,445	-1,31	9,530	9,420	6.479.956
ACS	39,000	-0,10	39,320	38,900	15.559.691
AENA	189,900	-0,26	190,000	187,300	29.922.544
AMADEUS	60,900	-0,49	61,360	60,520	26.128.692
ARCELORMITTAL	20,740	-1,98	21,090	20,720	5.326.889
B. SABADELL	1,943	-0,44	1,965	1,936	28.089.841
B. SANTANDER	4,435	-1,19	4,473	4,412	184.489.417
BANKINTER	8,292	1,25	8,292	8,100	26.284.137
BBVA	9,880	-0,68	9,932	9,824	108.785.716
CAIXABANK	5,452	0,41	5,452	5,394	29.572.062
CELLNEX	32,560	0,06	32,720	32,180	35.439.975
ENAGAS	13,680	-1,01	13,770	13,560	16.583.870
ENDESA	17,750	-1,42	17,995	17,700	14.193.259
FERROVIAL	38,240	-0,05	38,340	38,020	29.590.529
FLUIDRA	19,140	-2,60	19,580	19,060	7.842.772
GRIFOLS-A	9,228	-0,19	9,414	9,074	15.877.261
IBERDROLA	11,750	-0,93	11,855	11,730	390.040.651
INDITEX	45,230	-0,04	45,770	45,080	98.809.549
INDRA	19,550	-0,91	19,840	19,470	8.407.375
INMOB. COLONIAL	5,270	-1,22	5,340	5,255	5.459.669
IAG	2,017	-2,23	2,059	1,998	27.009.971
LAB. ROVI	84,800	-0,35	85,850	84,500	4.583.323
LOGISTA	27,520	-0,65	27,680	27,400	3.257.264
MAPFRE	2,164	0,19	2,194	2,134	4.765.202
MELIA HOTELS	7,210	-0,69	7,250	7,145	22.668.312
MERLIN	10,310	0,19	10,340	10,120	7.015.224
NATURGY	21,920	-0,72	22,080	21,860	12.334.942
RED ELECTRICA	16,250	-0,43	16,290	16,160	17.063.901
REPSOL	13,290	-0,56	13,405	13,250	58.635.411
SACYR	3,262	-2,16	3,334	3,25	8.092.063
SOLARIA	11,140	-0,18	11,320	11,090	5.309.804
TELEFONICA	4,110	-0,36	4,148	4,085	46.311.232
UNICAJA	1,359	0,37	1,359	1,329	4.703.521

EUROPA PRESS



Ignacio Garralda, presidente de Grupo Mutua Madrileña

Grupo Mutua crece un 11% hasta junio y se asegura el liderazgo

▶ Récord de ingresos con 3.735 millones y de seguros No Vida

R. L. Vargas. MADRID

El Grupo Mutua Madrileña cerró el primer semestre de 2024 consolidando su posición como líder en seguros generales en España, según informó ayer la compañía. La aseguradora presidida por Ignacio Garralda concluyó los primeros seis meses del año con un volumen de primas de seguros No Vida de 3.735 millones de euros, récord histórico para la entidad, y que supone un crecimiento del 11% respecto al año anterior, según datos provisionales de ICEA. El sector, por su parte, registró un incremento del 7,8%, lo que permite al Grupo Mutua aumentar su cuota de mercado en No Vida hasta el 15,5%. En el total asegurador, incluyendo Vida y No Vida, el crecimiento del Grupo Mutua fue del 10,9%, hasta los 3.951 millones de euros, lo que contrasta con la caída del 2,2% del sector.

En el ramo de autos, Grupo Mutua registró un notable crecimiento, del 18,1%, hasta los 1.186 millones de euros, el doble que el sector, que se anotó una subida del 9,1%. El aumento se produce, según la compañía, por la captación de nuevos clientes atraídos por la política diferencial de la compañía, centrada en ofrecer a sus mutualistas servicios exclusivos y de alta calidad a precios muy competitivos. Mutua Madrileña destaca por su estrategia comercial centrada en ofrecer los mejores servicios aplicando la máxima contención posible al precio de las primas. En los últimos años, Mutua ha contenido las tarifas a buena parte de su cartera, en contraste con la tendencia alcista del mercado, pero siempre garantizando la solvencia y rentabilidad de la compañía.

En salud, donde opera a través de SegurCaixa Adeslas, Grupo Mutua cerró el semestre nuevamente como líder, con unos ingresos por primas de 1.832 millones de euros, un 6% más que el ejercicio anterior. En este caso, la cuota de mercado alcanza el 30%, casi el doble que el siguiente grupo asegurador del ranking.

Anfac nombra presidente a Recasens (Renault)

▶ Apuesta por el coche eléctrico para el futuro de la industria española

Carlos de Miguel. MADRID

La Asociación Española de Fabricantes de Automóviles y Camiones (Anfac) nombró ayer como nuevo presidente al director general de Renault Group Iberia, Josep María Recasens, quien estará al frente de la asociación durante los próximos dos años, en sustitución de Wayne Griffiths, consejero delegado de Seat y Cupra. Esta decisión que ha sido ratificada por todos los miembros de la Junta Directiva y Asamblea General de la asociación.

Recasens asume el cargo de presidente de Anfac en un momento crucial para la transformación del sector hacia la movilidad sostenible y descarbonizada, basada en la electrificación y la digitalización de la industria de la automoción. «El sector del automóvil en España se juega su futuro en los próximos cinco años ya que tenemos por delante el reto de llevar a cabo una transformación logística y global de esta industria para hacer crecer a nuestro país desde el punto de vista tecnológico y de valor», afirmó Recasens.

Insistió Recasens en que el sector del motor se encuentra en un momento histórico y que debe asumir nuevos retos para asegurar su futuro. Algo importante no solo para esta industria, sino en general para la competitividad del país.

Además, resaltó la importancia de las empresas que, en su conjunto, suponen una aportación del 10% del PIB nacional, aseguran directa e indirectamente más de dos millones de empleos y contribuyen decisivamente al equilibrio de la balanza de pagos al exportar el 90% de su producción.

Para asegurar esta importancia en el futuro es sector tiene que transformarse en un plazo de cinco años ante los nuevos retos que se avecinan, incidió.

EUROPA PRESS



Josep María Recasens, presidente de Renault Group Iberia

Semana de plazas, de Cibeles a Castilla



Emilio de Diego

Vivimos días de emociones fuertes, aunque por motivos de naturaleza e importancia bien distintos. Muchos ciudadanos siguen buscando solución todavía a su problema fundamental: encontrar un lugar al Sol en el que «vacacionar». Ejercicio éste cuyo gasto, junto con el de matrículas y demás zarandajas para el inicio del curso inmediatamente posterior, conducirá a otra escalada de la angustia familiar; apenas agotado el intento de respiro agosteño, mal logrado por lo general. Pero, ¿qué es la vida? Preguntemos al mismo presidente, sin dificultades de viaje y estancia, aunque en grave zozobra ante sus bien merecidas vacaciones. Tanto que podría convertirlas en periodo permanente, no discontinuo, con aplauso mayoritario, y dedicarse a otras tareas más gratas que gobernar, no para él, pero sí para buena parte de los españoles que se sentirían aliviados.

Un elevado número de ellos se encuentran asombrados y expectantes en esta semana, enmarcada por el eco de los disparos contra Trump y la visita de Begoña Gómez al Juzgado de Instrucción número 41. Esperamos y deseamos que este lugar no se convierta en un espacio anexo habitual, para los actuales inquilinos del Palacio de la Moncloa. Entre el magnicidio frustrado que, pese a la caricaturización del aspirante republicano a la Casa Blanca, pudo cambiar el devenir de la política mundial en el futuro inmediato, y la escenificación judicial señalada para hoy, dos enormes éxitos deportivos han tenido desigual impacto en la sociedad española. Más limitado el triunfo de Carlos Alcaraz en Wimbledon, pero no por ello menor, y la manifestación de júbilo que recorrió toda España, debida a la conquista de la Eurocopa de fútbol por nuestra selección nacional.

Estos dos acontecimientos ejemplifican bien la capacidad de los españoles, a título individual o colectivo, para alcanzar lo que nos proponemos. Siempre que pongamos a contribución de ello los valores del esfuerzo, la ilusión, la solidaridad, la confianza en nosotros mismos y, sobre todo, la unidad. Incluso superando la rémora impuesta por la mezquindad, y el afán de protagonismo absoluto de sus dirigentes políticos. El ambiente festivo, en la tarde-noche del lunes, puso una nota de optimismo en el ánimo de millones de nuestros compatriotas. Parecíamos un país que volvía a sentirse alegre y confiado. A ese corazón de Madrid, escenario vociferante de tantas manifestaciones de la frustración ciudadana, en los últimos tiempos, acudieron decenas de miles de españoles. Se había recuperado la alegría popular, efímera sin duda, un tanto inocente, pero agradable. El martes aún se prolongaba la resaca del entusiasmo. Pero el miércoles ya casi volvíamos a estar instalados en la degenerada normalidad. Esa realidad desagradable, acerca de la cual se predicaba una enésima regeneración. Durante el último siglo y cuarto, España ha podido quejarse de muchas cosas, con más o menos motivo, pero no de ser el país más «regenerado» del mundo, con el escaso resultado que podemos apreciar. Ahora se anuncia un tratamiento de choque, envuelto en amenazas mal disimuladas, que auguran otro fracaso más.

Siguiendo la semana caminamos hacia el Norte, desde Cibeles a la plaza de Castilla convertida en escenario del oprobio, ante la anunciada representación de la indignidad. Ahí la protagonista es Begoña, nombre de planta y de mujer. En el primer caso ornamental y muy aprovechable para múltiples fines. Dentro de la enorme variedad de Begoña-planta suenan últimamente, con mucha frecuencia, la nombrada «involucrata», investigada por la UCO (Universidad Cooperativa Ornamental) y la conocida «cucullata», casi homófona de uno de nuestros héroes futbolísticos de última generación. En el segundo como «mercadotécnica», especialista en captación de fondos. Actividad para la cual no se requieren títulos universitarios sino otras virtudes. El nombre de Begoña mujer, según la numerología, reúne características que la revelan como enérgica, obstinada y amante del secreto. Además de otra nota, según la cual su fin primordial es el poder y los bienes materiales. Casualidades, seguramente. Pues entre las más de 37.200 Begoñas, que hay en España, constituirán un conjunto heterogéneo.

No obstante, por si acaso, el presidente anuncia un plan de acción democrática, otro bulo bajo cuyo eufórico enunciado se esconde el intento de amordazar a los medios de comunicación, críticos con el gobierno, que se atrevan a denunciar la corrupción. O sea, un sarcasmo difícil de superar, dada la actuación del sanchismo, respecto a la prensa, la radio, la televisión… Pretende reformar la ley de protección al honor, a la intimidad personal y a la propia imagen; la ley reguladora del derecho de rectificación y la de publicidad institucional. En resumen, unas medidas que se perciben más como un plan de defensa familiar, a la vista de la situación. Esperemos los efectos de su aplicación, pero lo prudente sería no excederse, por temor al balance de víctimas por fuego amigo.

RAÚL



Emilio de Diego. Real Academia de Doctores de España.

Escrito en la pared

Ir de vacaciones



Mikel Buesa

En cierta ocasión, explicando a mis alumnos universitarios las pautas de consumo de los españoles, comenté que una parte importante de ellos no podían permitirse ir de vacaciones. Inmediatamente una de aquellas jóvenes veinteañeras que siempre había en el aula levantó la mano y dijo con rotundidad «eso no es verdad». «¿Por qué?», le pregunté. «Porque todos mis amigos van de vacaciones», respondió. Entonces aproveché la ocasión para explicarle que nunca debemos generalizar nuestra experiencia personal atribuyéndosela a toda la sociedad. Esta sencilla lección debiera valer también para los medios de comunicación en los que se ignora que, en efecto, hay gente a la que su peculio no le da suficiente de sí como para tomarse una semana de descanso. En su Encuesta de Condiciones de Vida, el INE nos informa que son un tercio de los habitantes de España. Y como ese instrumento estadístico tiene cierta antigüedad sabemos que ahora las cosas están mejor que hace tan solo diez años, cuando se alcanzó la mayor profundidad de la crisis financiera y los excluidos del placer vacacional casi llegaban a la mitad.

Claro que lo de ir de vacaciones depende mucho de las circunstancias económicas y personales. Así, según el INE, entre la mitad de la población que tiene un menor nivel de renta los que pueden gozar de ellas son solo el 50,4 por ciento, mientras que entre los de la otra mitad de mayor renta esa proporción sube al 83,3 por ciento. Por otra parte, los que más vacacionan son las personas que tiene trabajo o están jubiladas, pues lo hacen algo más de siete de cada diez. En cambio, entre los parados son seis de cada diez los que se tienen que quedar en casa porque carecen de recursos suficientes para irse una semanita. Otros factores que afectan negativamente a la posibilidad del descanso vacacional son la nacionalidad –pues los extranjeros no europeos registran la probabilidad más baja–, la configuración familiar –siendo las familias monoparentales con hijos las más perjudicadas– y la educación –porque los que como mucho han alcanzado la escolaridad obligatoria son los que menos oportunidades tienen–. Así que esto de ir de vacaciones no alcanza para todos y estaría bien reconocerlo.

«Básicamente, lo que encontramos es: dime qué fumas y te diré quién eres»

Juan Scaliter. MADRID

En psicología se distinguen cinco dimensiones básicas de la personalidad, a menudo denominadas los «cinco grandes» rasgos de personalidad. Estos son la extroversión o extraversión, la amabilidad, la apertura, la escrupulosidad y el neuroticismo. Cada una de ellas tiene sus propias características y, pese a la amplia disponibilidad de test y evaluaciones, los expertos destacan que nadie es 100% una de ellas. Somos la combinación de las cinco en distintas medidas.

Lo que sí permite este tipo de categorización es relacionarlas con diferentes clases de hábitos cotidianos, ya sea el deporte, la alimentación, el estudio o, en este caso, el tabaquismo. Y eso es precisamente lo que ha hecho un reciente estudio, publicado en Plos One y liderado por expertos de universidades de Portugal y Estados Unidos.

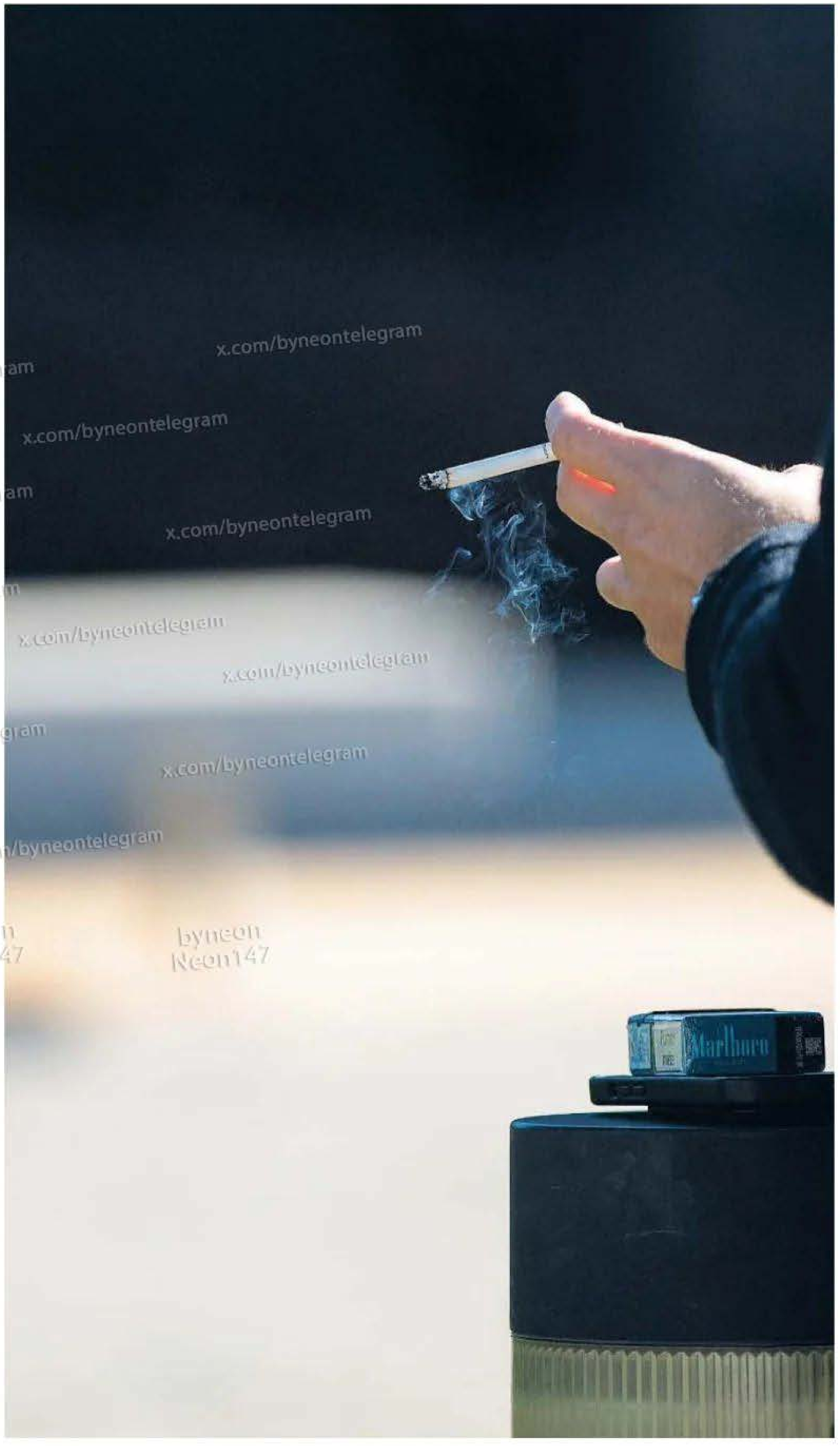
Los fumadores de cigarrillos, los fumadores de puros y los no fumadores, señalan los autores liderados por Dritjon Gruda y Jim McCleskey, tienen perfiles de personalidad distintos. ¿Para qué sirve este conocimiento?

El consumo de tabaco sigue siendo un importante desafío de salud pública mundial, responsable de más de 8 millones de muertes al año, incluidas las atribuidas a la exposición al humo de tabaco ajeno. Hay numerosos estudios que destacan el papel fundamental de los factores psicológicos, incluidos los rasgos de personalidad, en la configuración de los patrones de consumo de tabaco.

Para explorar más a fondo esta cuestión, Gruda y McCleskey examinaron la asociación entre los cinco grandes rasgos de personalidad y el tabaquismo de puros o cigarrillos en una muestra de 9.918 adultos mayores en 10 países: Estados Unidos, Alemania, Italia, Francia, España, Suiza, Bélgica, Reino Unido, Países Bajos y Grecia.

La información se obtuvo de la base de datos de la Encuesta sobre salud, envejecimiento y jubilación en Europa (Share) y, gracias a ello, se encontraron asociaciones significativas entre varios rasgos y grupos de fumadores. «Fumar se asoció con puntuaciones más bajas en escrupulosidad y amabilidad y puntuaciones más altas en extraversión, señala el estudio. Además, los fumadores de puros exhiben un menor neuroticismo

▸Es la conclusión de un estudio que analiza cinco tipos distintos de personalidad y el tabaquismo



JESÚS G. FERIA



y una mayor apertura en comparación tanto con los fumadores de cigarrillos como con los no fumadores».

Los autores especulan que una escrupulosidad relativamente baja entre los fumadores puede reflejar una falta de autodisciplina y un desprecio por los riesgos para la salud a largo plazo, característicos de conductas más impulsivas; mientras que una menor amabilidad podría ayudar a explicar por qué los fumadores a menudo persisten a pesar de la desaprobación social. También sugieren que la mayor extraversión observada puede sugerir que estos individuos disfrutan de la naturaleza social de fumar, lo que subraya que las motivaciones y contextos del consumo de tabaco son diferentes y numerosos.

La realidad, señalan los autores, es que la idea de que diversas características personales pueden pronosticar la salud, los comportamientos relacionados con la salud y el bienestar general es un concepto fundamental en varios campos, como la Medicina, la Psiquiatría, la Psicología de la salud y la Psicología clínica. Por ejemplo, la personalidad está asociada con resultados riesgosos para la salud, tanto en el tabaquismo como en el sedentarismo o la alimentación, o el abuso de sustancias. En un estudio previo, Gruda señalaba que el narcisismo, está asociado con resultados de salud a nivel estatal.

De todos los estudios realizados sobre personalidad y tabaquismo hasta la fecha, la mayoría coincide en que el neuroticismo en particular se ha convertido en uno de los predictores más sólidos del comportamiento de fumar en general: los individuos neuróticos tienen más probabilidades de empezar a fumar y tienen mayores dificultades para dejar el hábito. Esto se debe a que este rasgo de la personalidad es una «lucha» con la regulación emocional y pueden recurrir al tabaco para aliviar la ansiedad y el estrés.

También se ha profundizado en la relación entre la extraversión y el tabaquismo: contar con un apoyo externo puede tranquilizar y si una vez fue positivo el resultado, se lo puede tomar como una «muleta» a la hora de relacionarse.

Por el contrario, unos niveles elevados de escrupulosidad (que indican autodisciplina y concentración en objetivos a largo plazo) se asocian con tasas más bajas de iniciación al tabaquismo y una mayor probabilidad de dejar de fumar con éxito.

La amabilidad, un rasgo que representa la compasión y la cooperación, también tiende a correlacionarse negativamente con el tabaquismo. Las personas con niveles bajos de amabilidad suelen tener más probabilidades de empezar a fumar y menos probabilidades de dejar de fumar, posiblemente debido a una sensibilidad interpersonal reducida y una menor tendencia a cumplir con las normas sociales que desalientan el hábito de fumar. En este sentido el estudio destaca que «los fumadores de puros pueden exhibir perfiles de personalidad distintos en comparación con los fumadores de cigarrillos» y la generalización es muy compleja, pero útil.

De este modo, estaría justificado examinar el vínculo entre la personalidad como predictor no solo del comportamiento de fumar (es decir, si un individuo elige fumar o no) sino más específicamente de las preferencias de fumar o cómo un individuo elige consumir tabaco.

Así, los hallazgos sugieren que los rasgos de personalidad son antecedentes del comportamiento de fumar, con implicaciones para las intervenciones de salud pública específicas y las políticas sociales destinadas a combatir la epidemia mundial de tabaquismo. Según los autores, las investigaciones futuras deberían explorar estas relaciones en cohortes más jóvenes, lo que podría informar estrategias de intervención temprana que prevengan el inicio del tabaquismo en función de la predisposición a ciertos tipos de personalidad. Otros estudios también podrían ampliar el alcance para incluir otras formas de productos de tabaco, como el tabaco de mascar o tendencias de tabaquismo más recientes, como los cigarrillos electrónicos y el vapeo.

En conclusión, «este estudio enriquece nuestra comprensión de las dimensiones psicológicas del consumo de tabaco y proporciona una base para desarrollar intervenciones de salud pública más precisas y efectivas –finaliza el estudio–. Esperamos que comprender la interacción entre estos factores pueda ofrecer información valiosa para las intervenciones de salud pública destinadas a reducir las tasas de tabaquismo y mejorar los resultados de salud pública ya que, básicamente lo que encontramos es: dime qué fumas y te diré quién eres».

El estudio sugiere que los rasgos de personalidad son antecedentes del consumo de tabaco

Los hallazgos proporcionan la base para desarrollar intervenciones más efectivas y precisas

Claves

El tabaco en la mujer

- **El 22% de la población española es fumadora diaria y las mujeres de entre 15 y 25 años fuman igual o más que los hombres. Fumar acorta la vida 11-12 años.**
- **Las mujeres que fuman tienen hasta un 25% más de riesgo que los hombres de sufrir enfermedades cardíacas. En concreto, está vinculado a los infartos de miocardio.**
- **El riesgo en mujeres podría deberse a que los componentes del humo disminuyen los niveles de estrógenos, reduciendo su efecto protector frente a la aterosclerosis.**
- **La exposición al humo de tabaco ajeno causó más de 4.900 muertes entre 2016 y 2021, siendo la principal causa, en ambos sexos, de la cardiopatía isquémica.**

Teología de la Historia

En los designios de la Providencia no existen meras coincidencias

«Dios existe. Yo me lo encontré» (André Frossard, de la Academia Francesa)

▶La historia de cómo el escéptico, ateo e izquierdista francés entró a una capilla a buscar a un amigo... y encontró a Dios

Jorge Fernández Díaz



No son frecuentes las conversiones denominadas «paulinas», evocando la instantánea de Saulo de Tarso, transformado en san Pablo al caerse del caballo que le llevaba a las puertas de Damasco. Esa caída fue motivada por la aparición del Señor que se le reveló, recriminándole: «Saulo, Saulo, ¿por qué me persigues?». Se dirigía a la ciudad para detener a los primeros cristianos de la localidad y llevarles cautivos frente al Sanedrín a fin de ser juzgados y condenados. Las palabras de Jesucristo identificándose con ellos evocan lo que recogen los Evangelios acerca de que serán bienaventurados los perseguidos a causa de su nombre.

En el capítulo anterior recogimos la también instantánea conversión de un afamado universitario y filósofo, Manuel García Morente, al experimentar una súbita aparición del Señor en París en 1937. El relato de lo sucedido, que le enviará a su director espiritual tres años después, ha pasado a la Historia como «El Hecho extraordinario».

El caso que glosamos ahora tiene asimismo su lugar propio en ella por la obra que escribió quien vivió una experiencia de esas características, un reconocido miembro de la Academia francesa de nombre André Frossard. Fallecido en 1995, fue uno de los intelectuales más influyentes de Francia durante el siglo XX. Son numerosas las ediciones de esta obra, que tituló «Dios existe. Yo me lo encontré», en la que el autor describe así su conversión: «Habiendo entrado a las cinco y diez de la tarde en la capilla del Barrio Latino en busca de un amigo, salí a las cinco y cuarto en compañía de una amistad que no era de la tierra. Fue un momento de estupor que dura todavía [...]. Habiendo entrado allí escéptico y ateo de extrema izquierda, y aún más que escéptico y todavía más que ateo, indiferente y ocupado en cosas muy distintas a un Dios que ni siquiera tenía intención de negar [...], volví a salir, algunos minutos más tarde, católico, apostólico, romano [...]. Al entrar tenía veinte años. Al salir, era un niño, listo para el bautismo [...]. Mis sentimientos, mis paisajes interiores, las construcciones intelectuales en las que me había repantingado, ya no existían; mis propias costumbres habían desaparecido y mis gustos estaban cambiados».

Las circunstancias que rodean al protagonista son muy significativas. André Frossard tiene entonces veinte años en 1935, es hijo de un comunista destacado, vive en la única localidad en todo el país que carece de iglesia, y ha recibido una educación completamente laicista y atea. Esa radical transformación motivará que su padre le lleve a un psiquiatra amigo y ateo como él, que le recomendará no preocuparse, que «ya se le pasaría», pues lo que le ocurría era una «simple consecuencia de la gracia», fenómeno que él tenía catalogado como una mera neuropatía, dado que ni siquiera se planteaban la existencia de Dios.

Aquello no solo no se le pasó, sino que Frossard vivirá con intensidad su conversión, dando testimonio público de ella. Incluso recibirá el Gran Premio de la Literatura Católica en Francia, siendo toda una referencia del género autobiográfico y testimonial. «Los convertidos son molestos en todo el país», afirmaba Frossard, aludiendo a Bernanos, y por «esa razón y otras» dilató escribir el relato de su profunda experiencia transformadora que, como buen intelectual, al igual que García Morente, analizará al detalle, consciente de que el espíritu de su tiempo –París en los años treinta del siglo XX– no acepta «flechazos místicos», sino en todo caso encadenamientos intelectuales.

André Frossard era uno de los intelectuales más influyentes de Francia

Su padre le llevó a un psiquiatra, quien dijo que «ya se le pasaría»

Frossard afirmaba años después: «No me oculto lo que una conversión de esta clase, por su carácter improvisado, puede tener de chocante e incluso de inadmisible para los espíritus contemporáneos, pero no puedo sugerir los hitos de una elaboración lenta donde ha habido brusca transformación; no puedo dar las razones psicológicas, inmediatas o lejanas de esa mutación, porque esas razones no existen; me es imposible describir la senda que me ha conducido a la fe. Yo me encontraba en cualquier otro camino y pensaba en cualquier

MUSEO DE NANCY



«La conversión de San Pablo», pintura que data en torno al año 1690, alojada en el Museo de Nancy (Francia) y obra del italiano Luca Giordano

otra cosa cuando caí en una especie de emboscada [...]. No cuenta cómo he llegado al catolicismo, sino cómo no iba a él cuando en él me encontré». Remarcaría que la suya no es una historia de una evolución intelectual, sino «la reseña de un acontecimiento fortuito, algo así como el atestado de un accidente».

Frossard insistió en que el relato de su vida anterior desde su infancia no tenía otro objetivo que demostrar que nada en él le preparaba para lo que le había sucedido, y que también «la caridad divina tiene sus actos gratuitos». Su obra finaliza con estas palabras: «El milagro se prolonga por un mes. La verdad me sería dada de otro modo, iría a buscar después de haber encontrado. Un sacerdote del Espíritu Santo me preparó para el bautismo instruyéndome en la religión de la que nada sabía. Una sola cosa me sorprendió: la Eucaristía, me maravilló que la caridad divina hubiese encontrado ese medio inaudito de comunicarse y, sobre todo, que hubiese escogido para hacerlo el pan, que es alimento del pobre y alimento preferido de los niños. De todos los dones esparcidos ante mí por el cristianismo, ese era el más hermoso». Finaliza su relato así: «No escribo para hablar de mí sino para dar testimonio. Un día tuve la curiosidad de ver cuál era la tumba vecina a la mía: era la sepultura de las Hermanas de la Adoración Reparadora. Conozco demasiado hasta qué punto las intervenciones del Espíritu son diferentes e indudables. La coincidencia me bastó».

André Frossard escribió varios libros y más de 15.000 artículos. Fue condecorado por Juan Pablo II, con quien mantuvo una estrecha relación de amistad. Falleció en 1995 a los 80 años de edad.

Esta experiencia de conversión nos lleva a otra que también tiene un lugar destacado en la Historia. Nos referimos a la súbita conversión de un judío de 27 años, emparentado con los Rothschild, residente en Estrasburgo y visceralmente anticristiano, de nombre Alfonso de Ratisbona, que cambiaría por el de Alfonso María tras su conversión y ser ordenado jesuita. Sucedió el 20 de enero de 1842, y tiene un encaje absoluto en esta serie sobre Teología de la Historia por el hecho de que se producirá cien años después exactamente de la Conferencia de Wansee de Berlín (20 enero 1942), en plena Segunda Guerra Mundial, convocada por los nazis para el exterminio de los judíos.

Es curioso el paralelismo de las coincidencias que rodearon las instantáneas conversiones de André Frossard y Ratisbona, pues si el primero la experimentó al entrar en una capilla a buscar a un amigo, al segundo le sucederá otro tanto tras entrar en la iglesia romana de San't Andrea delle Fratte, siguiendo a otro amigo que tenía que realizar una gestión en ese templo. Ambos entraron ateos y anticristianos y salieron fervientes seguidores de Jesucristo. Frossard experimentó una luz cegadora procedente de la Eucaristía que le iluminó el cuerpo y el alma, mientras Ratisbona tuvo una aparición de María Milagrosa (la Inmaculada) que «no le dijo nada y lo entendió todo». Ambos medios propiciatorios de estas conversiones, la Eucaristía y la Virgen, evocan las dos columnas del sueño profético de san Juan Bosco como asideros de la barca de Pedro para no naufragar en tiempos de tempestad para la Iglesia.

Estos ejemplos confirman las palabras de la Sagrada Escritura: «Ojalá fueras caliente o frío, pero eres tibio, y como eres tibio te vomitaré de mi boca». Parece que el Señor gusta de elegir a aparentes fríos para convertirlos en fervientes seguidores suyos. Hay que decir, no obstante, que el común de las conversiones no son «tumbativas» como las citadas, sino similares a la experimentada por otro gran santo y Doctor de la Iglesia, san Agustin, luego Obispo de Hipona. La suya fue lenta y plagada de luchas interiores y contradicciones, como recogerá en su obra «Las confesiones». En común tiene con otros conversos el hecho de haber sido un gran pecador, pues pertenecía a la secta herética de los maniqueos, amante de los placeres y las mujeres, viviendo amancebando con una de ellas de la que tuvo un hijo, Adeodato. Su conversión le costó muchas lágrimas a su madre santa Mónica, como él mismo contaba.

En última instancia estas conversiones no hacen sino confirmar que Dios vino al mundo y se hizo hombre «para salvar a los pecadores», y para constatar también que «a los arrepentidos los ama el Señor».

Jorge Fernández Díaz. Exministro del Interior

Setas alucinógenas para intentar curar el alcoholismo

Bélgica ensaya con un psicotrópico que no genera adicción y se compagina con la psicoterapia

Ana García. MADRID

Un equipo de psicólogos y psiquiatras está llevando a cabo un ensayo clínico en Bélgica para reforzar terapias convencionales con alcohólicos mediante sesiones alucinógenas a base de psilocibina, el compuesto psicotrópico presente en las «setas mágicas», según informaba ayer Efe.

El proyecto se desarrolla en el Centro Hospitalario Universitario Brugmann de Bruselas, donde 62 alcohólicos en tratamiento se someterán a una sesión individual de psilocibina de unas siete horas. Cinco ya lo han hecho.

«Suelen sorprenderse y nos miran como diciendo: '¿me quieren dar psicodélicos? Es raro'. Luego nos cogen confianza, y es bonito porque se construye una relación», explica a Efe la psicóloga Laetitia Vanderijst, que lidera el estudio como parte de su tesis doctoral. «Es una sustancia, una técnica que se utiliza para intentar ayudar en la psicoterapia. No es la pastilla milagrosa», añade.

Los individuos ingieren una cápsula con una dosis alta (30 mg) o baja (5 mg) de psilocibina, un psicotrópico que no genera adicción y que extrae la empresa canadiense Filament Health de hongos que la contienen de forma natural. Los profesionales informan y preparan al paciente antes del viaje, con antifaz y música en una habitación con plantas, y acompañado siempre por un terapeuta. «Nuestro trabajo es estar presentes, contener si hay un problema, pero no distraer», dice a Efe la psicóloga Janaïna Benoît.

DREAMSTIME



La psilocibina se extrae de setas que la contienen de manera natural

«Vemos la sustancia psicodélica como un catalizador de procesos psicológicos que va a ayudar a sustentar la terapia y quizá ayude a la persona a ir a lugares metafóricos donde no logra llegar», apunta Vanderijst. El viaje alucinógeno puede transportar al individuo a «situaciones, relaciones o recuerdos» en lugares recónditos de su mente, agrega Benoît.

Después de este viaje, los pacientes tienen dos sesiones de integración donde abordan con su psicoterapeuta cómo ha sido la experiencia. A partir de ahí, intentan darle sentido y encontrar una relación con el alcoholismo.

Los especialistas belgas han tachado de prometedores los primeros resultados, tanto con dosis altas como bajas. Reconocen que su terapia con psilocibina, por innovadora que suene, ya se ha realizado en otros lugares del mundo para tratar cuadros de depresión, anorexia, tabaquismo, covid de larga duración o para reducir la ansiedad en pacientes con cáncer. «Hay un incremento de personas con problemas mentales y no ha habido grandes innovaciones en psiquiatría», lamenta Vanderijst, quien cree y espera que estos métodos se vean cada vez más implementados.

Isidro Fainé se reúne con 50 universitarios becados por la Fundación «la Caixa»

Este programa ha permitido a 250 estudiantes con escasos recursos acceder a formación

Á. L. MADRID

El presidente de la Fundación «la Caixa», Isidro Fainé, se ha reunido en Barcelona con medio centenar de alumnos sin recursos que han completado el segundo curso de sus respectivas carreras, unos estudios a los que han podido acceder gracias al programa de becas de la Fundación «la Caixa».

Durante los cuatro días que ha durado el encuentro, los estudiantes becados han tenido la oportunidad de establecer vínculos, adquirir nuevos conocimientos y compartir ideas gracias a las diferentes actividades, visitas culturales y sesiones con orientadores.

Sobre este programa, Isidro Fainé, presidente de la Fundación «la Caixa», señala que «apoya a jóvenes excelentes de entornos vulnerables para que puedan focalizarse en sus estudios universitarios y llegar tan lejos como se propongan». «Apostamos por ellos, por su talento, su esfuerzo y su dedicación, porque estamos convencidos de que aprovecharán al máximo esta oportunidad y serán un ejemplo a seguir», añade.

FUNDACIÓN «LA CAIXA»



Isidro Fainé, presidente de la Fundación «la Caixa», con los alumnos

La entidad es consciente de que la formación de nuestros jóvenes es clave para favorecer tanto su prosperidad como la del país, pero además es una herramienta eficaz para combatir las desigualdades sociales heredadas.

En este sentido, en 1982 la Fundación «la Caixa» puso en marcha su programa de Becas, que a partir de 2021 estrenó una nueva línea estratégica dirigida a promover la igualdad de oportunidades en el acceso a la formación universitaria mediante la puesta en marcha de la convocatoria de becas de grado, las cuales se dirigen a aquellos estudiantes excelentes sin recursos económicos. En los últimos tres años, este programa ha permitido a 200 jóvenes acceder a la universidad gracias a las ayudas que ofrece, que más allá de una mensualidad de 600 euros para que éstos puedan dedicarse de forma plena a sus estudios, contempla también una dotación para material y equipamiento informático, así como aportaciones complementarias para estancias en el extranjero, cursos de idiomas y acompañamiento y formación en habilidades transversales.

En la convocatoria de 2024, el programa ha concedido 50 nuevas becas entre las 979 solicitudes presentadas. Los estudiantes seleccionados, que provienen de 22 provincias españolas, con Barcelona (7), Granada y Murcia (4) y Alicante, Asturias, Badajoz y Las Palmas (3) a la cabeza, iniciarán a partir de septiembre sus estudios de grado o enseñanzas artísticas superiores en especialidades como Medicina (9), Matemáticas y Física (5), Derecho y Administración de Empresas (4) o Ciencias Políticas y Relaciones Públicas (4), entre las más solicitadas.

En cuanto a los centros que más estudiantes becados acogerán a partir de septiembre, destacan la Universidad de Barcelona y la Complutense de Madrid, con cuatro, por delante de la Universidad Politécnica de Cataluña, la Pompeu Fabra, la Universidad de Granada, la de Murcia y la de Salamanca, con tres.

Además, en el marco del programa de Becas de postgrado de la Fundación «la Caixa», se celebran una serie de actividades de networking, tanto de carácter presencial como virtual.

AP



Cuando hace calor hay que buscar un lugar con sombra y un ambiente tranquilo donde resguardar a tu mascota y mojarle ligeramente con agua

Cómo evitar que tu mascota sufra un golpe de calor

Las altas temperaturas pueden provocarle daños a nivel sanguíneo, gastrointestinal, urinario, neurológico y cardiovascular

R.S. MADRID

Con la llegada del verano y la subida de las temperaturas se debe prestar especial atención al cuidado de nuestras mascotas, ya que son muy sensibles a las más extremas, pudiendo provocar graves golpes de calor que ocasionen daños a todos los niveles: sanguíneo, gastrointestinal, urinario, neurológico, cardiovascular y pulmonar, con el consiguiente fallo multiorgánico. De hecho, pueden llegar a producir la muerte del animal.

Los golpes de calor pueden presentarse de manera individual, temporal o permanentemente. «Cuando los animales sufren un golpe de calor empiezan con muchos jadeos, muchas veces roncan porque tienen un paladar muy largo que les ocluye el acceso a la vía respiratoria y eso produce este sonido. Si esto no se soluciona de forma rápida, este jadeo no es capaz de compensar el aumento de temperatura y empieza a subirles mucho la frecuencia cardiaca, se van debilitando y quizás no puedan levantarse», destaca Isabel Mendoza, veterinaria especialista en UCI y Urgencias de AniCura San Fermín Hospital Veterinario.

Si el animal sufre un golpe de calor, es fundamental que su cuidador se encargue de buscar un lugar con sombra y un ambiente tranquilo donde resguardarle y mojarle ligeramente con agua, hidratando zonas de abdomen, axilas e ingles.

«Nunca usaremos toallas empapadas sobre el cuerpo, ya que éstas impiden la disipación total del calor; tampoco sumergiremos al animal en agua ni colocaremos placas de hielo, ya que pueden producir quemaduras en la piel. Asimismo, no debemos superar una bajada de temperatura de 0,5ºC/h y debemos finalizar el enfriamiento cuando la temperatura se encuentre en 39,5ºC para no producir una hipotermia brusca», añade Mendoza.

Para evitar llegar a este punto, los cuidadores deben conocer la raza del animal, así como su carácter y actividad, con el objetivo de cubrir todas sus necesidades. «La prevención es fundamental. No se debe dejar a los animales dentro de coches en verano ni realizar paseos o ejercicio intenso en momentos de alta temperatura. Recomendamos paseos largos a primera hora de la mañana o a última de la tarde y si en estos paseos hay acceso a agua, un buen chapuzón no les viene nada mal», subraya.

Los factores que pueden empeorar el pronóstico son un estado mental alterado, hipoglucemia, alteración de la coagulación, afectación renal, crisis convulsivas y estado ácido-base del paciente. En este sentido, la respuesta a la terapia agresiva en las primeras 12-24 horas resulta fundamental en la mejora de su pronóstico. Por ello, es muy importante llevar a nuestra mascota cuando antes a un centro veterinario de urgencias para valorar posibles daños a los que se pueda enfrentar el animal y solventarlos en la mayor brevedad posible.

Desde AniCura San Fermín Hospital Veterinario, indican que cuando llega un animal a este centro con un fuerte golpe de calor se le realiza una analítica sanguínea completa, incluyendo un control de la coagulación, una ecografía abdominal y un estudio radiográfico.

«Cada vez es más frecuente ver estos casos en consulta. Aunque en Navarra no solíamos tener muchos casos, en los últimos años han aumentado. Hemos tenido casos que han acudido al centro con un severo estado de deshidratación, diarreas y vómitos hemorrágicos, e incluso convulsiones. El modo de actuación en cada caso variará en función de cada paciente, pero ante un ingreso hospitalario del animal los profesionales del centro se encargan de administrar oxigenoterapia, recuperar la temperatura corporal y prestar atención al control cardiovascular, la producción de orina y otros controles sanguíneos», concluye la experta.

Los animales alivian el sentimiento de soledad en los jóvenes

R.S. MADRID

Según un reciente estudio, uno de cada cuatro jóvenes españoles de entre 16 y 29 años se siente solo, y este porcentaje aumenta hasta el 69% cuando se incluyen aquellos que han experimentado soledad en algún momento de sus vidas. Para abordar esta situación, la Fundación Affinity ha lanzado la tercera edición de su campaña #Inseparables, que tiene como objetivo dar a conocer cómo los animales de compañía pueden ser una fuente crucial de apoyo emocional para los más jóvenes.

El contacto habitual con perros y gatos ayuda a que estos no se sientan aislados, y muchos de ellos descubren una nueva y potente motivación al cuidarlos.

La directora de la Fundación Affinity, Isabel Buil, comenta que «los jóvenes enfrentan muchos desafíos y, a menudo, se sienten solos, tristes o preocupados. Queremos resaltar el papel positivo que los animales de compañía pueden jugar en la etapa de la adolescencia como reguladores emocionales, y ayudando a reducir sentimientos de soledad. Las personas explican a sus animales cosas que no explicarían a nadie más, sin sentirse juzgadas y, en el caso de los más jóvenes, cuidar de ellos hace que estos se sientan útiles y responsables».

Numerosos estudios sugieren que interaccionar y convivir con animales de compañía puede mejorar la salud emocional. Un estudio de la Cátedra Fundación Affinity Animales y Salud de la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB) sobre el Apoyo Social ha evidenciado que los perros y gatos proporcionan un importante soporte emocional a las personas. Su capacidad para proporcionar afecto sin emitir juicios los convierte en compañeros ideales en momentos de necesidad emocional.

Ayuso intensifica las críticas a Sánchez la semana del «plan regenerador»

Carga contra las trabas que Moncloa pone a la economía de la región, su intento de «asfixia» y el «estacazo» a Madrid que Hacienda pergeña

Clara García. MADRID

La semana en la que el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, anuncia su «plan de regeneración», la jefa del Ejecutivo madrileño, Isabel Díaz Ayuso, carga contra él y las trabas que Moncloa pone a la economía de la región. La Comunidad de Madrid generó el último año el 25,45 % de ofertas de empleo en España, casi dos puntos más que el año anterior, y el Gobierno se empeña en «asfixiarla», denuncian en Sol. Los datos del Informe de Infoempleo y Adecco demuestran la tendencia positiva de la Comunidad, donde el sector Servicios lidera la oferta.

El Gobierno regional ha presentado el paquete de ayudas fiscales para la vivienda la semana en la que Hacienda convoca la reunión del Consejo de Política Fiscal y Financiera. La cita para abordar la financiación autonómica ha alertado a Ayuso de que la ministra de Hacienda, María Jesús Montero, «está pergeñando un estacazo a Madrid que revestirá de supuesta persecución a los ricos para fomentar esa lucha de clases». Su Gobierno cree que Moncloa persigue «reventar los Presupuestos de la Comunidad» mientras desconocen los pactos a los que está llegando con los independentistas catalanes. Según los cálculos del Gabinete de Ayuso, el Gobierno debería haber aportado a Madrid

Díaz Ayuso en la inauguración de una nueva área de descanso en Rascafría

COMUNIDAD DE MADRID



728.000.000 euros más de los que ha recibido de impuestos recaudados a los madrileños para financiar servicios públicos.

Denuncian, además, el «incumplimiento» con la financiación para la atención a la dependencia, la «falta de inversión» en Cercanías y la «paralización» del Ministerio de Sanidad, con Mónica García al frente.

No es la primera vez que desde la Puerta de Sol y la primera planta de Génova denuncian decisiones polémicas y ofensivas de la ex portavoz de Más Madrid en la Asamblea. García ha sido muy activa en las convocatorias de la izquierda y la ultraizquierda contra las políticas de Isabel Díaz Ayuso y ahora, desde la cartera de Sanidad, maneja el Presupuesto, «congelado» en este ejercicio para la Atención Primaria en Madrid, según denuncian desde Sol. Además, critican que la ministra siga «sin resolver la falta de profesionales sanitarios, especialmente durante los meses de verano, algo que se podría paliar con la homologación de títulos a facultativos extracomunitarios que están preparados para trabajar, pero que la burocracia del Ministerio de Sanidad lo impide no solo en la Comunidad de Madrid, sino también en otras autonomías».

La presidenta madrileña ha subido los decibelios una vez que Sánchez ha lanzado lo que en el PP consideran una «cortina de humo» para que se no se hable de su mujer, Begoña Gómez. «Esta es la semana de la regeneración socialista con Barrabés declarando en los juzgados y Begoña Gómez a punto de hacerlo con un goteo de escándalos diarios que haría caer a cualquier Gobierno en una democracia saneada. Celebramos los diez años de Sánchez que llegó con urnas de cartón al PSOE y con una sentencia en falso al Gobierno», arrancó la presidenta durante la celebración de la Junta Directiva del PP de Madrid.

No se quedó ahí. Ayuso dio un repaso extraordinario al Ejecutivo, con la Ley de Extranjería, la financiación autonómica y la ofensiva de la ministra de Sanidad, Mónica García sobre la mesa. Aprovechó la líder popular que se cumplen diez años de la llegada de Sánchez a la secretaría general del PSOE para atacar sus políticas, basadas en «mentiras, corruptelas, impunidad y en ruptura de la separación de poderes utilizando todos los medios».

Sobre la reforma de la Ley de Extranjería, la dirigente madrileña cree que el Gobierno trata a los inmigrantes «como muebles o como números» para quitarse «el lío» antes de «irse de vacaciones». Y es que entiende Ayuso que «integrar no es repartir, repartir es tratar a los ciudadanos como números o muebles, que es lo que hace el Gobierno de Sánchez» y que «la nueva Ley de Extranjería es una verdadera tomadura de pelo y una inversión de la verdad. Sánchez no ha hecho absolutamente nada», ha concluido, antes de cargar contra el «sanchismo» por otro de los asuntos de la semana, la regeneración que el presidente del Gobierno había anunciado después de su «carta a la ciudadanía» en la que reflexionaba sobre su permanencia en la Presidencia del Gobierno, una vez señalada su mujer, Begoña Gómez.

La presidenta del PP de Madrid aprovechó el anuncio del acuerdo entre PSOE y Sumar para derogar la Ley Mordaza, que avanzó la vicepresidenta, Yolanda Díaz, para criticar con dureza al Gobierno al afirmar que la única Ley Mordaza en España es la que pretende aplicar «el sanchismo contra los medios de comunicación, en sus horas más bajas».

La semana previa a las vacaciones, los choques con el Ejecutivo han alcanzado también al agua. La Comunidad de Madrid ha anunciado esta semana que la blinda ante la amenaza de Sánchez. Y es que ha desvelado que invertirá 2.000 millones para seguir siendo la región donde menos agua se pierde y 700 servirán para garantizar la continuidad del abastecimiento frente a lo que consideran una amenazada del Plan Hídrico Nacional de Sánchez.

El Ejecutivo de Ayuso ha asegurado que las reservas están al 80 % de su capacidad, lo que asegura el abastecimiento para los próximos 18 meses. Ayuso ya criticó la desigual distribución del agua que se hacía desde el Plan Hídrico del Gobierno, en el que regiones como Madrid quedaban perjudicadas. La presidenta marcó un nuevo frente con Moncloa al denunciar que Sánchez estuviese utilizando el recurso más fundamental para hacer una guerra particular contra el PP. Esta semana, el agua se ha sumado a la lista de agravios de Sol-Moncloa. Mientras se produce el próximo choque, Metro de Madrid ha reforzado el servicio para dar respuesta al Reguetón Beach Festival de este fin de semana.

A los tribunales contra el Presidente

La presidenta de la Comunidad de Madrid ayer anunció que va a iniciar acciones legales contra el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, «si no convoca inmediatamente» la Conferencia de Presidentes, que no se ha reunido desde 2022, pese a que se debe reunir al menos dos veces al año. Acusó a Sánchez de «estar incumpliendo de manera flagrante» la normativa que regula esa conferencia, cuyo reglamento establece que se tiene que convocar al menos dos veces al año. Ayuso ha recordado que el pasado noviembre solicitó la convocatoria urgente de esta conferencia y que posteriormente otros doce presidentes de comunidades autónomas se unieron a la reclamación de que convocase la conferencia «de forma urgente e inmediata». Todo ello alegando, que ese órgano «tiene que abordar asuntos de interés prioritario». Por ello, Ayuso ha afeado que estos requerimientos «siguen siendo desatendidos sin justificación».

La baronesa también ha hecho un repaso al Ejecutivo sobre la Ley de Extranjería

Los choques con el Gobierno central también han alcanzado a la gestión del agua

Opinión

Sánchez y la máquina de la verdad

Miguel Ángel García

El presidente Pedro Sánchez, supuesto adalid del compromiso con la verdad y con sus votantes, pero solo hasta el día siguiente a unas elecciones, ha presentado esta semana en el Congreso de los Diputados las bases de su Plan de Acción por la Democracia para dar respuesta a la «máquina del fango». Detrás de ese documento ha querido camuflar que cualquier periodista o medio de comunicación que publique información sobre su entorno o muestre su discrepancia con sus políticas será señalado y censurado de por vida. La igualdad de los ciudadanos ante la ley es un principio que en un Estado de derecho se debe predicar también para el presidente, para su familia y para su propia mujer. Y que un familiar del presidente pueda ser llamado a declarar ante un juez en calidad de investigado no justifica que el Gobierno ataque a los jueces, a los periodistas y a los políticos que lo denuncian. Que sea llamada a declarar como imputada la mujer del presidente, por presuntos delitos de corrupción y tráfico de influencias, es inédito en nuestra historia democrática, pero también lo es que el presidente del Gobierno ataque directamente al Poder Judicial y llame a los ciudadanos a la rebeldía, al grito de «el Estado soy yo»; bueno, en este caso, «somos mi mujer y yo».

El presidente del Gobierno necesita «abrir un debate» sobre los bulos y la desinformación para tapar los casos que afectan a su propia familia. Por eso, sin concretar nada en especial, ha avanzado la reforma de la ley de publicidad institucional para evitar que haya «medios que tienen más dinero público que lectores» y la puesta en marcha de un paquete de ayudas por valor de 100 millones de euros con cargo a los fondos europeos para «ayudar a los medios a seguir digitalizándose de manera segura». Todo ello para mejorar supuestamente la «transparencia» de los medios. Y lo hace precisamente aquel que veta en los viajes oficiales a medios de comunicación que no son afines, ignora al Senado y no contesta a las preguntas de los periodistas sobre casos de corrupción que afectan a su propio Gobierno, a su partido y a su entorno familiar. Pedro Sánchez debe dejar trabajar a la Justicia y dar explicaciones con luz y taquígrafos en las Cortes Generales y ante los medios de comunicación en rueda de prensa, sin ningún veto y aceptando todas y cada una de las preguntas. Como dice Albero Núñez Feijóo, «el mayor bulo es Sánchez». Toda información contraria al Gobierno es desinformación -aunque sea veraz- y sabemos que Pedro Sánchez lo quiere controlar todo y él sabe como hacerlo. O por la vía de la financiación, ya sea dejando a determinados medios sin publicidad institucional, o con una mordaza a sus publicaciones para acallar a todos aquellos que considera que no son favorables a su persona. Porque solo él es la verdad y en su persona se encierra la esencia de la democracia.

Tras sus cinco días de reflexión, Sánchez dijo que estaba dispuesto a seguir «con más fuerza». Ahora entendemos perfectamente qué quería decir: controlar todas y cada una de las instituciones del Estado, eliminar todos los contrapoderes y acallar a todos aquellos medios de comunicación que no le son afines. Sin embargo, lo único que necesita nuestro país en estos momentos es una regeneración, pero en el Gobierno de Pedro Sánchez y en su propia familia.

Por desgracia para nuestro país la máquina del fango se encuentra funcionando a pleno rendimiento en los sótanos de La Moncloa. Y los bulos y las mentiras son esparcidas por el propio Sánchez, por sus ministros y por leales como Tezanos. Por eso, cada vez que escucho a Sánchez hablar de la máquina del fango me acuerdo de aquel programa de televisión llamado «La Máquina de la Verdad» que presentaba Julián Lago en los noventa. Este espacio televisivo se basaba en un interrogatorio al que se sometía a un personaje público y que era monitorizado por un detector de mentiras. Pues bien, nuestro querido Pedro Sánchez no pasaría ni las primeras preguntas de control de aquella maravillosa máquina de la verdad sin mentir.

Miguel Ángel García es consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local de la Comunidad de Madrid

Música y salud mental: de campamento en la Escuela Reina Sofía

En «Summer camp», jóvenes artistas viven una experiencia musical en todas las dimensiones del aprendizaje





Alumnos y profesores ensayan durante este mes de verano y se preparan para la actuación final en el Auditorio Sony de la Escuela Superior de Música.

Marina Cartagena. MADRID

«Esto es bueno para el aprendizaje, para la carrera musical y para el cuidado de la salud mental», explican los profesores que forman parte de este campamento a LA RAZÓN. Aquí se trabajan las capacidades musicales, pero también las habilidades sociales, como el compartir, el aprender de los otros y el conocer otras culturas.

La Escuela Superior de Música Reina Sofía inicia la octava edición de su programa de verano, dirigido a jóvenes músicos de 8 a 18 años que tocan instrumentos de cuerda (violín, viola, violonchelo, contrabajo), viento (trompa, trompeta, clarinete, fagot, oboe, flauta, saxofón), así como aquellos que se dedican al canto, la guitarra y el piano.

> Se fomenta la perseverancia, el trabajo en equipo y el diálogo intercultural

«Durante este programa, los participantes viven una experiencia completamente musical», detallan.

Desde la Escuela Superior de Música Reina Sofía han trasladado a LA RAZÓN que «los estudiantes mejorarán sus habilidades artísticas bajo la guía de excelentes profesores, en un entorno de alta calidad».

Además, se les enseñarán competencias clave de la Escuela Reina Sofía, como la perseverancia, el trabajo en equipo y el fomento del diálogo intercultural a través de la música y el arte.

Provenientes de 31 países distintos, los alumnos compartirán su pasión por la música. Este programa bilingüe (español e inglés) incluye estudios técnicos de instrumentos a través de clases individuales, música de cámara, masterclasses «Listening to Music», talleres «Building an Artist» diseñados para el desarrollo de jóvenes artistas, y, por primera vez, lecciones magistrales con artistas invitados que son solistas y pedagogos de renombre internacional, como Sergey Teslya (violín), Erzhan Kulibaev (violín), Laure Marie Gaudron (viola), Mikolaj Konopelski (violonchelo), Salvador Martínez Tos (flauta), Carlos García Sanz (clarinete), Juan Barahona (piano), Denis Lossev (piano), Javier Somoza (guitarra) y Laura Fernández (canto).

Al finalizar cada semana del programa, los participantes recibirán un diploma de asistencia, un informe académico de su progreso en el instrumento, y tendrán la oportunidad de actuar en un concierto final frente a sus familiares y amigos.

«Durante los últimos 30 años, la Escuela Superior de Música Reina Sofía se ha convertido en una de las mejores escuelas de Europa, con un amplio y prestigioso reconocimiento internacional, en la formación de jóvenes talentos en la música clásica. Desde 2017, la Escuela ofrece cursos de verano musicales para niños y jóvenes de hasta 18 años». De hecho, la consolidación evento se demuestra cada año, véase la edición 2023 del «Summer Camp Jóvenes Artistas», que contó con más de cien participantes de 17 países. «Y muchos han repetido, esto es reconocimiento del que nos sentimos orgullosos», indican los profesionales que imparten las lecciones.

Dos alumnos y dos profesores han conversado con LA RAZÓN sobre los beneficios que tiene la apuesta por la música que, al final, es la apuesta por el arte y la cultu-

ra. Alex y Manuela son dos alumnos que están viviendo ilusionados esta experiencia. Así lo han comunicado a este medio, donde dicen que están muy contentos y orgullosos de formar parte de esta edición, y que además están potenciando mucho su carrera musical, siendo un encuentro muy beneficioso de cara a su currículum y proyección futura en el sector.

Por su parte, los profesores, Joaquín Arias (viola) y Andrea Pérez (fagot) señalan que es una iniciativa «muy enriquecedora». «Aprenden de otras culturas, sociabilizan, hacen amigos, mejoran su nivel notablemente sin darse cuenta. Se divierten aprendiendo».

Además, también mencionan que las razones de asistencia son muy variadas, aunque todas comparten «pasión y vocación». Los profesores explican que algunos alumnos van teniendo muy claro las salidas profesionales que buscan; pero, en cambio, otros van como hobby, para pasárselo bien mientras que aprenden y desarrollan esta habilidad musical. «No todos tienen claro que quieran dedicarse a esto, pero sí disfrutan formándose, y eso es lo más importante. Tenemos alumnos que conocemos de años anteriores y han querido repetir, esa es nuestra recompensa», explican los profesores.

La exigencia es máxima, pues tras haber consultado su programa, cuentan con cuatro horas de clases individuales con el profesor trabajando el instrumento requerido; una hora de lección magistral de artista invitado; diez horas de práctica de instrumento; tres horas de clase de música de cámara; tres horas de práctica de música de cámara; y un concierto final en el Auditorio Sony de la escuela Reina Sofía.

Hay clases y actividades presenciales en inglés y español desde las 7:00

Desde el programa del Summer Camp también mencionan la comunicación con las familias, pues no olvidemos que se trata de una experiencia orientada a menores de edad. «Antes del comienzo del programa abrimos un canal de comunicación directo mediante la aplicación móvil Telegram. Además de compartir por aquí toda la información relevante para el correcto funcionamiento. Enviamos todos los días un resumen de la jornada y fotografías de las actividades del día».

De siete de la mañana a diez de la noche los niños no cesan su actividad, incluyendo tiempo libre y dinámicas de grupo.

Hortaleza celebra los 75 años de adhesión a Madrid

Prepara una amplia programación con un acto central y un semestre lleno de actividades

I. L. MADRID

El distrito de Hortaleza celebrará el próximo año el 75 aniversario que conmemora su adhesión a Madrid y para eso se prepara ya una amplia programación que incluye un acto principal, el 31 de marzo, y un semestre lleno de actividades culturales, deportivas y educativas.

Durante el Debate del Estado del Distrito, el concejal David Pérez anunció que el Centro Cultural Sanchinarro será renombrado como «Hispanidad» durante las celebraciones del 12 de octubre. Además, se creará una Filmoteca Municipal en el Centro Cultural Carril del Conde, con una inauguración prevista para diciembre de 2024 y un presupuesto de 125.000 euros. La Junta Municipal también organizará una nueva cabalgata de Reyes Magos, que recorrerá los barrios de Sanchinarro, Virgen del Cortijo, Cárcavas y Valdebebas el 3 de enero. Asimismo, la calle Francisco Morejón acogerá un nuevo vivero de empresas, integrado en la red municipal para promover el emprendimiento y el coworking. En cuanto a la gestión del último año, Pérez destacó las 150 acciones clave implementadas en áreas como educación, cultura, deporte, servicios sociales y participación ciudadana, beneficiando a más de 220.000 habitantes del distrito con una inversión de 25 millones de euros. Subrayó el compromiso de la junta municipal para posicionar a Hortaleza como un distrito ejemplar en gestión pública y compromiso comunitario, a través de proyectos que mejoran la calidad de vida de los vecinos.



El concejal de Hortaleza, David Pérez

En el ámbito de obras y proyectos, se han presentado 15 nuevas propuestas para mejorar las infraestructuras y servicios de Hortaleza. Entre ellas, la mejora de instalaciones deportivas con una inversión de 4,5 millones de euros, beneficiando a 45.000 usuarios anuales, y la renovación de zonas verdes en barrios como Sanchinarro y Valdebebas. También se han destinado 1,4 millones para centros escolares y otros 4,5 millones de euros para renovar instalaciones deportivas básicas.

También se abordarán iniciativas en materia social y de atención a las familias.

CULTURA
EXCLUSIVA
Entrevistamos a Carmela, de Las Grecas, que cuenta toda la verdad sobre el dúo y su fallecida hermana cincuenta años después de que «Te estoy amando locamente» revolucionase la música española. «Tina fue mejor que Camarón», dice P. 40 a 43





AFP

La cantante colombiana Karol G ofrecerá hasta cuatro conciertos consecutivos en el coliseo madridista

Karol G toma el Bernabéu: arranca el verano de la Bichota

Por Matías G. Rebolledo

Hace ya un par de meses, cuando Taylor Swift puso Madrid patas arriba, fueron los más lúcidos los que señalaron que parte del éxito de la billonaria cantante americana pasaba por el concepto de la explotación del «lore» (en español, el saber, la tradición oral y escrita alrededor de un concepto). Es decir, que el talento y la poesía transversales a toda la primera línea de artistas de talla mundial llega hasta un punto y es ahí donde la mitología se hace billete: una canción sobre un ex cobra mayor relevancia (o impacto, si lo quieren medir en números) si sabemos quién es ese ex y, sobre todo, si podemos ir a afearle el verano en su cuenta de Instagram hasta que se vea obligado a cerrarla. Por eso mismo, y desde que Swift llena estadios de gente y pulmones de humo con su avión privado, la música global se ha volcado hacia dos tendencias: la falta absoluta de «lore», con artistas preocupadas por la artesanía del temazo y vidas privadas anodinas o, no quiera Dios, explícitamente políticas (pensamos en el verano popero de Charli XCX o Dua Lipa); y, por otro lado, la ultra-exposición al mismo, comandada en la música en español por la colombiana que este sábado toma el Santiago Bernabéu durante cuatro noches seguidas: Karol G. Tras una de las rupturas públicas más feas que se recuerdan en el panorama latino, con cruce de publicaciones y declaraciones entre la cantante de Medellín y el infame Anuel AA a mediados de 2021, Karol G se encerró en el estudio y para la primavera de 2022 presentó «Provenza», primer adelanto de lo que sería su nueva era y un cambio en su música que, si bien no era radical, sí se alejaba de la sobre-producción que hasta entonces había marcado temas como «Bichota» o «Location». Había nacido una nueva cantante, mucho más libre ¿y también mucho más feminista?

Para cuando por fin se publicó el disco completo en febrero del año pasado, «Mañana será bonito» no solo llamó la atención de los acérrimos de la cantante colombiana, sino que entró en varias listas (hispanas y sajonas) de lo mejor del año y la aupó hasta lo más alto de los Grammy Latino que se celebraron en Sevilla, en una gala que parecía estar planeada para ascenderla a lo más alto. Temas como «Mientras me curo del cora», «Dañamos la amistad», «Tus gafitas» o «X si volvemos» no solo hablaban de la nueva etapa musical de Karol G, buscándose en el folclore paisa y en la producción por momentos exquisita de Ovy on the Drums, sino que también exponían su nueva vida sentimental junto al también cantante Feid dejando atrás los traumas anteriores.

> **La colombiana será la primera mujer en llenar cuatro veces el estadio Santiago Bernabéu**

La reina del «lore» en español, ávida empresaria, terminó de cerrar el trato del positivismo con un mensaje de poder femenino desde lo «cute», lo «kawai» y lo menos agresivo: Karol G vende feminismo pero lo envuelve desde la reivindicación de la experiencia propia y no exportable; Karol G vende feminismo, pero uno más individual que colectivo. A puro brillo, reguetón y «malianteo», el espectáculo en forma de flor de la colombiana llega esta noche a Madrid para hacer historia: Karol G se convertirá en la primera mujer en llenar cuatro veces seguidas el coliseo madridista y, por tanto, en la que mayor acumulado de espectadores tenga, pudiéndose situar con facilidad cerca del cuarto de millón. No solo arranca el verano de la bichota, es que puede comenzar toda una era.

Cultura

EXCLUSIVA

Encontramos a Carmela, la mitad de Las Grecas, una jubilada lúcida y de memoria intacta que se declara «feliz»



Superviviente del mítico dúo musical, habla como nunca antes de los aspectos fundamentales de su vida y de la de su hermana Tina. Se cumplen cincuenta años de «Te estoy amando locamente»

Javier Menéndez Flores. MADRID

Hay entrevistas que salen adelante por una conjunción de tenacidad y buena suerte. Lo primero forma parte del ADN del periodista, tenga ya mucho callo o esté aún verde: debes desplegar todos tus recursos, incluso los que desconoces poseer, para lograr acercarte a tu objetivo. Pero si luego los planetas no se alinean a tu favor y en tu objeto de deseo no salta esa chispa de interés y confianza que es la que provoca el fuego de la charla derramada y sincera, no hay nada que hacer. La idea de entrevistar a Carmela Muñoz, la memoria viva de Las Grecas, partió de mi jefe, Pedro Narváez, y hay que ser justos y darle al César lo que le corresponde. Aquel «encargo» fue como si te piden que empieces a fraguar una charla con Bob Dylan, un imposible. Porque la susodicha lleva años retirada del mundo del espectáculo por propia voluntad y a espaldas de los medios de comunicación. Pero los periodistas nos alimentamos de imposibles, esa es nuestra gasolina, y hablar con Carmela se volvió una misión vital. Y cuando después de varias semanas de rastrear su paradero conseguí dar con ella y, tras distintas charlas previas, aceptó dejarse entrevistar, comprobé que la realidad de la mayor de las dos hermanas que encarnaron el dúo femenino más explosivo que ha dado la canción popular española es muy distinta a la de ese retrato de mujer aplastada por la vida, de perdedora, que se ha divulgado durante años. Y justo es que se sepa. Porque Carmela Muñoz, que se entere todo el mundo, desde Canarias a Nueva Zelanda, se encuentra «estupendamente» y disfruta de los placeres de la vida anónima

Enamorada de «Gladiator»

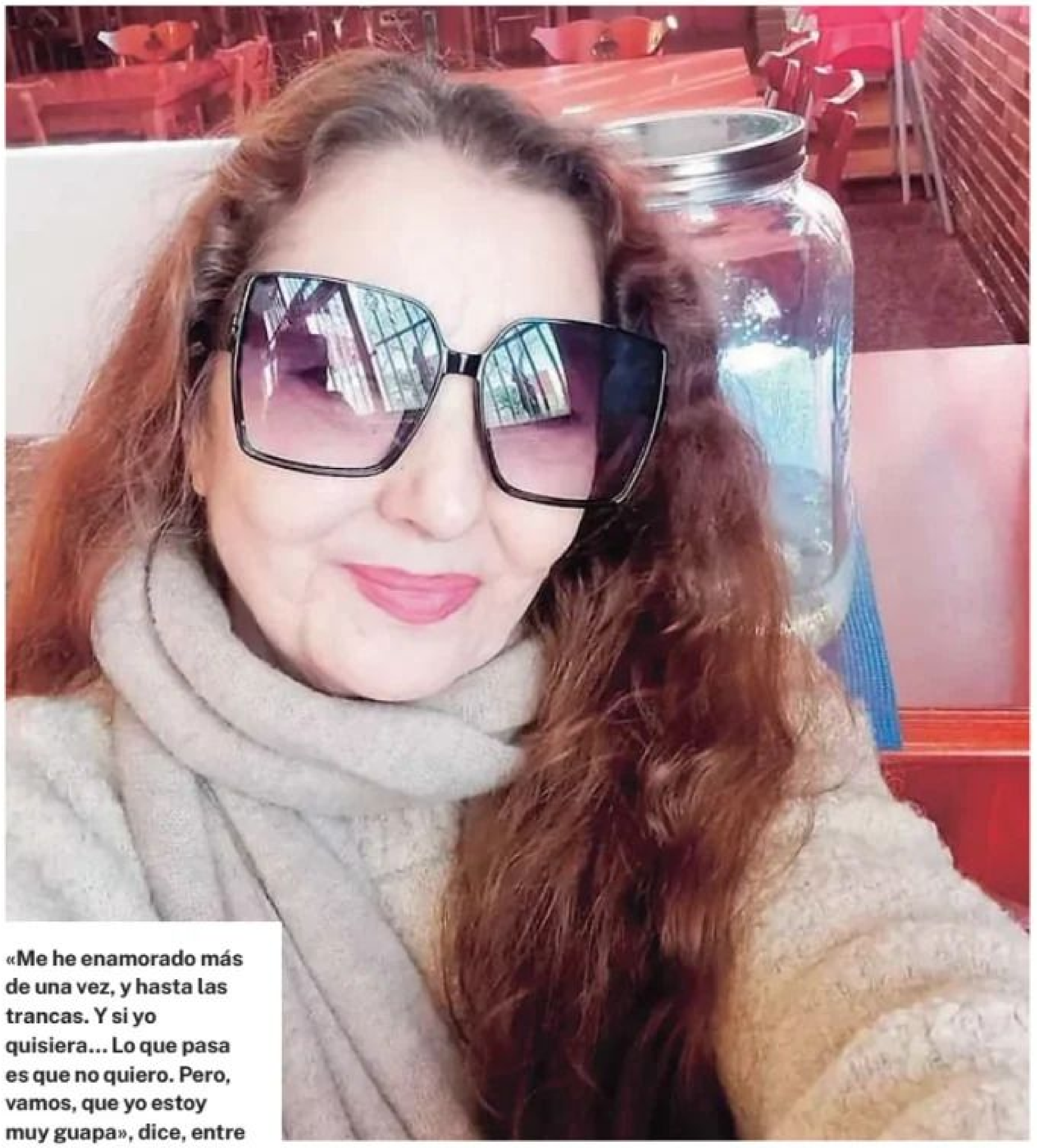
En la larga entrevista que sigue, habla de todo: de los días de esplendor en la hierba; de la canción que les dio fama, «Te estoy amando locamente», la cual, asegura, fue compuesta por ella y por su hermana en Argentina; de la ruina económica que sucedió a los años de bonanza; de su etapa de forzosa reinvención en México, donde comenzó a vender ropa en una empresa familiar; de la enfermedad mental de su hermana Tina, su posterior viacrucis y su muerte; de la fallida experiencia musical con la hija mayor de aquella, su sobrina Saray, y, por último, de su presente de ama y señora de su casa que es «feliz» con la cocina, las películas –ay, el Russell Crowe de «Gladiador»– y la música. Carmela goza de una espléndida salud, tiene una memoria de titanio y un sentido del humor contagioso, y afirma estar jubilada por decisión propia y no tener el menor apuro económico, al contrario. Cantaba y bailaba, y ahora se limita a vivir. No se la pierdan.

> **Mi hermana y yo compusimos 'Te estoy amando locamente', pero Campuzano la registró»**
>
> **«Entre mi hermana y yo no hubo ninguna ruptura, es leyenda. Dudo que tuviera esquizofrenia»**
>
> **«Vendimos todo: el tráiler, el equipo de sonido de EE UU, las casas, los chalés, las cafeterías»**

«Te estoy amando locamente»

En 1974 las hermanas Muñoz provocaron un cataclismo mediático y social con el lanzamiento de su primer disco, «Gipsy rock», en el que la canción «Te estoy amando locamente» se hizo tan popular como el himno de España. Se cumple este año su 50 aniversario, una cifra importante, ¿lo es también para Carmela?





«Me he enamorado más de una vez, y hasta las trancas. Y si yo quisiera... Lo que pasa es que no quiero. Pero, vamos, que yo estoy muy guapa», dice, entre risas, Carmela, que se ve así de estupenda en la actualidad

«Claro que sí –responde en el acto–. Todos los recuerdos que tengo de aquel tiempo son bonitos y no se olvidan. Tengo muy presente esa época, fue preciosa para nosotras. Éramos muy jovencitas y lo vivíamos todo muy intensamente, que es como tiene que ser a esas edades. La presentación del disco fue en el Florida Park y vinieron Marisol con Antonio Gades, Lola Flores..., todos los artistas importantes. Fue una locura. Y paseabas por la Gran Vía y todas las tiendas de discos tenían el escaparate forrado con el nuestro. No había ningún otro disco, solamente Las Grecas, Las Grecas, Las Grecas. Imagínate. Yo me quedaba muerta. Pero eso era donde fueses».

Estreno en Los Canasteros

La canción «Te estoy amando locamente» es la más famosa de aquel dúo y ostenta la categoría de clásico. Y aunque es Felipe Campuzano quien figura en los créditos del disco como su único creador, me llegó de distintas fuentes que ellas son las verdaderas autoras, algo que Carmela me confirma: «Sí, es muy fuerte. Nosotras cantábamos "Te estoy amando locamente" en Los Canasteros –el famoso tablao de Manolo Caracol–, que ni le conocíamos [a Campuzano] ni sabíamos de la existencia de este señor. La primera vez que la cantamos, con guitarras y palmas flamencas, en una de las fiestas que Caracol hacía para los artistas que se quedaban allí después del espectáculo, se levantaron Los Canasteros. En pie. Recuerdo a Lola [Flores], a Luisa [Ortega], a Paco Cepero, al Indio Gitano... a todos ellos ponerse de pie y gritar: "¡Halaaaa! ¡Esto no hay quien lo aguanteeee!". Nos hicieron repetirla cinco veces, niño, muy fuerte. Impresionante. Y nosotras nos mirábamos y nos reíamos. Porque teníamos muchas dudas, no sabíamos si esa canción iba a quedar bien. Y, claro, ante esa reacción nos quedamos muertas». «Entonces –le digo a Carmela–, esa canción se la robaron»: «¡Pero totalmente! –exclama–. Fui a la SGAE a reclamar y me preguntaron si tenía la partitura, y dije que no porque yo no hago partituras. Ahora soy compositora y cobro como compositora, pero en ese momento qué sabíamos nosotras... Nada. Esa canción –continúa– se compuso en Argentina, porque estuvimos allí un año y medio con mis padres y ya componíamos canciones. Recuerdo –ríe– que la primera canción que compuse fue de una telenovela que había visto. Me puse corriendo a escribir una canción, y de ahí llegó otra y otra y otra. Y el "Te estoy amando locamente" viene del enamoramiento juvenil. El "yo te estoy amando locamente pero no sé cómo te lo voy a decir", y todo el rollo ese, ja, ja, ja. La hicimos –explica– mi hermana y yo casi a medias. Porque si a mí me faltaba algo, a lo mejor se le ocurría a mi hermana. No hacíamos cuenta de eso. Nosotras éramos una sola persona. Con el mismo pensar, el mismo sentir. Si una se ponía mala, la otra también. Si una estaba a gusto, la otra también. Si una estaba triste, la otra se ponía triste también. Éramos como gemelas».

> «Mi hermana fue mejor que Camarón, la mejor cantante de flamenco que he conocido»

> «Mi hermana ya ni hablaba, pero me reconoció y dijo: '¿Te acuerdas de cuando éramos artistas?'»

> «Jamás he vendido ropa en un mercadillo, que no tiene nada de malo, la vendía a empresas»

Carmela relata cómo conocieron a Felipe Campuzano: «Fue en el Caripén –el tablao propiedad de Lola Flores–. No teníamos amistad ni nada, le veíamos por allí pero no hablábamos con él. Un día, José Luis de Carlos, nuestro productor, llegó con él y nos dijo que quería que fuésemos a la CBS para hablar de un contrato discográfico, y creo que fuimos al día siguiente. Y allí se firmó un contrato y nos pusimos a grabar. En esa grabación que se hizo primero sí que estuvo Campuzano y cantamos "Te estoy amando locamente". Nosotras estábamos cantándola y él nos acompañaba al piano, pero improvisando, ¿sabes? A ver qué era, cómo salía... Iban a hacer como una rumba. Y se conoce que Campuzano la registró. Porque como él sí podía hacer partituras, como buen pianista, se fue corriendo y la registró, que es más fácil que nada. Pero no es la primera vez que hace esas cosas. Mi hermana se enfadó mucho. Y a ver cómo te tomas eso. Es una rabia, una cosa que te entra que no veas... Porque estuvo muy mal aprovecharse de dos niñas que no teníamos maldad ninguna. Para nosotras, esa persona murió».

Continúa en la página siguiente

Viene de la página anterior

Se han apuntado distintas teorías respecto a la ruptura entre las hermanas Muñoz. La de mayor peso señala a la enfermedad mental de Tina, esquizofrenia paranoide, que se la diagnosticaron en 1983, lo que propició el distanciamiento. Pero Carmela asegura, rotunda, que no existió tal ruptura y achaca los problemas mentales de su hermana a una relación sentimental que la llevó a los infiernos: «Entre mi hermana y yo no hubo ninguna ruptura. Eso es una leyenda, una mentira grande. ¡Pero si éramos la una para la otra y la otra para la una! Lo que pasa es que mi hermana conoció a un tiparraco y se enamoró de él». ¿Y ahí empezó la mala vida de Tina? «Claro –responde–. Porque a este hombre le daba igual ocho que ochenta y le tenía el cerebro comido». ¿Fue el consumo de drogas lo que desató su esquizofrenia? «Totalmente. La llevó a ese brote. Pero también te digo una cosa en su defensa. En esa época cayó muchísima gente por las drogas, porque de eso no tenía ni idea nadie. Si a ti te coge una persona y te dice que eso es bueno, tú te lo crees. Ahora, lo que cuentan de más... Todo es una mentira burda y cruel. A mi hermana lo que le pasó –relata– es que llegó un momento en el que ya no distinguía la realidad de lo que tenía en la cabeza por culpa de esa esquizofrenia. Aunque yo dudo que fuera una esquizofrenia. Creo que la causa fue que este hombre quería destrozarle la vida, y ya está. Mi hermana cae enferma con una peritonitis. Se fue a Málaga a buscarle, embarazada de mi sobrina, porque era el amor de su vida, y allí la ingresaron. Cuando nació la niña, él apareció dos minutos y después se fue. Era músico, cantaba en un grupo que no me acuerdo cómo se llamaba. Ella decía que se había casado por el rito gitano y tal, porque tenía que poner alguna excusa, pero ni se casó por el rito gitano ni por ningún otro. Vivían juntos, pero nada más. Ese hombre –concluye– le destrozó la vida».

Ingreso de su hermana

¿Y cómo recuerda el triste episodio del ingreso de su hermana en la prisión de Yeserías (Madrid) y en las distintas clínicas, ese viacrucis? «Cuando mi hermana se pone malita y la meten en un psiquiátrico, yo me hundo. En primer lugar, por mi hermana; después, porque ya no cantamos, y también por tantas decepciones.

> **Mi hermana conoció a un tiparraco y se enamoró de él, y ahí empezó su mala vida»**

> **«Lo que de verdad me salva y emociona ahora es escribir poemas en casa, es lo que más hago»**

> **«He sufrido envidias profesionales y no profesionales. He ido por encima de las circunstancias»**

> **«Rosalía es un producto de laboratorio, una falsedad del marketing»**

Vendimos todo: el tráiler, el equipo de sonido, que nos costó una millonada y que lo trajimos de Estados Unidos. Las casas, los chalés, las cafeterías... todo. Me fui a México con mi niño, Julio, que tenía cinco años, porque mis tíos estaban allí y tenían tiendas de ropa. Y me puse a vender ropa y ganaba mucho dinero con eso. Es más, en México me propusieron cantar en un tablao y no quise porque ganaba más dinero vendiendo ropa». Distintos medios divulgaron que Carmela vendía ropa en mercadillos españoles, pero ella lo niega rotundamente: «Eso es mentira. Jamás he vendido ropa en un mercadillo. Jamás. Esa es una mentira que se inventó la loca esa para desacreditarme. Porque era una gilipollas, la pobre. Que Dios la haya perdonado, porque de verdad que vaya ser». Se refiere a la cantante Malicia, que es como se hacía llamar Alicia Robledo Benavente, fallecida en 2021 tras una operación de reducción de grasa corporal, y con la que Carmela retomó el dúo a mediados de los noventa.

LA RAZÓN



Una imagen promocional de Las Grecas

«Ingresamos a mi hermana en la clínica López Ibor. Yo estaba en México y todo el dinero que ganaba se lo daba a mi madre para que ella pagara la clínica, que era la mejor que había en España. El médico nos dijo que en tres años, como mucho, ya estaría curada gracias a un tratamiento que le iba a poner. Estuvo ingresada ese tiempo y después mi madre la llevó a México con mi sobrina Tamara, la que va después de Saray. Y al año mi hermana ya estaba perfectamente. Cuidaba de su niña y todo. Pero mi madre, yo no sé qué le entró a la señora, Dios la tenga en su gloria, decidió volverse a España y se llevó con ella a mi hermana con la excusa de que tenían que cambiarle el tratamiento. Y cuando al cabo de un tiempo mi madre volvió a México, lo hizo con mi sobrina Saray pero sin mi hermana. Recuerdo que me pasé toda esa noche llorando, mi alma se acababa». Un dolor comprensible porque, al poco de volver a España, Tina cayó en picado: «Estaba muy, muy mal. Pidiendo por las calles... Fue terrible. Cuando la veía me moría. Me pasaba tres, cuatro días en la cama llorando a gritos. Y luego la prensa, que fue muy cruel con ella. Porque eso no se hace con una persona, sacarla en todas partes diciendo barbaridades».

Muerte de Tina

Tina Muñoz murió en Aranjuez el 30 de enero de 1995. Carmela la visitó cuando estaba ingresada: «Fui con mi sobrina Saray. Yo tenía a mi niño pequeñito, mi Emanuel, que tendría dos meses, y estuvimos allí unos días. Según me explicó el médico, mi hermana ya no tenía el sentido de familia ni nada, estaba ya muy malita, perdió la cabeza. Pero a mí sí me reconoció. Lo sé porque la abracé y me dijo: "¿Te acuerdas de cuando éramos artistas?" –y en ese punto Carmela se emociona–. El médico nos dijo que no era bueno que la visitáramos porque iba a empezar a recordar cosas y eso le iba a producir ansiedad. De hecho, cuando nos fuimos empezó a gritar. Que quería un café, me acuerdo que dijo. Esa fue la última vez que vi a mi hermana. Yo tenía que ir a Madrid por mi otro hijo, Julio, que era muy pequeño también. Y a los pocos días me dieron la noticia. Recuerdo que esa noche no podía dormir y me desperté. Supe que algo había pasado. Y, efectivamente, a las ocho de la mañana vino mi sobrina y me dijo que le habían llamado y que le había pasado eso a mi hermana. He ido un par de veces al cementerio, no más. No puedo, no puedo. Es superior a mí».

Tina, «más que Camarón»

Toda la gente entendida con la que he hablado de Las Grecas me asegura que Tina era una cantaora descomunal, un portento, y Carmela asiente: «Era un fenómeno cantando flamenco, un monstruo. Si mi hermana viviera se habría comido a todas las flamencas por un pie. Sería la número uno. Y te voy a decir más. No creo que en este siglo ni en el venidero salga una flamenca como mi hermana. Yo he visto cómo mi hermana se ponía a cantar y Curro Romero se echaba a llorar. Fue más que Camarón. Es un referen-

Tengo mis armarios que se caen de ropa y la verdad es que vivo como una reina. No me falta de nada»

«Alejandro Sanz me mata. Es tan profundo que es único. Creo que tiene mucha alma»

«Disfruto mucho de mi vida, soy muy casera y me gusta salir de compras y vestirme bien»

«Siempre he sido una buscavidas y no se me daba mal. Pero hoy ya estoy jubilada»



El «single» de «Te estoy amando locamente» resultó un suceso musical en el año 1974 hasta hoy

te, todas la quieren imitar y no pueden. Es la mejor cantante de flamenco que he conocido. Y que conoceré». ¿Y cómo define Carmela a la cantante que ella fue? «Mi voz era más sentimental, más dulce, y también entraba mucho».

Durante cinco años, Carmela se dedicó a cantar con su sobrina Saray, la hija mayor de Tina, quien en la actualidad es cantaora del Ballet Nacional de España. El hecho de que en ese tiempo no llegaran a grabar un disco, la ex-Greca lo atribuye a la falta de sintonía: «No teníamos ninguna complicidad. Mi hermana y yo teníamos una conexión absoluta, no hacía falta ni que nos miráramos. Con mi sobrina había una diferencia generacional, yo eso lo entendía, pero no hasta el punto de sentir que no había nadie en el escenario. No grabamos un disco porque no había 'feeling' entre nosotras. Decidimos cortar y cada una tiró por su lado». Desde entonces, Carmela no ha vuelto a cantar: «En algunas fiestas, pero no profesionalmente. Me decepcioné mucho y dije "se acabó". Mi hermana ya no está, y Las Grecas éramos ella y yo. Quise hacer otra vida y me tranquilicé. No iba a pasar otra vez por lo mismo».

El disco «Gipsy rock» revolucionó la música del momento. Intentaron superar ese éxito, pero no fue posible



¿De qué ha vivido y vive?

¿Y qué ha hecho Carmela en las dos últimas décadas, a qué se ha dedicado? «Pues nada, una vida normal. Me casé, tuve a mi niño y he vivido muy tranquila. ¿De qué vivo? Pues de trabajar. Yo siempre he sido una buscavidas. En España hice lo mismo que en México, vender ropa, y ganaba dinero porque me hice una experta. Era un lince. Me decía: "Para en este sitio", y justo ahí se quedaba todo lo que llevaba. ¿Pero yo en un mercadillo? Me muero. O sea, que no es nada deshonroso, pero no hubiera sido capaz. Yo llamaba a empresas de cualquier tipo y les decía "traigo esto", y entonces iba y llegaban las niñas y lo compraban. Sabían que era la cantante de Las Grecas, claro, porque lo decía, y me pedían autógrafos. Pero ya estoy jubilada y no tengo ninguna necesidad de nada. Tengo mis armarios que se caen de ropa y vivo como una reina, te lo juro. A mí no me falta absolutamente de nada. Cobro de Autores, de todo lo que sale de YouTube, de la AIE (Sociedad de Artistas Intérpretes o Ejecutantes de España). Y también si sacan un recopilatorio. Y estoy en Spotify, porque las canciones de Las Grecas tienen muchas visitas y se escuchan un montón. Y cariño –prosigue– tampoco me falta, porque tengo tres nietas y un nieto, que los amo, los adoro, y una de ellas es un clon mío, te lo juro. Son de mis dos hijos, una de mi Emanuel y tres, dos niñas y un niño, de mi Julio». Le pregunto si ha sido muy enamoradiza: «Sí me he enamorado más de una vez, y hasta las trancas. Me enamoro en cuerpo y alma. Y si yo quisiera... Lo que pasa es que no quiero. Pero, vamos, que yo estoy muy guapa, ¿eh?, jajaja». Le pregunto también si se separó de su marido o murió, y ahí sale su mejor versión: «Pues las dos cosas. Primero me separé y luego se murió. Pero yo no lo maté, ja, ja, ja». Qué arte, Virgen Santa.

Apasionante vida doméstica

Carmela vive sola en un piso en San Blas, en la casa que le compró a su madre, y se reconoce muy casera: «Soy muy de mi casa. Lo que más hago es escribir. Escribo poemas, mis sentimientos, cosas que me han pasado. Lo que me salva y me emociona, desde que era niña, es escribir poemas, vivo enamorada de eso. Y me gusta salir de compras y vestirme bien. Además, soy una gran cocinera y me cuido mucho. Me gustan las buenas películas y he visto mil veces la de Máximo... ¡"Gladiador"! Y cada vez que la veo le saco algo nuevo y lo vivo como él: "Yo soy Máximo...", ja, ja, ja. Y escucho música de todo tipo –prosigue–. Alejandro Sanz me mata. Es tan profundo que es único. Tiene mucha alma». No le pasa lo mismo con el fenómeno del momento, Rosalía: «No me gusta, es todo una falsedad. No me puede emocionar porque es un producto de laboratorio. Esa niña ha sido creada. Totalmente marketing».

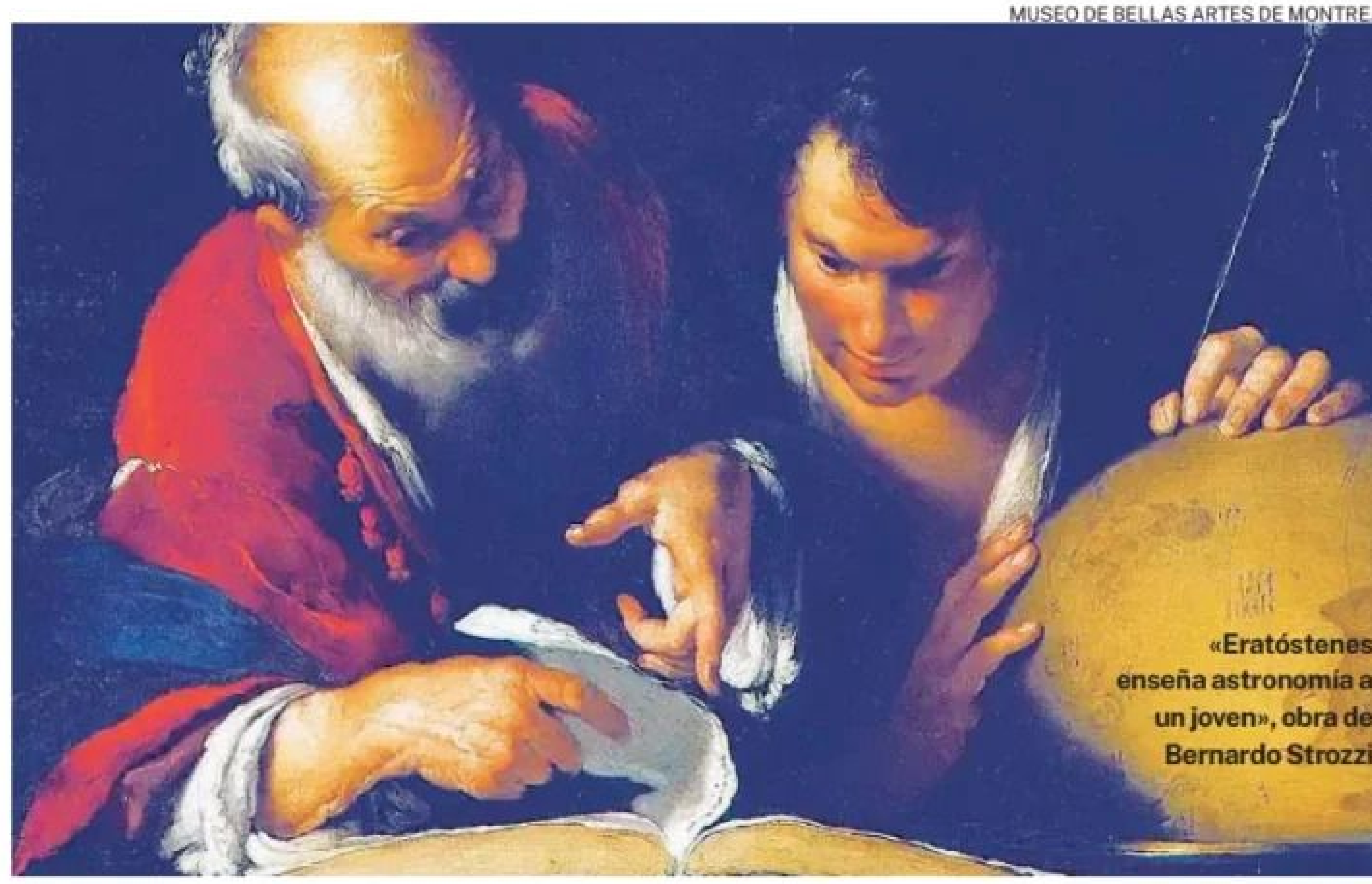
Y llegamos a la pregunta crucial: ¿es feliz? «Sí, gracias a Dios. Pero he llorado mucho, mucho, mucho, lo que nadie sabe. Y me he sentido muy sola también, y muy incomprendida. He sufrido muchas envidias, profesionales y no profesionales. He tenido que ir por encima de las circunstancias. Pero he vivido la vida muy intensamente». A esto último, nada que objetar. Suerte, Carmela. Y gracias.

Libros

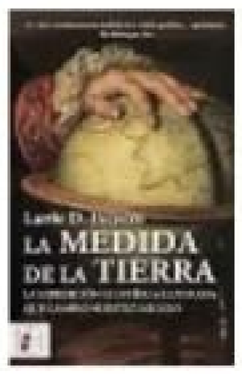
La insólita expedición que fue a Perú para intentar medir el mundo y lo cambió todo

Este libro registra la Misión Geodésica al Ecuador en la que participaron de modo destacado dos españoles

MUSEO DE BELLAS ARTES DE MONTREAL



«Eratóstenes enseña astronomía a un joven», obra de Bernardo Strozzi



«La medida de la Tierra»
Larrie D. Ferreiro
DESPERTA FERRO
384 páginas, 26,95 euros

Sobre el autor
El historiador e ingeniero naval Larrie D. Ferreiro es profesor de Historia e Ingeniería en la George Mason University de Virginia así como en el Stevens Institute of Technology de New Jersey.

Ideal para...
todo aquel lector curioso en el ámbito de las expediciones y los objetos científicos. También, en la cultura y política francesas durante el marco de la Ilustración y la globalización.

Una virtud
Es un texto de historia política y científica que deja muy claro el contexto sociocultural. Además, la prosa es muy vívida con respecto a las relaciones humanas que se van desarrollando.

Un defecto
Se nos cuenta la historia de la modernidad humana como si aquel tiempo ilustrado fuera el comienzo de todo, cuando ya muchos estudios científicos, legislativos o filosóficos estaban en la Escuela de Salamanca.

Puntuación
8/10

Casi 30 años han pasado desde la novela de Antoni Marí «El camino de Vincennes», sobre la visita de Jean-Jacques Rousseau a Denis Diderot, que había sido acusado de materialista por su «Carta sobre los ciegos», contraria al dictado eclesiástico, e iba a permanecer en la cárcel tres meses y medio. La obra se abría con una cita del propio Diderot: «Las luces disiparán las manchas de oscuridad que aún cubren la superficie de la Tierra». Una afirmación que podría valer como lema, aspiración, anhelo de los ilustrados franceses, de aquel tiempo lleno de cuestionamientos que al fin y a la postre devino –siquiera por parte de la propaganda cultural tanto francesa como anglosajona– uno de los periodos más ricos de estudio y reflexión, el inicio de nuestra modernidad; tal cosa implicaría el surgimiento de un horizonte globalizado según un sinfín de investigadores internacionales que idolatran la Francia ilustrada.

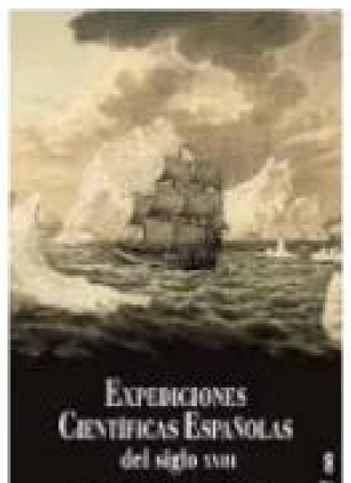
Así, por enésima vez, al poner el foco en una Francia pionera intelectualmente hablando, se desatendía que la globalización ya se produjo cuando el mundo se descubrió a sí mismo después de que un tal Cristóbal Colón llegara a un territorio desconocido y muchos más exploradores españoles facilitaran conocer enteramente el planeta Tierra. Comoquiera que sea, ese mensaje ilustrado, que provocó un eurocentrismo que derivaría en imperialismo y racismo, y que se nos vende como el culmen de los ideales de los derechos humanos y la justicia, destaca sobremanera desde el punto de vista bibliográfico actual, dando la espalda al legado hispano.

Los ejemplos de estudios que subrayan todo lo concerniente a la Ilustración son, claro, incontables: Marc Fumaroli, en «Cuando Europa hablaba francés. Extranjeros francófilos en el Siglo de las Luces», Tzvetan Todorov, en «El espíritu de la Ilustración», Philipp Blom, en «Encyclopédie. El triunfo de la razón en tiempos irracionales», e infinidad más sobredimensionan asuntos que ya habían avanzado pensadores, artistas y literatos del Siglo de Oro español. Y ahora, otro título se añade a plantear que el punto de inflexión de la vida humana surgió en ese periodo iluminado-parisino: «La medida de la Tierra. La expedición científica ilustrada que cambió nuestro mundo» (traducción de Joaquín Mejía Alberdi), de Larrie D. Ferreiro.

Se trata de una gran investigación que nos conduce a cómo se trató de medir la Tierra por medio de una increíble expedición al ecuador, en 1736, en la que participaron científicos franceses y oficiales de marina españoles. Esta Misión Geodésica no se producía en cualquier momento, sino, muy al contrario, teniendo en cuenta que por entonces había dos perspectivas con respecto a la forma del mundo: la Tierra se alargaba hacia los polos como un huevo, idea tomada de Descartes; y la Tierra, a ojos de Newton, era achatada, como una bola de pan que una mano gigante hubiera presionado desde arriba, dice el autor. Para intentar aclarar esta dicotomía, la expedición viajó al virreinato de Perú con el objetivo de medir un grado de latitud en el ecuador que detallaría la forma de la Tierra.

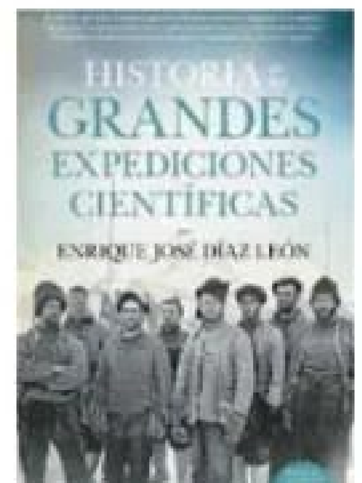
«Los científicos habían elegido, para trazar la base fundamental de sus mediciones, la meseta de Yaruquí –a casi veinte kilómetros de Quito, capital provincial del norte del Perú–, por razón de su relativa llanura y las vistas despejadas hasta las cumbres de su entorno», explica Ferreiro. Pero la fuerza de la naturaleza, el clima cambiante –capaz de matar a los lugareños, por ejemplo, por torbellinos de arena y polvo– y diversas disputas internas complicarían sobremanera la labor. De este modo, «planes que habían parecido ideales en un pri-

LECTURAS RELACIONADAS



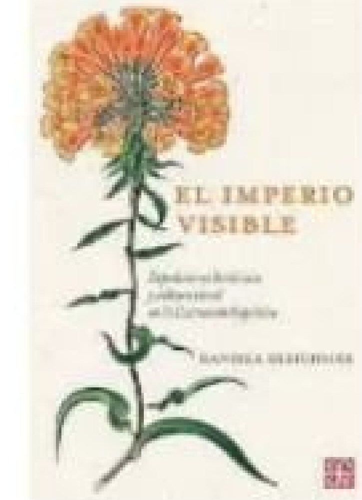
«Expediciones científicas españolas del siglo XVIII»
Agustín R. Rodríguez/ EDAF
280 páginas, 25 euros

Este libro recorre las expediciones a América de los marinos Jorge Juan y Antonio de Ulloa, que fijó las dimensiones del planeta.



«Historia de las grandes expediciones científicas»
E. José Díaz/ GUADALMAZÁN
256 páginas, 18,95 euros

Las grandes exploraciones revolucionaron el conocimiento del mundo. Esta obra revive el espíritu de aventura que ha descrito a la ciencia.



«El imperio visible»
Daniela Bleichmar
FCE 2024
278 páginas, 30,40 euros

El libro estudia las ilustraciones botánicas realizadas durante las expediciones científicas hispánicas entre 1770 y comienzos del siglo XIX.

mer análisis se veían azotados por problemas insuperables cuando llegaba el momento de ejecutarlos». Se habían pasado los científicos dos años preparando el viaje, a lo que se añadió otro para llegar al área donde se deseaba dar comienzo a la medición terrestre. Y el lugar para ello era uno muy específico, pues «algunos experimentos de gran precisión mostraban que la fuerza de la gravedad parecía reducirse cerca del ecuador».

La gran labor de los españoles

Por supuesto, más allá de su incuestionable interés científico, la misión tenía pretensiones de tinte político, dado que conocer mejor las dimensiones del planeta podía dar como resultado mejorar el posicionamiento de la flota armada y dominar las vías de comunicación. Huelga decir que este deseo era especialmente motivador para imperios como Francia y Gran Bretaña, que siempre se mantenían en una tensión latente y al borde del conflicto bélico. Así las cosas, «la guerra por el conocimiento se libraría en los salones del Louvre, en las salas de reunión aledañas a Fleet Street y también a través de los océanos», apunta Ferreiro, en una época, además, en que acudir al territorio hispano era factible al estar España ligada a Francia por la alianza de la familia Borbón.

Para el investigador, la Misión Geodésica al Ecuador era algo nuevo si consideramos que fue la primera expedición científica internacional de la historia, pues no en vano necesitó de la cooperación oficial de dos naciones. Tenemos a personajes como Louis Godin, el jefe de la expedición, un astrónomo en la Academia de Ciencias que se comportaba como un tirano frente a sus hombres. Por otro lado estaba Charles-Marie de La Condamine, ex soldado y científico que se dedicó a explorar el río Amazonas. También, Jorge Juan y Santacilia, quien cohesionó al grupo cuando los franceses no cooperaban entre sí y que tenía entre sus tareas ayudar en las observaciones astronómicas, levantar mapas de los puertos y ciudades, y establecer la posición exacta de las poblaciones costeras para mejorar la navegación. Por último, Antonio de Ulloa y de la Torre-Guiral, que se haría íntimo amigo de su colega español y cuyos relatos posteriores fueron clave para informar a Europa acerca de los pueblos y culturas de Sudamérica; para que las luces, franco-españolas, disiparan las manchas de oscuridad que cubrían la superficie de la Tierra.

Toni MONTESINOS

NOVELA

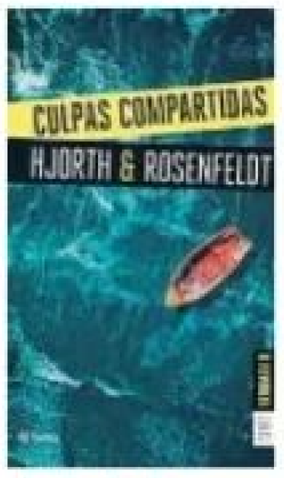
¿Hay en Suecia más asesinos en serie que muebles de IKEA?

Los autores suecos Michael Hjorth y Hans Rosenfeldt recuperan la figura de este solitario psicólogo criminalista

DAVID JAR



Michael Hjorth (izda.) y Hans Rosenfeldt



★★★★

«Culpas compartidas»
Hjorth & Rosenfeldt
PLANETA
464 páginas,
19,85 euros

▲Lo mejor
La unidad de estilo del microcosmos que han creado los autores

▼Lo peor
La cantidad de páginas que ocupa la saga de la Unidad de Homicidios

Han transcurrido catorce años desde que los autores suecos Hjorth & Rosenfeldt iniciaron la saga del psicólogo criminalista Sebastian Bergman con «Secretos imperfectos» (2010). Ambos son especialistas en crear un entramado de familias disfuncionales de tal variedad que lindan con el melodrama. Fue desde el inicio su forma de trascender las convenciones del relato policial clásico, más centrado en la indagación del detective solitario y desarraigado que por la creación de un microcosmos familiar de los componentes de la Unidad de Homicidios.

Un final abierto

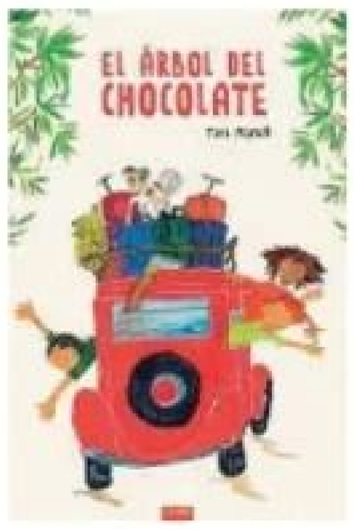
Esa tupida trama de tragedias sin cuento, el tsunami que mató a la mujer y a la hija de Bergman en Tailandia, la policía Vanja, hija oculta de Bergman y su hija Amanda, etc. son aspectos y personajes que normalmente se reservan para ilustrar la dolorosa odisea familiar del asesino en serie. La octava entrega, «Culpas compartidas», debía ser el título que clausuraría la saga, pero... sigue y seguirá por su final abierto y repleto de incógnitas. Aunque es cierto que las tramas criminales nunca fueron el fuerte de esta saga, centrada sobre todo en los personajes. Lo corrobora la cantidad de páginas, dos tercios, que se apoderan de la novela, dejando la indagación policiaca en mero pretexto.

Ya se advirtió que por la cantidad de asesinos en serie que figuran en las novelas de Hjorth & Rosenfeldt Suecia debe ser un país con una altísima tasa de criminales seriales. Pero atendiendo al lío de las familias –en particular, al culebrón familiar de Bergman que en esta novela se amplía hasta extremos inverosímiles–, no es de extrañar.

En cuanto a la intriga, el parecido con el copycat de «Crímenes duplicados» resulta asombroso. Como si citarse a sí mismo fuero el non plus ultra de la intertextualidad. Pero aunque menguados en lo criminalista y en exceso hinchados en lo costumbrista, la novela «Culpas compartidas» se trata de una lectura que engancha y que resulta igual de agradable que el resto de la saga.

Lluís FERNÁNDEZ

ESCAPARATE



«El árbol de chocolate»
Yana Marull
LUIS VIVES
126 páginas, 17 euros

Tres amigos y un perro inician un largo viaje en busca del árbol del cacao, una misteriosa planta que los llevará hasta el corazón mismo de la Amazonía. ¿Pero conseguirán encontrarlo entre 400.000 millones en la mayor selva del planeta? En este viaje lo que sí hallarán son nuevos amigos con los que van a vivir grandes aventuras.



«Manual del editor de mesa»
Ana Bustelo
BERENICE
240 páginas, 19 euros

Se trata este del libro perfecto para todos aquellos interesados en aprender sobre el arte y la técnica de la edición de mesa. Escrito por Ana Bustelo, una renombrada profesional, resulta un recurso sumamente valioso para quienes buscan mejorar sus habilidades y conocimientos en este ámbito.



«Retratos»
Andrés Amorós
FÓRCOLA
200 páginas, 22,50 euros

El maestro Andrés Amorós nos regala estas historias donde en algunas predomina el sarcasmo; en otras, el afecto y la compasión; y, en todas, una ironía de clara filiación cervantina. Los retratos están inspirados en personajes reales y pertenecen a los mundos que el autor mejor conoce: escritores, profesores, artistas, toreros...



«Transformers»
Peter García
DOLMEN
256 páginas, 27,90 euros

Estamos frente a un extenso análisis de los orígenes, trayectorias e intersecciones de la marca Transformers en todos los medios, del papel al plástico o al celuloide. Desde la versión más clásica de los Transformers hasta su resurgimiento moderno, repleto de interioridades y curiosidades sobre sus distintas y numerosas generaciones. **G.C.**

Cultura

NÍQUEL RECORDS



Desde niña le apasiona este animal: fue domadora y ahora posee su propia caballada en su pueblo segoviano



La cantante no siente vértigo, sí emoción, al pasar de un público discreto a otro formado por miles de personas, como ocurrió en el Bernabéu

Isabel Aaiún recibe a LA RAZÓN llena de alegría después de elevar su canción a himno nacional y con la templanza que le dan sus años de doma; de aquí ya no se apea

La intrahistoria de la **«Potra Salvaje»** que se convirtió en yegua

Marian Benito. MADRID

Isabel Aaiún, amazona y domadora de caballos, sabía que su «Potra Salvaje» algún día cambiaría los dientes de leche y echaría a galopar, que exigiría su chispa de locura antes de dar el paso definitivo a la madurez. De ahí a colarse en el vestuario de la Selección Española, y de ahí a que ella se vea ahora metida en semejante laberinto mental.... La cantante está disfrutando, según reconoce a LA RAZÓN, y cada jornada llega con alguna cita nueva para anotar en su calendario: una entrevista, un concierto, una grabación. En pocos días agotó las entradas para su concierto en el Wizink Center de Madrid, el próximo 26 de octubre. La esperan también en Valencia, Alicante, Coruña, Gijón, León, Madrid, Valladolid, Barcelona y otras ciudades incluidas en su Gira Potra Salvaje 2024. «La agenda está completísima. Estoy feliz, pero con los pies en la tierra. Soy consciente de que esta montaña rusa en la que me ha colocado la canción puede parar, aunque también te digo que yo ya no me apeo», advierte eufórica.

También su «Potra Salvaje» se está haciendo a esta nueva realidad: más de 22 millones de reproducciones en Spotify, la tercera más escuchada, la más viral y la más aclamada desde que miles de aficionados celebraron la noche del lunes la cuarta victoria de la Eurocopa en la plaza Cibeles de Madrid. La segoviana cantó rodeada por los futbolistas dejando en lo más alto una canción que nació, según nos dice, «desde la sencillez y sin más ambición que transmitir un mensaje de valentía, amor y superación personal para hombres y mujeres. Ahora se ha convertido en una historia de éxito que valida esa idea de crecimiento personal y confianza en uno mismo para avanzar y salir fortalecido de la adversidad».

Aaiún no sabría precisar qué peso ha tenido el azar en este fenómeno, pero cree que a la suerte hay que tentarla. «Pongo el alma y el corazón en lo que hago, de manera que esto ha sido causa y efecto, y ahora me toca aprovechar la oportunidad». La joven tomó su apellido artístico de Aaiún, la ciudad más importante de Sáhara Occidental. Significa fuente, manantial. Ni sospechó que una composición nacida desde la simpleza y con un verso mínimo tomase la potencia de un meteorito que golpea la tierra y cambia el rumbo de la vida.

El tema es ya un himno, todo un prodigio para la industria discográfica. También para el mundo animal. De seguir así, podría reclamar su lugar junto a otros magníficos caballos que han hecho historia. Pongamos al elegante Pegaso, el caballo alado de Zeus que pasó sus años de potrillo volando con sus alas por los jardines del Olimpo, junto a los dioses. O al de Troya. Vale que era de madera, pero como estrategia bélica no pudo ser más acertada. Más nuestro es Babieca, el del Cid Campeador. Robusto, valiente, fuerte y veloz, tal y como imaginamos a la potra segoviana. Con quien no admite comparación «Potra Salvaje», al menos en lo físico, es con el bueno de Rocinante que, por mucho que Don Quijote se empeñase en hacer de él su mejor compañero de batallas, un ejemplar a la altura del caballo de Alejandro Magno, no era más que un animal viejo y achacoso. Pero al ingenioso hidalgo le pareció el más adecuado para un caballero y, a fin de cuentas, es tan imaginario como la potra escogida por la Selección Española.

> **«Pongo el alma y el corazón en lo que hago. Creo que lo de esta canción fue causa y efecto», dice Aaiún**

> **«Desde niña sentía admiración por los caballos, algo curioso viviendo en un piso de Madrid», añade**

Sus dos pasiones

Isabel Aaiún, nacida en Madrid hace 37 años, no habría podido concebir una manera mejor de aunar sus dos pasiones, la música y el mundo equino. «Desde niña sentía admiración por los caballos, algo que resultaba curioso para una familia que vivía en un piso de Madrid, sin el contacto cotidiano con el campo. Es un animal que me inspira confianza, coraje, libertad. Montar a caballo es como tomar prestados esos valores. Quise dar clases de equitación, pero como no me las podía costear, busqué trabajo en las cuadras, limpiando y con cualquier otra tarea. Sigo unida a mis caballos, por supuesto, aunque ahora mi prioridad profesional es la música».

Y dará la bienvenida a lo que pueda llegar. No tiene el vértigo del futuro, precisamente porque sus años de doma y sus horas a lomos de un equino le han enseñado a no perder el equilibrio interno, a elevarse sin perder la calma. Ni siquiera cuando tiene una mala crítica, que también hubo por parte de alguien que, en lugar del him-

NÍQUEL RECORDS



EFE

Isabel Aaiún se sumó a la celebración de los futbolistas cantando con ellos «Potra Salvaje» en la Plaza de Cibeles



no, ha escuchado música de autos de choque, cacofonías, sonidos extraños y desafinos. O cuando la azuzan para que entre en la polémica de si se ajusta a un tipo de feminismo u otro. «Se ha convertido en una canción de celebración que anima y motiva a millones de personas. Esto que ha ocurrido de manera tan inesperada es lo realmente alucinante».

Donde hay absoluta perplejidad es en el pequeño municipio segoviano de Veganzones, en el que vive desde hace años. La cantante es para ellos Isabel Casado (su nombre real), amazona, cetrera e hija, nieta y bisnieta de zapateros. Sabían de su pasión por la música desde que colaboró con Pablo Mora, componente de Lagarto Amarillo. «Él fue quien me pidió prestada la voz en un ensayo para probar cómo quedaba. Le gustó y me animó a lanzar mi propia canción en solitario». Y nació «Potra Salvaje», en 2021. Con una voz potente, letra contundente y un ritmo intenso, era el tema perfecto para tonificar en el gimnasio y bailar en discotecas, bodas y verbenas de pueblo. En primavera de 2024 cobró un interés inusitado en las redes sociales y empezó a subir en las listas de éxitos, arrastrando a otros de sus temas, como «A gastar la calle». «Me gustan las letras directas, comprometidas y muy ligadas a la cultura popular y al mundo rural. Es una música que admite muchos registros y estilos sin necesidad de perder mi ADN, mi garra y el sello Níquel, mi discográfica», dice. Su próximo lanzamiento, «El agüel», va dedicado a su abuelo Martín.

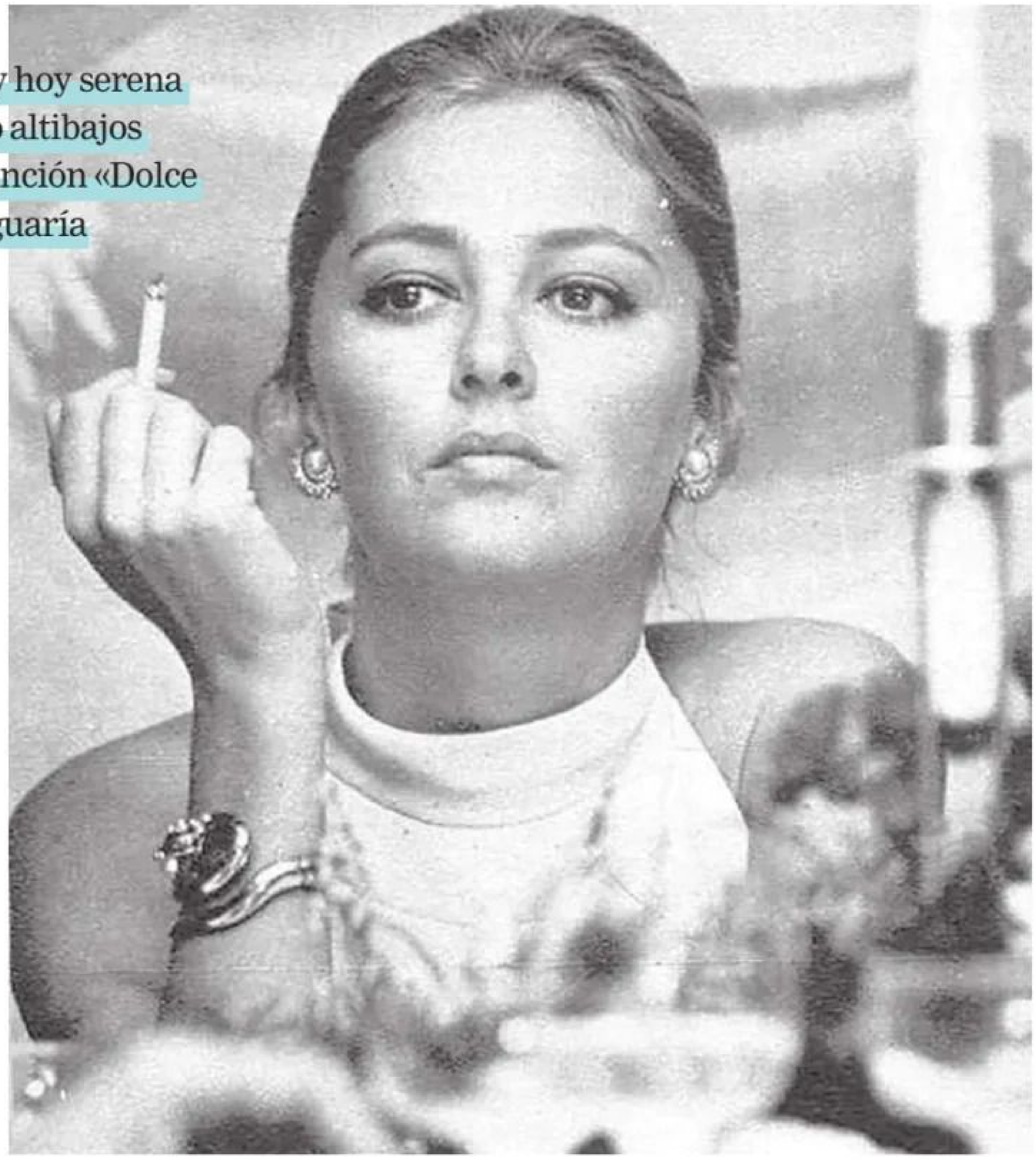
Es la cronología del salto más brillante de una potra que tuvo la desvergüenza de colarse en el vestuario de la Roja, de dejarse poseer por el espíritu de Nico Williams y Lamine Yamal y de retar al mismísimo Cucurella cuando se vino arriba con su particular hit.

Juego de damas

La protección de la infancia, la jardinería o la decoración fueron actividades en las que se volcó la monarca, de carácter aparentemente rebelde pero en el fondo muy humilde

PAOLA DE BÉLGICA

La reina que pasó de la minifalda a proteger a los niños víctimas de la explotación sexual



Nacida en Italia, Paola de Bélgica fue reina consorte con Alberto II

Su accidentada y hoy serena unión ha sufrido altibajos que la famosa canción «Dolce Paola» no apaciguaría

Amadeo-Martín Rey y Cabieses
MADRID

Si damos un somero repaso a las reinas de los Belgas, encontraremos a Luisa (de Orléans), esposa de Leopoldo I, romántica, tendente a influir en política, muy religiosa, que educó a sus hijos en el catolicismo a pesar de que su marido era luterano; a María Enriqueta (de Austria), amante de los animales y de la música de Wagner, pero no de su autoritario y controvertido marido Leopoldo II; a Isabel, mujer del rey alpinista Alberto I, soberana anticonformista y mecenas de las artes, en especial, de la música, cuyos viajes por países comunistas le valieron el sobrenombre de «Reina Roja»; a Astrid (de Suecia), cuya etérea belleza se truncó con su prematura muerte un año después de que Leopoldo III ascendiera al trono, y hasta a candidatas a santas como Fabiola (de Mora y Aragón), firme apoyo de su pío marido el rey Balduino. Cuando estos se casaron, el 15 de diciembre de 1960, ya hacía año y medio que alguien muy diferente a ella, Paola Ruffo di Calabria, había contraído matrimonio con el príncipe Alberto de Lieja, hermano menor del monarca belga. Ambas pertenecían a la nobleza de sus países, España e Italia, pero Paola provocó reacciones bien distintas a las de Fabiola.

La antiquísima familia napolitana de los príncipes Ruffo di Calabria está repleta de caballeros del Toisón de Oro o del Espíritu Santo, de grandes de España y de poderosos señores. Paola descendía de los príncipes de Scilla, Palazzolo y Licodia Eubea, duques de Guardia Lombarda, condes de Sinopoli y Nicotera, barones de Calanna y Crispano. Ella y Alberto se encontraron en la embajada belga en Roma durante las ceremonias de entronización de Juan XXIII, hoy santo, y no tardaron en contraer matrimonio. Su accidentada y hoy serena unión ha sufrido profundos altibajos que la famosa canción «Dolce Paola», de Salvatore Adamo, dedicada en 1965 a la princesa de Lieja, no logró apaciguar. La larga relación de Alberto, que no dudaba en viajar en helicóptero al castillo de Mellery, con la baronesa Sybille de Sélys Longchamps, hija de un embajador belga, supuso el estallido de una crisis conyugal entre los príncipes de Lieja. El 22 de febrero de 1968, Sybille, casada con el industrial Jacques Boël, dio a luz una hija, Delphine, que en octubre de 2020 fue reconocida oficialmente como princesa de Bélgica, tomando el apellido Sajonia-Coburgo. Hubo que esperar a fines de los años setenta para que Alberto y Paola se reconciliaran. Durante esos años, Paola se convirtió en un icono de elegancia y estilo.

Encontró en actividades como la protección de la infancia, la jardinería o a la decoración los bálsamos que compensaran su agitada vida matrimonial. Aunque la Constitución belga no reserva un papel a la consorte del monarca, abrió oficina en el palacio real de Bruselas e impulsó la Fundación Reina Paola. Se ocupó de la organización de las recepciones en palacio, de la restauración de sus muebles, de cuidar los parques y jardines de las mansiones reales y de desplegar su buen gusto en los palacios de Belvedere y de Fenffe, introduciendo el arte contemporáneo en ellos y actuando de verdadera mecenas.

Actitud moderna

Es la primera monarca belga con orígenes belgas, ya que su abuela paterna, Laure Monsseman du Chenoy, era nieta de Jacques Coghen, ministro de Finanzas de Leopoldo I, e hija del senador belga Théodore Mosselman du Chenoy. Su amor por lo belga ha contribuido a su devoción por ocuparse de labores humanitarias en favor de los necesitados en Bélgica a través de «Les Œuvres de la Reine». Es madrina de treinta niñas y, gracias a su citada Fundación, creada en 1992, apoya la reinserción de jóvenes con problemas. El Premio Reina Paola impulsa proyectos educativos y es la presidenta de «Child Focus», dedicada a los niños desaparecidos y víctimas de explotación sexual. Estos son solo algunos de los patronazgos que ejerce.

Su actitud moderna la llevó hace dos años a conceder a la televisión belga RTBF una entrevista donde confesó su falta de madurez al casarse o los errores en la educación de sus hijos. Estas públicas manifestaciones revelaron su humildad y su reconocimiento de que, de princesa rebelde –que no dudó en acudir en cierta ocasión al Vaticano con un vestido mini sin mangas, lo que supuso que no la dejaran entrar– había pasado a reina sensata y discreta. Su desenvoltura liberal de aficionada a la «dolce vita», que en tiempos –como en Cerdeña en 1970– ocultó bajo el nombre de «Madame Legrand» cuando se paseaba con Albert de Mun, se convirtió en una vida volcada en los demás. Su alocada vida romana en los tiempos de separación de facto –nunca oficial– de su marido, devino luego en una serena relación en la que todo lo malo quedó atrás.

Destinos con sabor
CADAQUÉS

De Mateu Casañas

De Compartir a las barracas de pescadores

Dirige junto a Eduard Xatruch y Oriol Castro este espacio además de Disfrutar, el mejor restaurante del mundo



Mateu Casañas, hace unos días en Compartir



Su recomendación

La refrescante ensalada de endivias

Donde: Riera de Sant Vicenç, s/n. Cadaqués.
Precio medio: 50 euros.
972 258 482
compartircadaques.com

Tatiana Ferrandis. MADRID

Comenzamos esta serie de verano en un destino reconocido a nivel internacional, que es imprescindible. Nos referimos a Compartir, que, situado en Cadaqués, es el primer concepto que abrieron los cocineros de Disfrutar, recién nombrado el mejor restaurante del mundo, según The World's 50 Best Restaurants. Mateu Casañas, Eduard Xatruch y Oriol Castro ejercieron durante años como jefes de cocina en elBulli y, tras su cierre, inauguraron en 2012 esta casa, que cuenta con otra sede en Barcelona. Sí, después de convivir entre fogones con Ferran Adrià, mientras dirigía el restaurante que cambió el paradigma de la gastronomía española, creyeron que podían diseñar su propio camino, que les llevó a idear un concepto divertido con la filosofía de compartir platos entre los comensales: «El establecimiento nace con el objetivo de poner en valor lo que aquí denominamos el pica pica, que es cocinar elaboraciones para colocar en el centro de la mesa. Nos decidimos por este camino porque entendíamos que podíamos hacernos un hueco al diseñar un espacio desenfado e informal», explica Mateu, en cuya propuesta destacan unos platos frescos de raíces tradicionales «a los que aplicamos las técnicas creativas y de vanguardia para sugerir una oferta de cocina moderna», explica.

Saborear el mar

Se lo vamos a poner fácil, porque hemos pedido al chef que nos detalle esos platos que no deben dejar de probar en su visita, entre ellos, las endivias cocidas con gongorzola, nueces y fruta de la pasión para abrir boca y continuar con las sardinas en escabeche, el canelón de atún, la ostra con panceta, el mató de almendras con anchoas y su aceite de trufa y el puerro rústido al horno. No puede evitar recomendar Cadaqués como destino gastronómico, «porque cuenta con 120 restaurantes absolutamente recomendables todos al poseer una oferta de calidad diferencial», insiste, no sin antes volver a colocar en el mapa gastronómico el triángulo formado por El Celler de Can Roca (Gerona), Miramar (Llança) y El Motel, en Figueras. Su verano diez lo vive trabajando, ya que Compartir se encuentra en el momento álgido del año, aunque no prescinde de alguna escapada al mar, «porque es el bálsamo para cualquier persona que reside cerca de él. Me gusta navegar y fondear para saborear el mar en estado puro. Las calas, cuevas y recovecos es lo que hace tan diferencial al Cap de Creus. En un día de barco, asegura, no se olvida de llevar una neverita con cervezas bien frías, tanto como el vino blanco afrutado para calmar la sed. De aperitivo, aceitunas rellenas o machacadas, que deben anteceder al gazpacho y a la tortilla de patata con cebolla, porque le encanta «el dulzor que aporta una vez pochada y que, junto a la melosidad de la patata, el sabor es imbatible».

De postre, no hay nada mejor que unos melocotones, tan de temporada, como lo es una rodaja de sandía o de melón. Se sincera y dice no ser de chiringuitos, pero sí nos aconseja conocer cualquier barraca de pescadores de la Costa Brava donde hacer un arroz entre amigos: «Me gusta cocinar con ellos», presume antes de recordarnos encargar en la pastelería Can Cabrisas los famosos «taps», un bizcochito esponjoso con forma de corcho de champán o de cava.

El vino «Por Ti», de Bodegas Luzón, protagoniza otro capítulo de «Maridaje»

El restaurante El Rincón de Pepe lo asocia con su arroz meloso de chato murciano

BODEGAS LUZÓN



El chef Ginés Nicolás Fernández, de El Rincón de Pepe, sostiene una botella del vino «Por Ti» (también en la imagen pequeña)



B. G. MADRID

Bodegas Luzón ha lanzado el sexto capítulo de «Maridaje», serie en la que se combinan diferentes vinos de la bodega con una propuesta gastronómica ofrecida por los chefs de los mejores restaurantes de España. En esta ocasión, Ginés Nicolás Fernández, del icónico establecimiento El Rincón de Pepe, ha sido quien ha elegido cocinar el plato de arroz meloso de chato murciano y verduras de temporada para unirlo al emblemático vino tinto «Por Ti».

Se trata de uno muy especial de la bodega de Jumilla, elaborado con uvas selectas con una variedad de un 80% de Monastrell y un 20% de Cabernet Sauvignon. Se caracteriza por su complejidad y elegancia, con un color rojo cereza opaco muy característico, el cual se muestra al olfato afrutado, con aromas a fruta roja madura, especiado, con notas de cacao fino y tostado de madera. Su equilibrio lo convierte en el acompañante perfecto para saborear el chato murciano con las verduras de la tierra. La propuesta de Ginés Nicolás Fernández consiste en utilizar arroz de Calasparra, con un grano corto con Denominación de Origen Protegida, que garantiza una calidad excepcional y un sabor distintivo. Se complementa con el chato murciano, una raza de cerdo autóctona de la región que aporta al plato una profundidad de sabores incomparables. La guinda final la ponen las verduras y las hierbas locales tan típicas de la cocina mediterránea que aportan frescura y amplios y enriquecedores matices aromáticos. Con la serie «Maridaje», Bodegas Luzón sigue explorando nuevas formas de elevar la experiencia gastronómica combinando la elección de vinos y platos. Es posible seguir estos capítulos a través del canal de YouTube de Bodegas Luzón.

La agenda secreta de...

SUSANNA GRISO

GONZALO PÉREZ



Pasión por Lita Cabellut y **un vicio:** el chocolate negro

Desvelamos la vida interior de los famosos en una vibrante sección que inaugura hoy la presentadora

Nasrin Zhiyan. MADRID

Se diría que Susanna Griso (Barcelona, 1969) vino al mundo con pelaje de comunicadora. Es ordenada, pragmática, buena comunicadora, positiva, risueña, auténtica y arrolladora. Antes de marcharse de vacaciones, la reina de las mañanas con «Espejo público», en Antena 3, nos descubre su maleta y unos detalles más.

¿Sus restaurantes preferidos?
Estimar (Barcelona y Madrid) El Ovillo, DSTAgE, La Única y El Éter (Madrid), Andrés Carne de Res (Bogotá), Nobu (Miami y Barcelona) y Shelter (Bali).

Y para una cena romántica...
Disfrutar (Barcelona) y El Casino (Madrid).

¿Sus platos favoritos?
Alcachofas confitadas, guisantes de lágrima de Llavaneres, gambas de Palamós, gazpacho, cecina (Discarlux), pan de cristal y tomate con jamón ibérico de los Pedroches, ceviche y almejas.

Para una noche de copas...
El 33 (Madrid).

Sus cócteles favoritos.
Pisco Sour, Mojito y Margarita.

¿Qué terrazas le gustan?
Único, Rooftop hotel Bless (Madrid) y Hotel Raphael (Roma).

Un chiringuito de verano.
Carbones 13 (Tarifa).

Un chocolate con churros en...
La Churrería Real (San Sebastián de los Reyes).

¿Y tapas?
Suru y Guri, en Barcelona.

¿Qué bodegas citaría?
Abadía Retuerta (Ribera de Duero), Marqués de Riscal y Terra Remota (DO Empordà).

Sus floristerías.
Casaflorida, Margarita se llama mi amor y Flower Room, en Madrid.

Y un diseñador de interiores.
Lorenzo Castillo, Belen Domecq, Lázaro Rosa Violán y Jaime Beriestain.

¿Algún arquitecto?
Herzog and De Meuron, Richard Meier, Tado Ando y Zaha Hadid.

Para shopping...
Hippie chic y Juan Duyos.

Para ir a una gala o un evento...
Cortana o Is Coming.

Su modista es...
Inés Martín Alcalde.

¿Quién firma su ropa sport?
Max Mara Weekend, Isabel Marant, Zadig&Voltaire y COS.

¿Sus diseñadores preferidos?
Cortana, Johanna Ortiz, Comme Elle, Is Coming y Balenciaga

Su estilista es...
Cristina López-Sors (@Krissors).

¿Sus bolsos?
Gucci, Hermès y los capazos.

Y los zapatos de vestir.
De Jimmy Choo, Isabel Abdo y Margot.

¿Y cómodos?
Toni Pons y Havaianas.

Su rutina de belleza...
Me desmaquillo a conciencia. Mucha hidratación y protección.

Su maquilladora...
Isabela Gariglio.

Un perfume.
Santal 33. Cada vez más, las que se elaboran con aceites naturales (www.lelabofragances.com).

Cuida su pelo con...
Charly, mi peluquero en la tele, @CharlycJimenez y, para un spa capilar, Álex Sistelo.

¿Su rutina para estar en forma?
Pilates, yoga, pesas y paseos.

¿Su gimnasio?
El del RACE.

Su última exposición.
Pasé todo un día con Lita Cabellut en su taller de La Haya.

¿Qué obras de arte tiene?
De Lita, Isabel Muñoz y Aitor Ortiz. Algún papel de Chillida, y heredé de mi hermano Damián piezas de marfil de Samarkanda.

Le gustaría tener...
De Fernando Sánchez Castillo.

¿Qué suena en su Spotify?
Satie, Lady Gaga, Scarlatti, Rolling Stones...

Un musical.
«Ibiza Hippie Chic», de Nacho Cano en el Teatro Pereyra (Ibiza).

Ciudades favoritas.
Lisboa, Roma y París.

Un hotel.
Cuixmala, en México.

Un viaje de ensueño.
Navegar por el Pacífico con mi chico.

¿Su mayor fortaleza?
La perseverancia.

Para desconectar...
Viajo, leo y ceno rico.

Películas que ve una y otra vez.
«Manhattan», «El Padrino» y «La edad de la inocencia».

Le habría gustado ser...
Quizá Clara Campoamor.

¿Qué libro le ha impactado?
«Cien años de soledad».

Un fin de semana perfecto.
Ir con mis hijos a París para ver danza, visitar museos y pasear.

Su último lujo.
Una obra de Lita Cabellut.

Un vicio.
El chocolate negro.

¿Un sueño por cumplir?
La vuelta al mundo.



Lita Cabellut, en La Haya, es una de sus artistas favoritas



Entre los musicales destaca «Ibiza Hippie Chic», de Nacho Cano



«La edad de la inocencia», una película que vería una y otra vez

EL ESPEJO DEL ALMA

por Marta Boira Vara del Rey

Cómo corregir el efecto «cara chupada» de **Dani Martín**

El artista sufre ataques de pánico por su miedo al fracaso y rechaza cualquier amago de reconocimiento

INSTAGRAM



El cantante, en una imagen reciente

Pienso que Daniel Martín García es uno de los hombres más atractivos del mundo y todavía más cuando se sube a un escenario. Los años van cayendo y algunas heridas emocionales tardan en cerrar. Dani Martín comienza su peregrinar psicoterapeuta. Se le diagnostica, -y admite sin rubor- que padece el llamado síndrome del impostor, y no es que Dani sea un impostor, valga la redundancia, sino que él mismo se define como tal, impregnando su mentalidad de un terrible miedo al fracaso

Y empieza con la rosácea, una dolencia de la piel con estigma debido a sus brotes vistosos. Muchos la relacionan erróneamente con el alcoholismo o la falta de higiene. Se trata de una enfermedad crónica que causa enrojecimiento y capilares dilatados en áreas visibles como la cara.

El desconocimiento de los síntomas y el autodiagnóstico son desafíos comunes. La rosácea puede estar relacionada con otras enfermedades más allá de la dermatología. Supera la rosácea gracias a tratamientos con láseres y dispositivos de energía como el colorante pulsado, KTP, el láser amarillo, IPL y la terapia de fluorescencia.

Dani, típico-chico-no-guapo-pero-muy-atractivo, de rotunda presencia física, no se gusta a sí mismo. Quizás se ve más gordo ¡oh cielos! de lo que realmente es, y entra en pánico, pero reacciona y supera su salud mental y dañada autoestima. Adelgaza mucho, estilizándose (tal vez demasiado); su rosácea desaparece, y aunque parece un clon de Elvis Costello, su aspecto general gana enteros… Pero a partir de los 40, la grasa del rostro va disminuyendo, lo que –unido al adelgazamiento en tiempo récord- acentúa el enfermizo, artificial e impostado aspecto de «cara chupada». El insigne médico esteticista Dr. Leo Cerrud nos comenta cómo solucionarlo. Las infiltraciones de ácido hialurónico y colágeno, combinadas con la bioestimulación, los peelings, el láser ME y la luz pulsada intensa, vitaminan, hidratan y estimulan la producción propia de colágeno. La hibridación de todo este tratamiento lo optimiza evitando el terrible efecto contrario, la sobrecorrección deformante, que provocaría el efecto contrario, la falta de lozanía.

CORTESÍA



Carmen Lomana, preparada para disfrutar de su verano en el norte

LA FIESTA DEL SÁBADO

El año en que me **enamoré** por primera vez

Carmen Lomana

Hay veces en la vida que vuelves a conectar de una forma intensa con los momentos más felices de tu infancia y adolescencia, que en mi caso están absolutamente ligados a los veranos en Asturias.

Durante un tiempo dejé de venir porque me mataban la melancolía y los recuerdos. Nada estaba ya. Mis padres habían muerto, algunos amigos de mi «happy pandi» también desaparecieron. Nada era igual, excepto el impresionante, desgarrador y abrupto paisaje. Sus playas únicas, esa belleza que siempre permanece. Estoy refiriéndome a la parte oriental de Asturias, Concejo de Llanes y mi adorado Celorio, que significa «lugar del cielo», nuestra casa en la playa de Palombina donde nadaba sin parar… Era mi mar. Lo conocía bien y me adentraba quizá demasiado, sin miedo, para llegar hasta otras playas. Era una temeraria y me gané más de una bofetada de mi madre asustada y sufriendo por mi falta de respeto al mar.

La primera vez que aparecí por Celorio tenía menos de un año. Guardo fotos con mis padres en la playa, dentro de los charquitos de agua salada, donde han seguido adorando estar los niños de muchas generaciones.

Eran pocas las familias que veraneaban allí, casi todas de Oviedo y también muchos alemanes, profesores del Deutsche Schule y sus familias. Era una vida sana y apacible.

Fui cinco años hija única, más tarde fueron llegando mis hermanos. En Asturias, todavía quedaban algunos «maquis» escondidos en los bosques y montañas, que después de años todavía esperaban no se sabe qué. Según decían algunos aguardaban a que viniesen ejércitos de Europa a derrocar a Franco y que les liberaran. En Celorio conocieron al último «maqui», que se llamaba Bernabé. Por lo visto, según la leyenda, bajaba de la montaña a la playa disfrazado de mujer. Extraña mujer que a todos sorprendía por su aspecto. Jamás hubiesen sospechado de quién se trataba. Raptaron al hijo de un veraneante que se llamaba **Tomás Azpiri**. Se pagó el rescate . Fue una historia de terror, que en ningún caso hizo desistir de continuar allí nuestros veranos. Esos veranos en los que me enamoré o eso sentía yo por primera vez.

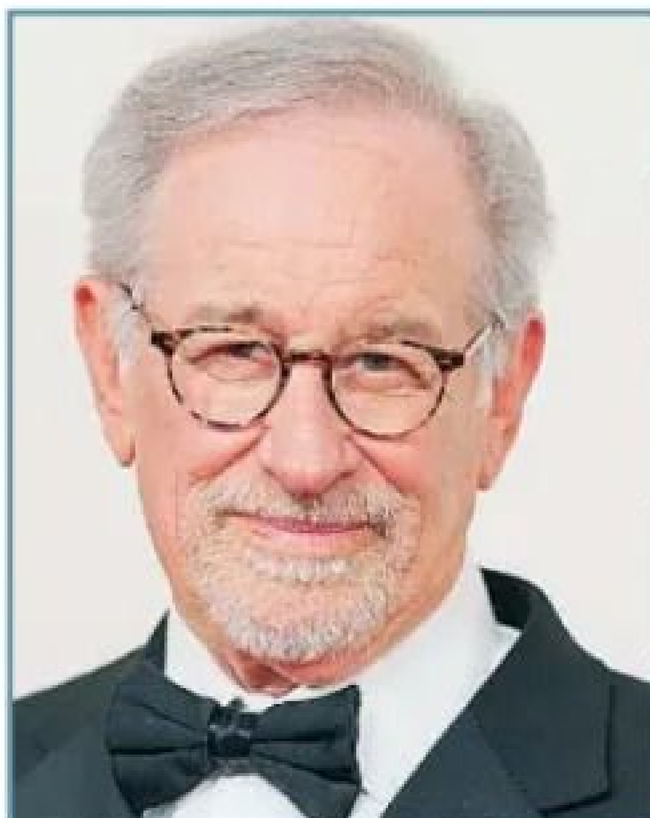
«Ahora estoy en Asturias y desde aquí me iré a Marbella a pasar el resto del verano»

Ahora vuelvo mirando mil veces el paisaje como si fuese la primera vez. Disfruto del mar helado que me tonifica, pero no soy capaz de nadar ni jugar a las palas con la misma energía de antes. He perdido fuerza y capacidad de resistencia, pero conservo intacta la ilusión y la alegría del reencuentro. El próximo domingo se celebra la fiesta del pueblo dedicada a la Virgen del Carmen. Siempre se hace el domingo siguiente al 16 de julio. Después de la misa se organiza la procesión y se la baja a la playa, al mar, por algo es la reina de los mares y patrona de los marineros. Había algo que a mí me impresionaba mucho y eran esas mujeres penitentes con el sudario que llevarán el día que mueran. No sé si seguirán con esa tradición. Era blanco con capucha. Cosas de nuestros pueblos y de la devoción mariana. Ojalá nunca se pierdan, es lo que nos hace únicos y diferentes. Se respetan a todas las generaciones que hubo antes de nosotros.

Nuestra casa está pegada a la playa, desde ella tenemos preciosas vistas y nos repartimos (ante notario) los meses que corresponden a cada hermano. A todos nos encanta. Después iré a Marbella, tan diferente a esto, otro mundo del que también disfruto. Feliz verano a todos mis lectores.

pasatiempos

Autodefinido



- PERSONAJE CON MUCHO TRABAJO
- EL NORTE DE ORENSE / EL SENA ESTÁ REVUELTO
- UN DÍA COMPLICADO / SON CAUSA DE ALGO
- DÁBAMOS BOTES / CAOS EN LA SEDE
- AL REVÉS, EXPERTO EN CALOR
- SE DA AL TORERO / PUNTA DE PELO
- SEBO, UNTO / HACE BIEN
- CUMPLE CON DIOS / EL NORTE DE ATENAS
- ADMITIR / ARRASO
- HACES QUE SE LLEVEN MAL / NOMBRE DE LETRA
- ESTÁ EN VENTA / PUNTA DE CAÑÓN
- USA LA CUERDA / RECIENTES
- ABUNDA EN ALMANSA / AVISARON, ADVIRTIERON
- DE SAN SEBASTIÁN / MORDISQUEADO
- PONDREMOS AL LADO
- AL REVÉS, GUIASE LA NAVE
- CALLE, VÍA / INSTRUMENTO DE VIENTO
- FIGURA EN LA LISTA / QUEREMOS MUCHO
- SIMPATÍA, CORTESÍA / TIPO DE PINTURA
- PIEDAD POR INFERIORIDAD / HACEN PUENTE
- COLA DE TREN / ACABA SIEMPRE
- POLÍTICO CHINO / DOBLA EN SIRIA
- AL REVÉS, DA CAL / EXTRANJERO QUE SE COME
- EL CENTRO DE LA NADA / ASTREÑIR, CONTRAER
- ASEO / ESTÁ EN PARO
- TODAVÍA / DOS DE ABRIL
- INSIGNIA / HACEN BIEN
- PAREJA MUSICAL / RÍO DE FRANCIA
- TORPES, DESMAÑADOS / LIMITAN EL AGUA
- IMPUESTO / CARENCIA DE ALGO
- NOMBRE DE MUJER / TIPO DE PINTURA
- TRENZA DE AJOS
- ARDE EN LA IGLESIA / MEZCLA METALES
- COLA DE PEZ / CANCIONES DE CUNA
- LA PRIMERA EN AYUDAR / DEJARA PASMADO
- REDUCCIÓN DEL IVA / LIMITAN EL USO
- BASTANTE RARO / ACABAN BUENAS
- DEL LACIO / ALTAR
- SIN DISCREPANCIAS / ESCRIBE MUY BIEN
- SON DE VICIO / PARTE DE LOS IDEALES
- CAOS EN ARABIA
- SE HACE OÍR / CREAN EMPLEO
- AL REVÉS, HORNAZO / APUNTE ALGO
- CONJUNTO DE REFRANES / A ESOS NI AGUA
- GASTOS MUY RAROS / NOMBRE DE MUJER
- PONER PRESENTABLE / DIOS ESCANDINAVO
- REDONDA / GRAVILLA FINA
- AGRANDEN / ESTÁN EN CALMA
- PALOTE INFANTIL / SECCIÓN DE BEBÉ
- FINAL DE MES / SUBE AL PODIO
- DESEOS DE ALGO / CLARA, DEFINIDA
- RÍO DE EUROPA / FRAGOR, ESTRÉPITO
- CREACIÓN, PRODUCTO / MUY OSCURAS
- LO ESTRECHO DEL SIL
- GESTIONES
- REGALEN / RESTO DE TELA
- ESTÁ EN RED / CUIDADORA DE NIÑOS
- ROMANO DE CHILE / PUNTA DE CIPRÉS
- REGIDOR / POCO DE MUCHO
- CENTRO DE MÚSICA
- ¡VAYA UN RESUMEN! / VAN EN COCHE
- HACEN LIBROS / PERSONAJE DE SPIELBERG
- ATIENDE, MIRA / SIN PAREJA
- SE METE EN GASTOS
- MENOS DE UN ÁREA
- ROMANÍ / HACEN PUENTE
- UN POCO DEFORME / LA MITAD DE CERO
- DIOS SOL / RACIÓN DE NÉCORA
- PONE UN MOTE / PRENDA DE MUJER
- RABILLO DE OJO / LA PRIMERA
- LLEGAR A LA CIMA / HACE TIEMPO
- PIEL CURTIDA
- COLA DE GACELA
- DESEO SIN LÍMITES

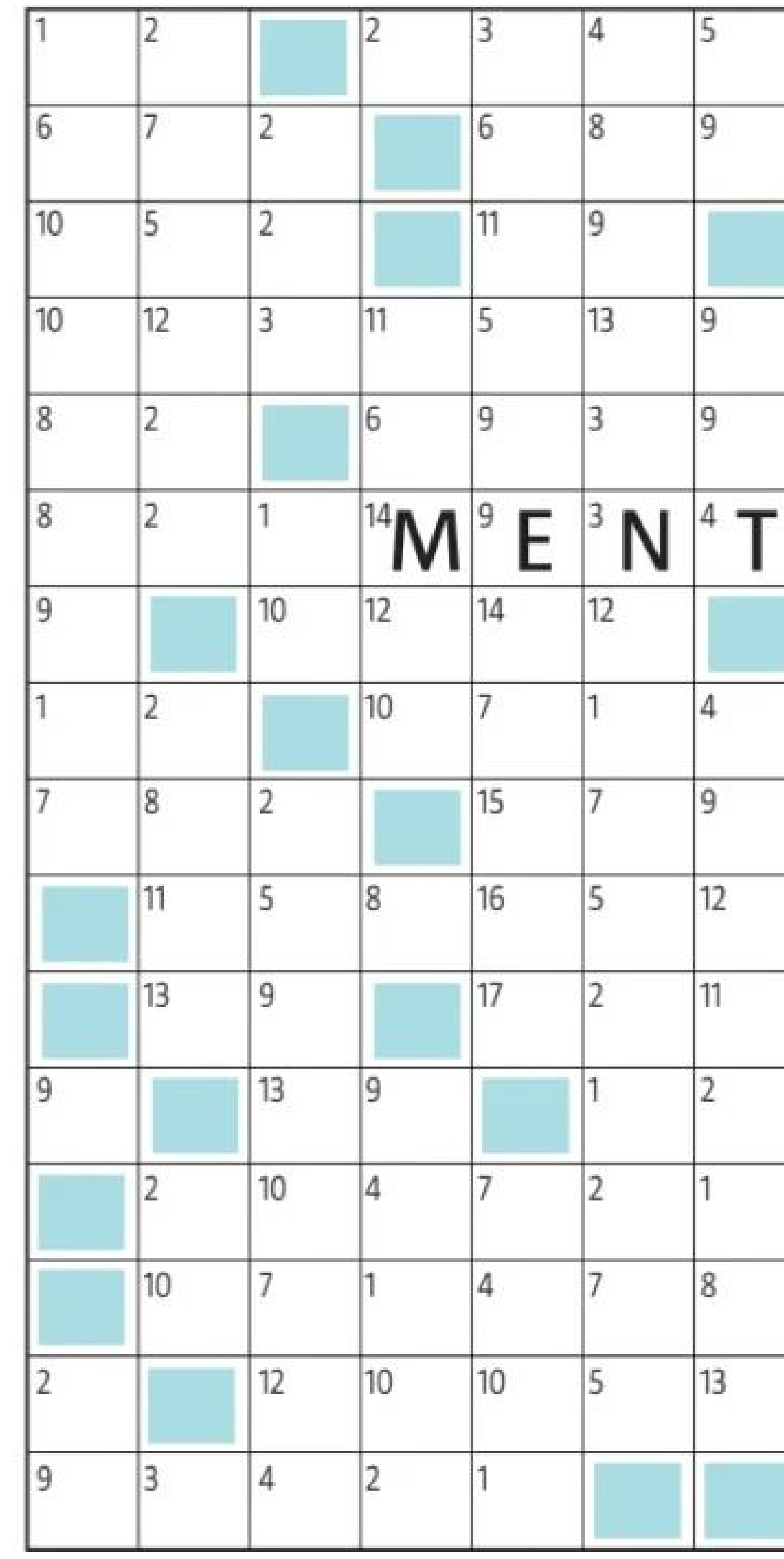
Cruzada



12 LETRAS: Laparoscopia **11 LETRAS:** Astronómico, experiencia, cantimplora **9 LETRAS:** Orografía, cartílago, orgulloso **8 LETRAS:** Utillaje, arlequín, cestería, parisino **7 LETRAS:** Bandido **6 LETRAS:** Nevera, jauría, liebre, regalo, batido, pájaro **5 LETRAS:** Bromo, enero, roble, penal, rehén, Irene, riada, dardo, timón, rural, valor, ajuar, norte **4 LETRAS:** Yodo, este, Etna, gala, paja, éter, onix, iris, amor **3 LETRAS:** Vil, ira, día, púa, rey, uno, can, ave, eco, así

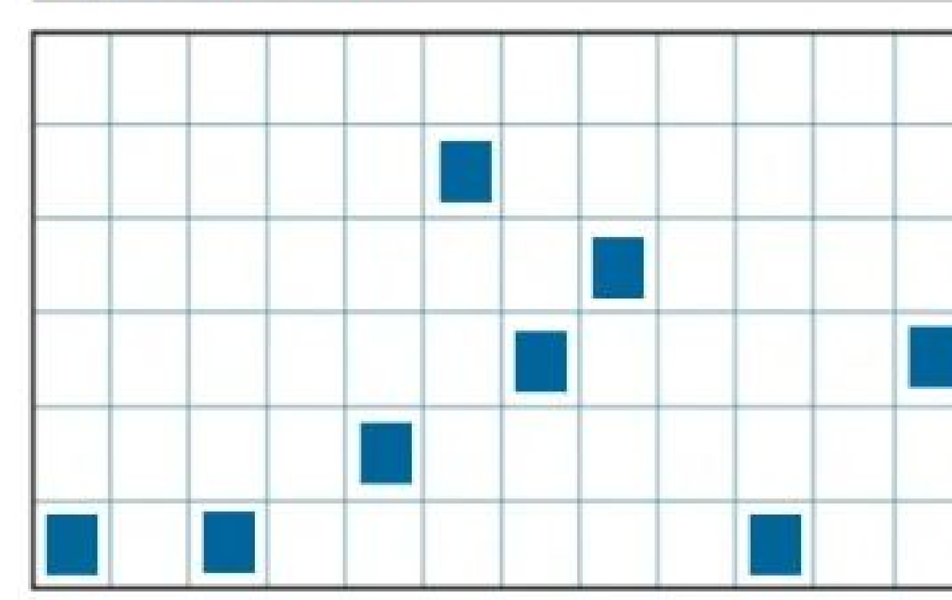
Texto oculto

Grupo Alfil

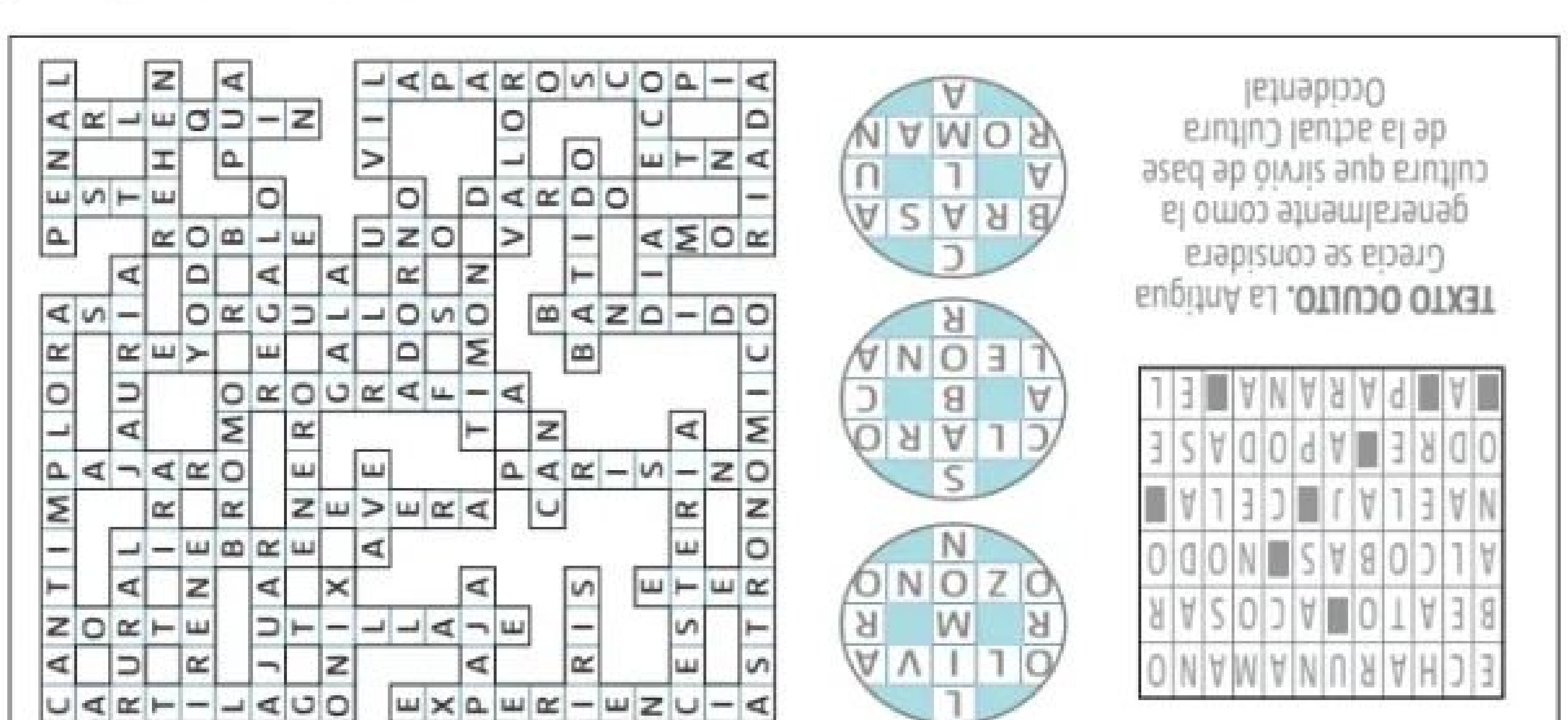


Sustituya los números por las letras que representan y podrá leer el texto. Como ayuda, hay varias letras en su lugar correcto

Pequeño blanco

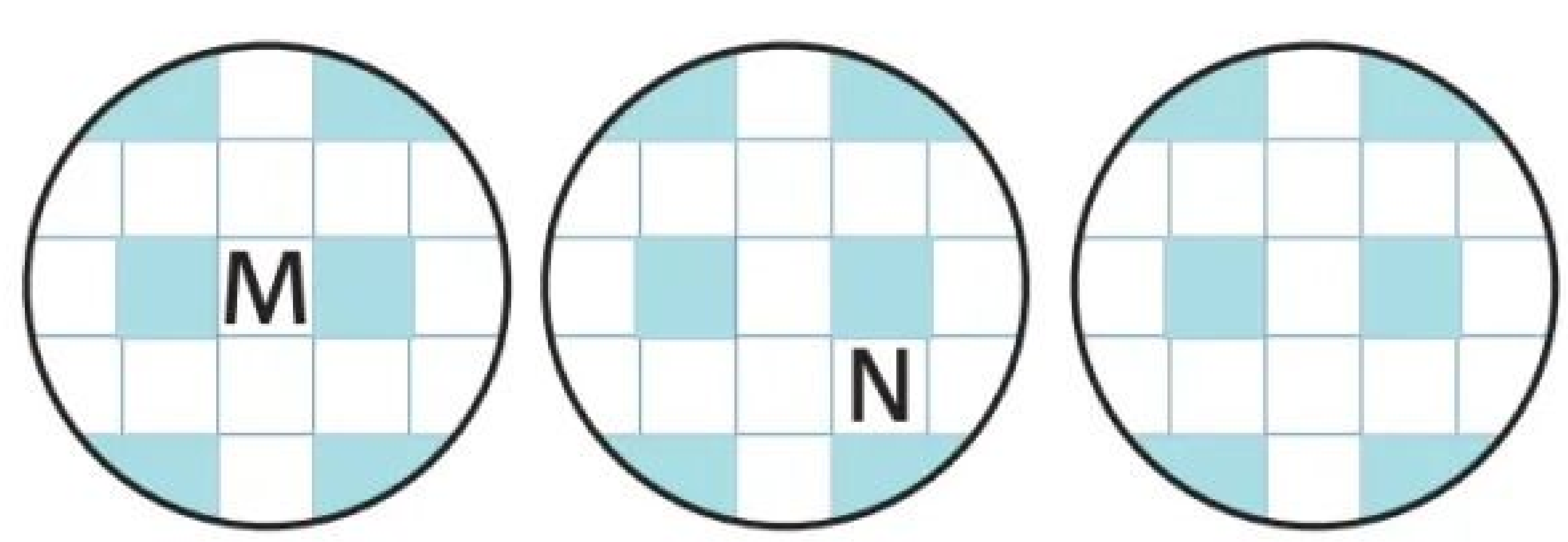


Ponga en su lugar las respuestas desordenadas de este crucigrama. Puede haber palabras al revés: Roba, alcobas, apodase, ébano, Paraná, acosar, echar una mano, asola, el, beato, NO-DO, moneda, jalean, Ac, san, con, oro, celada, nadase, Cela, hacer, odre, ajar, pelota, pa, el



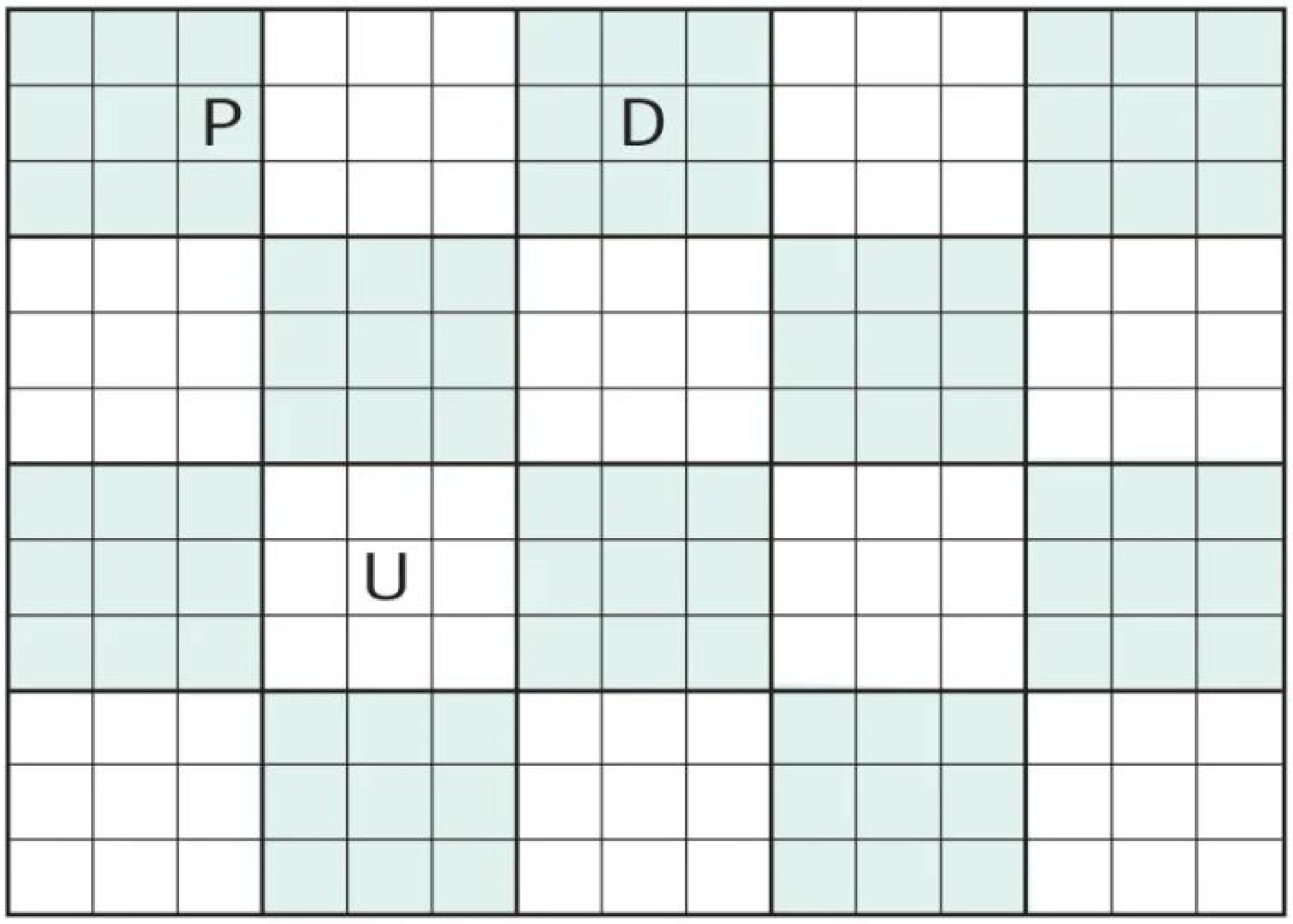
TEXTO OCULTO. La Antigua Grecia se considera generalmente como la cultura que sirvió de base de la actual Cultura Occidental.

Circular



Ponga cada palabra en su lugar adecuado de forma que se acoplen correctamente en los círculos: Claro, aro, aún, limón, oca, bar, oliva, sabor, cal, brasa, ozono, oro, leona, román, calma

Pasatiempos



R	O	R	E	R	■	P	U	B	L	U	C	■	F	U
O	D	O	N	■	N	L	A	■	■	C	U	■	D	E
N	■	E	C	U	C	E	S	P	O	B	I	N	■	L
P	O	D	T	E	R	S	E	■	E	■	U	I	O	N
E	R	O	E	R	I	U	M	E	■	E	X	A	N	D
E	J	E	C	I	O	I	O	N	A	■	R	N	O	S
H	A	S	E	L	■	A	N	C	L	I	C	E	L	■
D	E	■	D	U	J	O	S	■	C	A	I	N	■	P
■	■	■	A	S	■	M	A	R	I	E	R	C	E	P
■	F	R	A	S	■	E	V	O	O	N	■	E	S	■
O	■	L	D	A	■	E	S	A	P	R	O	T	A	■
■	T	O	R	E	■	J	A	C	R	O	S	R	O	B

Los veinte recuadros de abajo incluyen un texto en desorden. Ponga cada uno en su lugar correcto y aparecerá el mensaje ordenado

A B D K A A M Ñ O A Q R S A S H
E F C A G L A N A P U A T F A I
H A T J T M H T E J G H E A R F
O N I R I C A M E L I A S I O I
E V Ñ O K P E Q A L M L Q J S O
A L U S L J A S R K P F T A A P
X I F A O A I B Ñ A U A I E L Q
A G A R A H L U C I A G M A I R
V J A I X C A M S R I P E F A T
A U E O A Y S A I X G V F A R S
M L I A F A C S A R A E A V F V
A I R L A J M O A P A R S T J T
D A L T R M A N T I F A U A U A
A K A N O A S Q P K S T G V E U
Z O I E K E C E M I L I A G A V
A V A X A Y A A E I O J L A F A
A M F C A R M E N A S T A U G U
H R I S C A C S E A L E A V F N

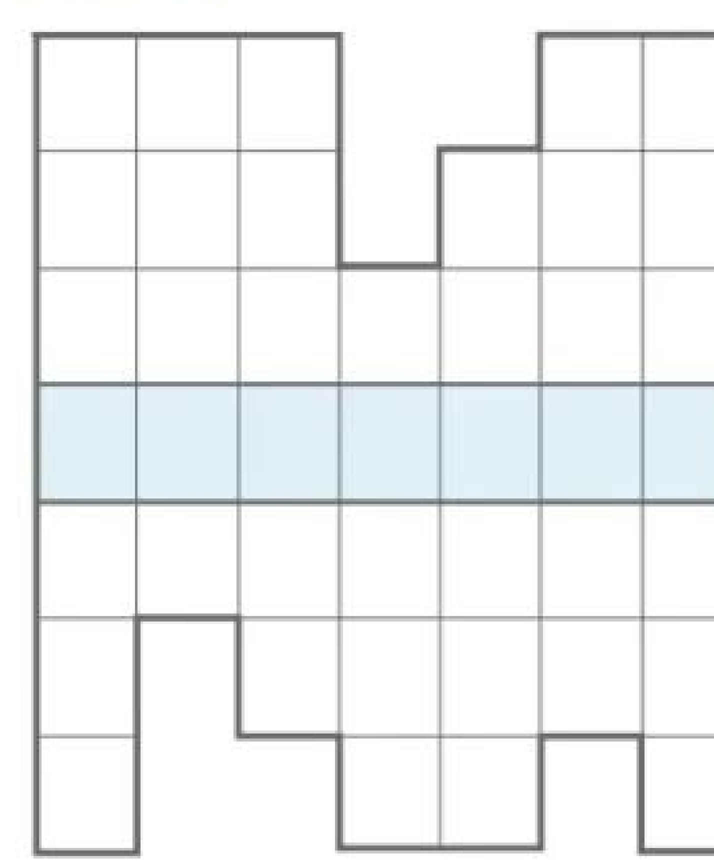
Ocho nombres de mujer

Cruzado mágico



Ponga las letras que faltan para completar las palabras

Escalera



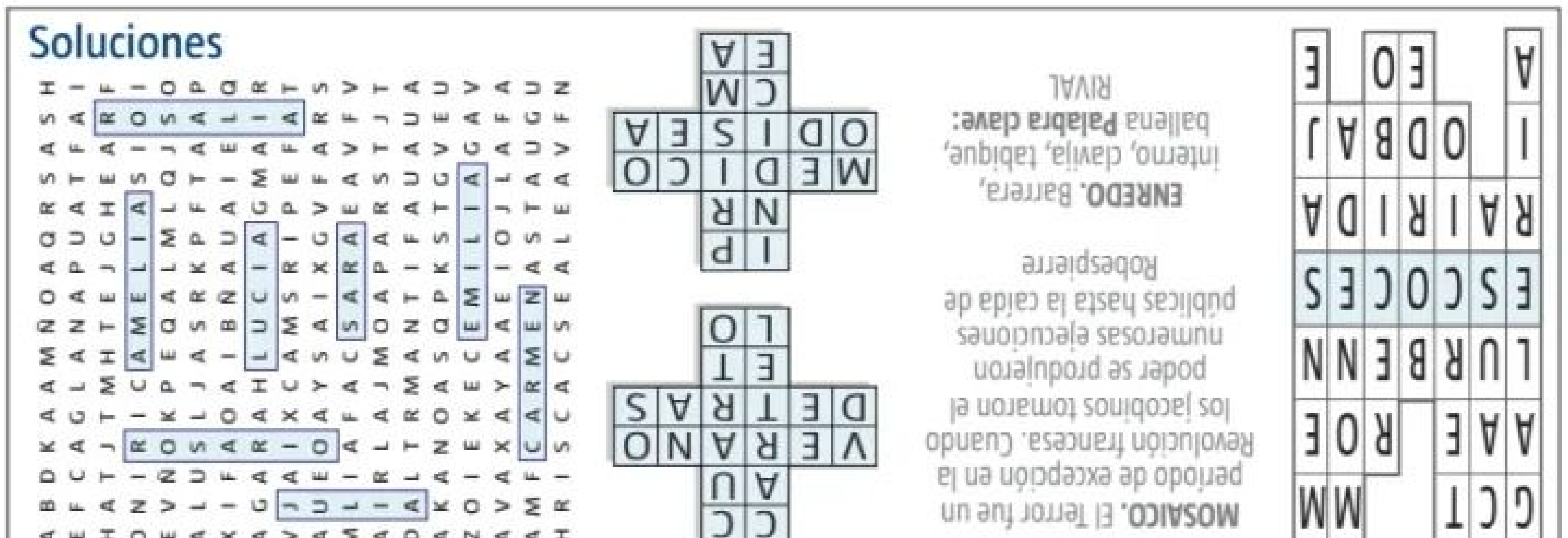
Ponga las palabras en vertical de forma que en la banda de color se forme una palabra clave: Borde, mensaje, galería, tercio, moneda, causa, recibo

Enredo

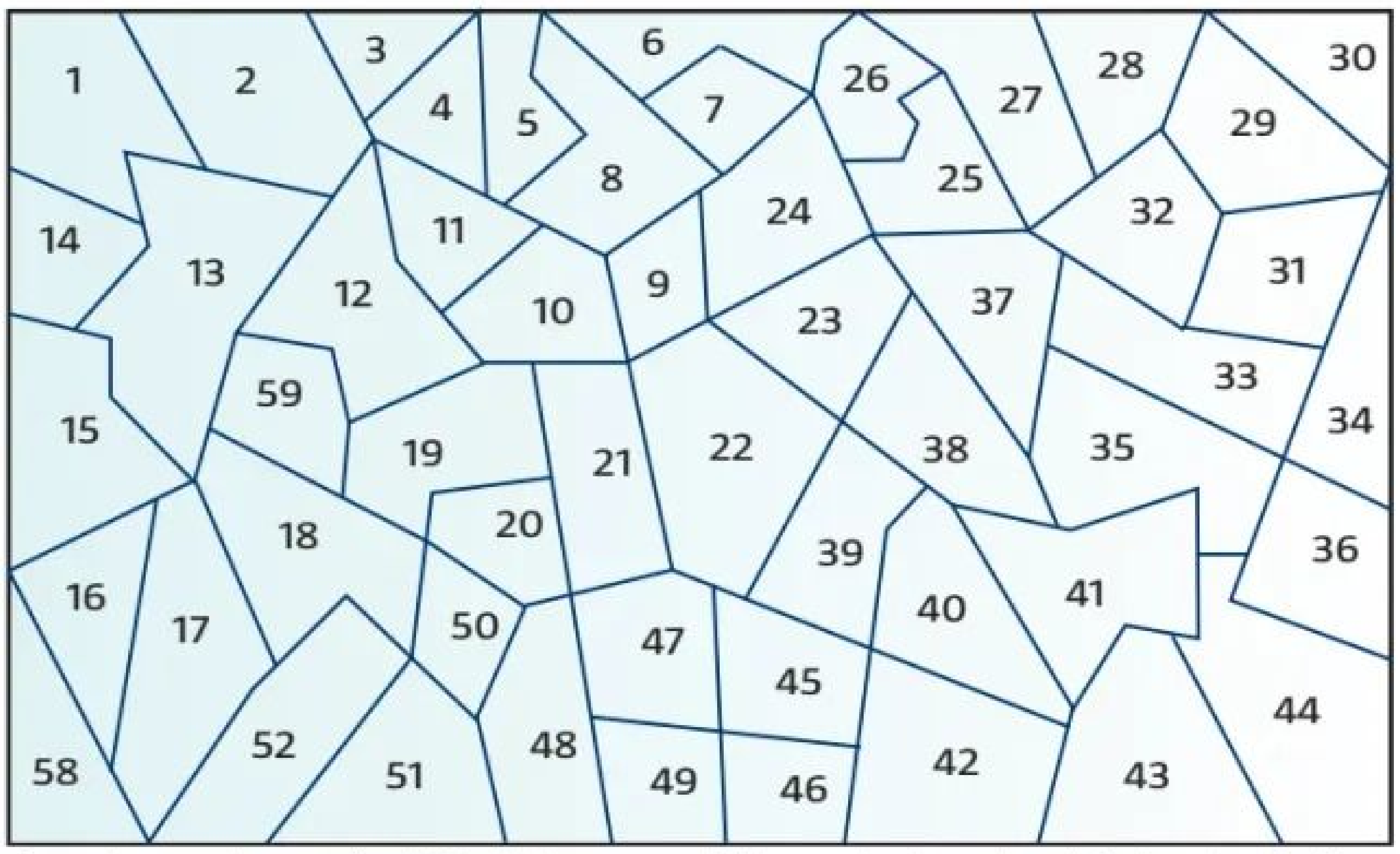
ARRERAB
OITENNR
IAVACJL
EBATQUI
ANLEBAL

Componga los anagramas siguientes de forma que aparezca la palabra clave en las casillas de color

Soluciones



Espejo roto



El recuadro representa un espejo roto. Todos los trozos parecen distintos, pero hay dos exactamente iguales en tamaño y forma

Sudoku

Grupo Alfil

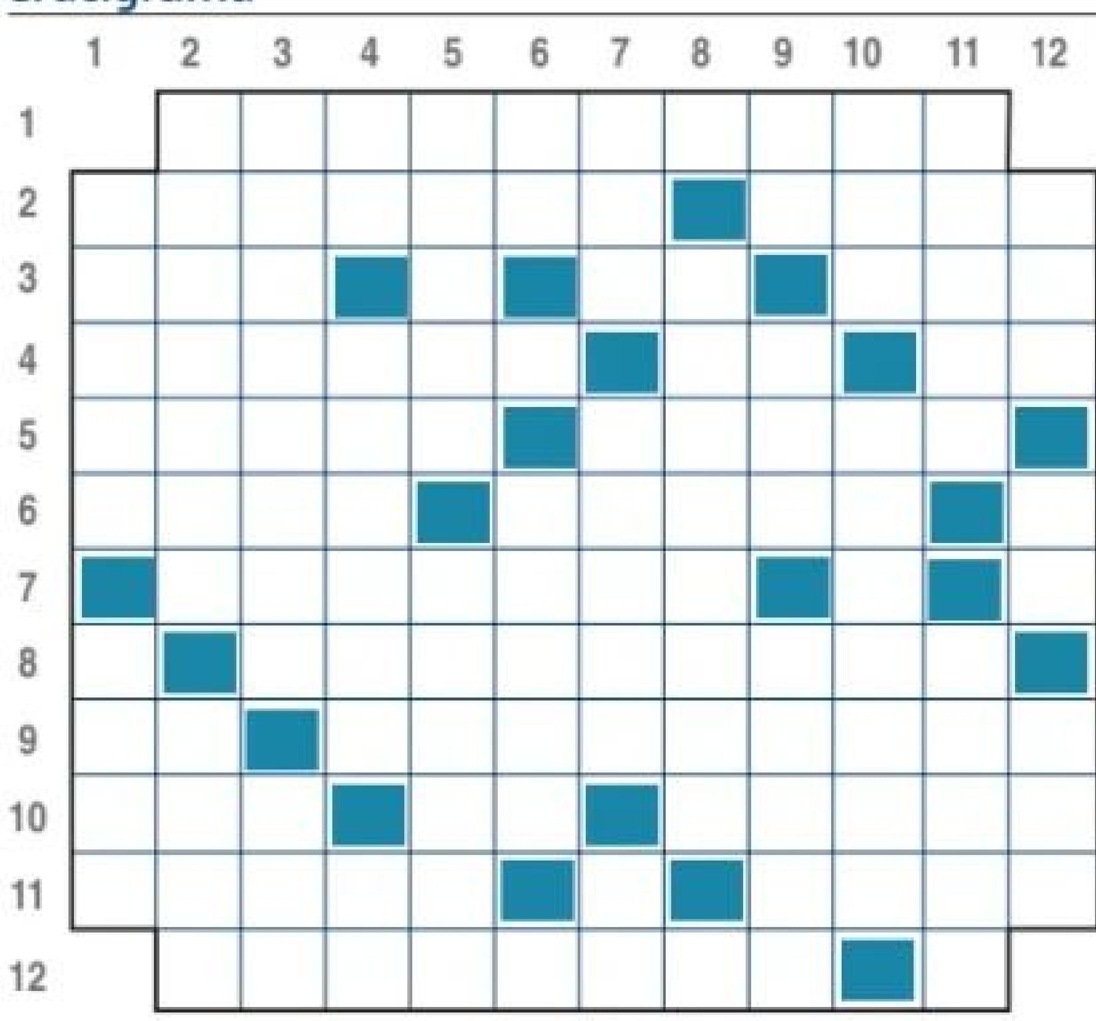
Medio

		9		5	1			
			7			9		
1	7					6		3
4				2		3		5
3			9		6			2
9		7		8				4
2		4					3	1
		3			4			
			2	7		5		

Difícil

7	3							
1			4	7			8	
4			9		3		1	7
			3	5			2	
			8		9			
	8			1	7			
5	4		7		2			8
	7			3	4			6
							7	9

Crucigrama



Horizontales: 1. Frutas confitadas. – **2.** Cambiara algo. Se enfrentan a las espadas en el juego. – **3.** Transitaba. Limitan los límites. Letra de elegancia. – **4.** Callado, silencioso. Sube al podio. La mitad de todo. – **5.** Laura necesita orden. Preparase la tierra para la siembra. – **6.** Son parte de un paralelismo. Hizo que no se viera nada. – **7.** Fruto que es un ejemplo de sonrojo (plural). – **8.** Cada varios días. – **9.** Muestra de salubridad. Estrecharán algo contra el pecho, de ordinario con los brazos. – **10.** Valor sin límites. Las afueras de Alicante. Elude, esquiva. – **11.** Extaer el agua. Unas damas sin principios. – **12.** Señaláis el precio de algo, tasáis.

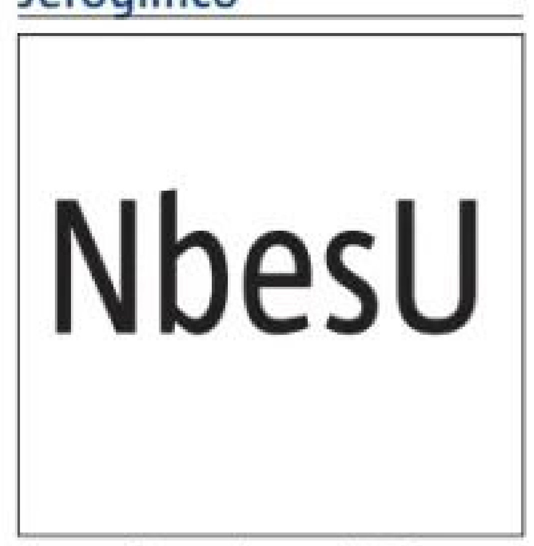
Verticales: 1. De suma importancia. Unas concretas. – **2.** Local nocturno para espectáculos de variedades. Al revés, permanece sin dormir. – **3.** Respuestas que las deidades daban a las consultas en lugares sagrados. Juego casero. – **4.** Entran en pánico. ¡Cómo se ha puesto Emilia! Algo de algo. – **5.** Carencia, privación. Nombre de mujer. – **6.** La mitad norte de Irún. Usaré la cuerda. – **7.** No acaban de dar la talla. Entristezca. Pareja de baile. – **8.** Famoso violinista de Pamplona. – **9.** Ponen fin a tanto descaro. Una saga que no tiene fin. Limpias, aseas. – **10.** Menos de un área. Al revés, estemos atentos. – **11.** Dejé en libertad. Satanás, demonio. – **12.** Ni rastros de Paca en el paseo. Hacen el primo. La NASA no está acabada.

Ajedrez



Juegan blancas

Jeroglífico



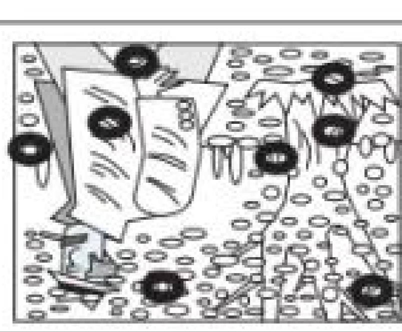
¿Cómo se vio ese objeto?

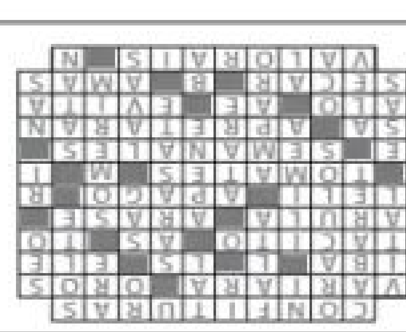
Ocho diferencias





Soluciones

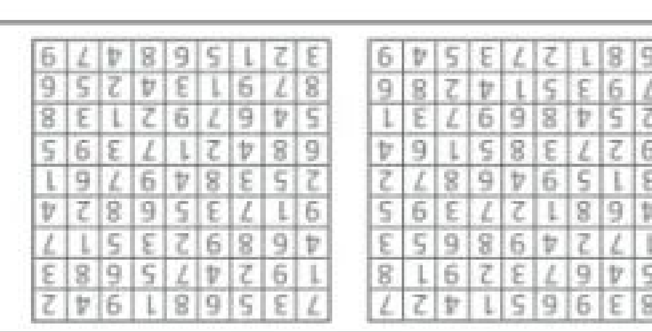




ESPEJO ROTO: Números 12 y 41

JEROGLÍFICO: ENTRE NUBES. Entre nu, bes

AJEDREZ: 1. Cg6+! Cxg6 **2.** Dxh7+! **2...** Rxh7 **3.** Th5++



Santoral

Aurelio, Casia, Elías, Librada, Severa, Vulmaro y Xi.

Cumpleaños



BÁRBARA GOENAGA
actriz (41)

CARLOS SANTANA
guitarrista (77)

GISELE BÜNDCHEN
modelo (44)

SANDRA OH
actriz (53)

Loterías

ONCE

Viernes, 19 de julio

Número premiado	S:011 **48049**
Jueves, 18	S:035 **06183**
Miércoles, 17	S:044 **61971**
Martes, 16	S:031 **59375**
Lunes, 15	S:036 **53333**
Domingo, 14	S:036 **53333**
Sábado, 13	S:017 **12772**

BONOLOTO

Viernes, 19 de julio

Números

05-10-28-29-41-46 C-435/R-6

Aciertos	euros
6	0
5-C	35.252,42
5	908,57
4	27,35

LOTERÍA NACIONAL

Jueves, 18 de julio

Número premiado

49522 **8-5-2**

EUROMILLONES

Viernes, 19 de julio

Números

15-22-35-44-48

Números estrella **06-07**

LA PRIMITIVA

Jueves, 18 de julio

Números

02-07-12-14-25-35 C-44/R-8

Aciertos	euros
6+R	0
6	1.233.867,77
5+C	50.021,67
5	1.251,96

EL GORDO

Domingo, 14 de julio

Números

31-34-46-48-50 **4**

AL PAN, PAN, Y AL VINO, VINO

«Veo menos a mi madre que a mis maquilladoras, pero sé que está orgullosa de mí»

Dani Mateo

Presentador

Por Cristina Fernández

En los programas en los que se gana el jornal, Dani Mateo (Barcelona, 1979) ejerce su profesión con una genuina dosis de crítica social y política. Un estilo, el de agitar el avispero, cuyas consecuencias asume con impagable ironía: «Dudo que por algún chiste de "Zapeando" acabe frente a un juez, aunque con los malos que son algunos, lo entendería» –nos reconoce–. Trabajar en «El Intermedio», sin embargo, «es un deporte de riesgo que acepto gustoso porque soy un imprudente. Es un trabajo duro. Peor sería tener un trabajo de verdad». Mientras descansa del tajo con el Gran Wyoming por vacaciones, este julio sigue entreteniendo la hora de la siesta, en La Sexta. Así que vayan zapeando...

Estudió periodismo porque quería ser Andreu Buenafuente. ¿Haber llegado a ser lo que es le llena de orgullo y satisfacción?

A la Reina y a mí, por supuesto. No te voy a negar que algo de orgullito siento. He tenido mucha suerte. Estuve en el lugar correcto en el momento justo: principios de 2000, se abrían nuevos canales, había ganas de comedia en los teatros y en los bares y coincidí con una generación de cómicos que fueron maestros. Supongo que algo de mi parte he puesto también.

Aparca en la televisión a las 14:00 horas y llega a casa a las 23:00 toda la semana. El finde hace monólogos. Las charlas de su madre deben ser antológicas...

A la pobre la veo menos que a mis maquilladoras, pero sé que está orgullosa de mí... O eso me parece entender mientras le cuelgo. Bromas aparte, intento hablar mucho con ella. No es fácil tener un hijo a 600 kilómetros desde hace 20 años al que ves a diario y no puedes abrazar.

Tuvo un accidente de coche hace un mes, con fisura incluida, que le quitó hasta las ganas de reír. Alguien que trabaja tanto, ¿qué hace cuándo la vida le para?

Descansar, meditar, ver series y películas, engordar cinco kilos en 15 días (si no me controlara, estaría como Pavarotti) y reflexionar sobre lo mal que conduzco, además de disfrutar de la suerte de estar vivo, que es maravillosa.

«Cuando todo me daba miedo y el mundo me parecía un lugar hostil, me refugiaba en un cómic de Mortadelo y era feliz», escribe en sus redes. Mucho tiempo después, ¿perduran esos miedos o tiene otros?

Perduran todos y he ido sumando otros. El mundo es como es y como cantaba mi amigo Ismael Serrano, «ahora mueren en Bosnia los que morían en Vietnam» (cambia Bosnia por Gaza, Ucrania...). Nos queda el consuelo de la risa. Mi madre siempre me reñía por vivir en la Luna. Ahora resido en Saturno, sentadito en el anillo y con las piernas colgando. En mi último show, «¿Por qué no te callas?», hablo mucho de esto. Tienes que venir...

CORTESÍA



> «REZO CADA NOCHE A LOS DIOSES ANTIGUOS Y NUEVOS PARA QUE EL BARÇA FICHE A NICO WILLIAMS»

Tras 18 años dando a conocer las otras noticias en «El Intermedio», ahora cuente la verdad: ¿en qué estado de forma llegan a la mayoría de edad?

Muy en forma. Las nuevas incorporaciones han encajado como anillo al dedo. Me lo paso muy bien siendo un agente del caos y participando de esa comedia gamberra.

Llegó a tener que testificar por un chiste sobre El Valle de los Caídos. ¿Qué aprendió de aquello?

Aprendí dónde están los famosos juzgados de Plaza Castilla y cuál es el mejor sitio para aparcar. Fuera de eso, intenté que la situación me afectara lo menos posible. Si dejas que el miedo te venza, lo más fácil es que acabes optando por hacer chistes costumbristas, humor blanco y regalando flores a los viandantes con una túnica anaranjada.

¿Cuánto le ha durado el disgusto por la marcha de Xavi Hernández y a qué figura del Barça confía un cambio de tornas?

Pues aún me duele...Tenemos mucho que agradecerle a Xavi y las formas en las que se le ha despedido distan mucho de las que deberían haber sido. Dicho esto, rezo cada noche a los dioses antiguos y nuevos para que fichemos a Nico Williams.

¿Va a tener unas vacaciones al uso o hará algo distinto este verano?

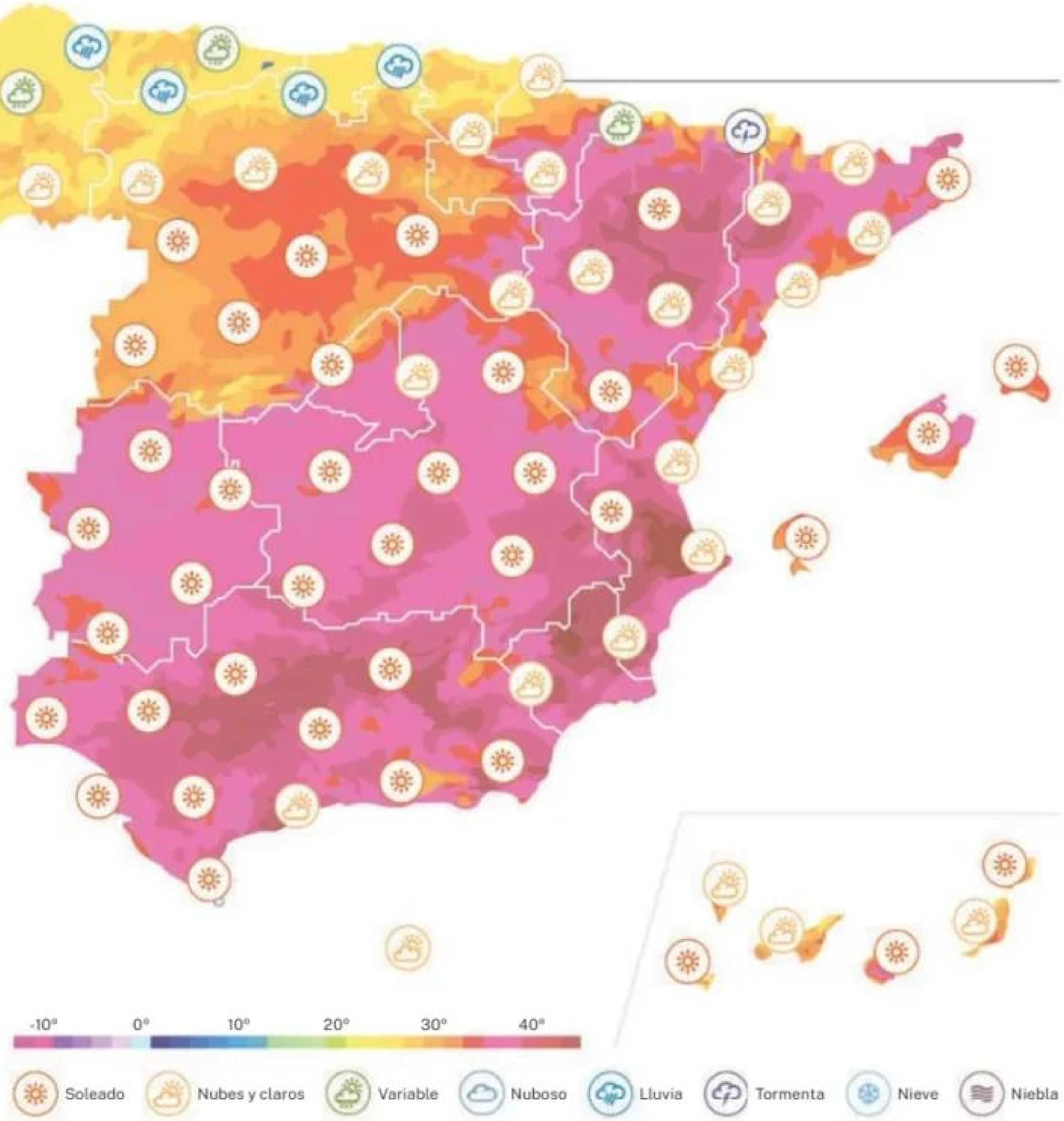
Turisteo por España, mucho relax y, quizá, una semanita en autocaravana por algún lugar muy verde y muy bonito. La naturaleza me lo cura todo.

¿El mejor consejo que le ha dado el Gran Wyoming y el que le daría usted?

Me dijo: «Ser artista es plantarse en un escenario con la cabeza erguida y decir: éste soy yo y aquí están mis huevos». Un poco tosco y macarra, como es él, pero una verdad muy sabia. El que le daría yo es que no insista en lo de ser cantante. Toca muy bien la guitarra y tiene amigos que cantan fenomenal. Ya está.

Para terminar, ¿qué ha dejado para septiembre?

Unos lomos macerando en orza.



Cielos despejados

Se espera que persista una situación de estabilidad con cielos poco nubosos o despejados. Únicamente en Galicia, área Cantábrica y alto Ebro, se darán cielos nubosos tendiendo a aumentar a cubierto debido al paso de un frente atlántico que dejará precipitaciones débiles en la mitad noroeste de Galicia e interiores de Asturias. También se prevé nubosidad de evolución en áreas de la mitad nordeste y el norte de Castilla y León, con posibilidad de chubascos y tormentas ocasionales en este y norte de la Ibérica y Pirineos. En Canarias, cielos poco nubosos o con intervalos nubosos, e intervalos de evolución en las islas de mayor relieve, sin descartar algún chubasco débil.

Se prevé un descenso de las temperaturas prácticamente generalizado, más acusado en las máximas, salvo ascensos en la mitad sur del arco mediterráneo, puntos de Baleares y en litorales de Asturias y Lugo. Pese a ello, se superarán los 35 grados en buena parte de interiores de la mitad sur y del nordeste peninsular, así como en puntos de Baleares y del sur en Canarias, incluso es probable que se superen los 40 en valles de Andalucía, y en zonas de Murcia y sur de la Comunidad Valenciana.

Hoy

TEMPERATURAS

Ciudad	Máx.	Mín.
Albacete	38	24
Alicante	32	25
Almería	33	25
Ávila	32	17
Badajoz	35	18
Barcelona	32	24
Bilbao	28	18
Burgos	32	14
Cáceres	35	20
Cádiz	29	23
Castellón de la Plana	33	23
Ceuta	32	22
Ciudad Real	38	24
Córdoba	41	21
La Coruña	24	17
Cuenca	36	21
San Sebastián	23	20
Gerona	38	22
Granada	39	23
Guadalajara	36	22
Huelva	35	21
Huesca	39	24
Jaén	39	24
León	29	15
Lérida	40	23
Logroño	34	18
Lugo	26	16
Madrid	36	22
Málaga	35	23
Melilla	34	23
Murcia	41	23
Orense	30	17
Oviedo	26	17
Palencia	33	15
Palma de Mallorca	32	24
Las Palmas	25	22
Pamplona	30	17
Pontevedra	24	18
Salamanca	31	18
Sta. Cruz de Tenerife	32	24
Santander	24	17
Segovia	32	18
Sevilla	39	22
Soria	34	17
Tarragona	30	23
Teruel	38	19
Toledo	38	23
Valencia	35	23
Valladolid	33	18
Vitoria	27	16
Zamora	31	19
Zaragoza	40	22

Madrid

Salida sol	Puesta sol	Salida luna	Puesta luna
06:59	21:41	21:32	05:21

Fase	Fecha
Nueva	6/07
Creciente	13/07
Llena	21/07
Menguante	26/07

Mañana



Hoy Europa



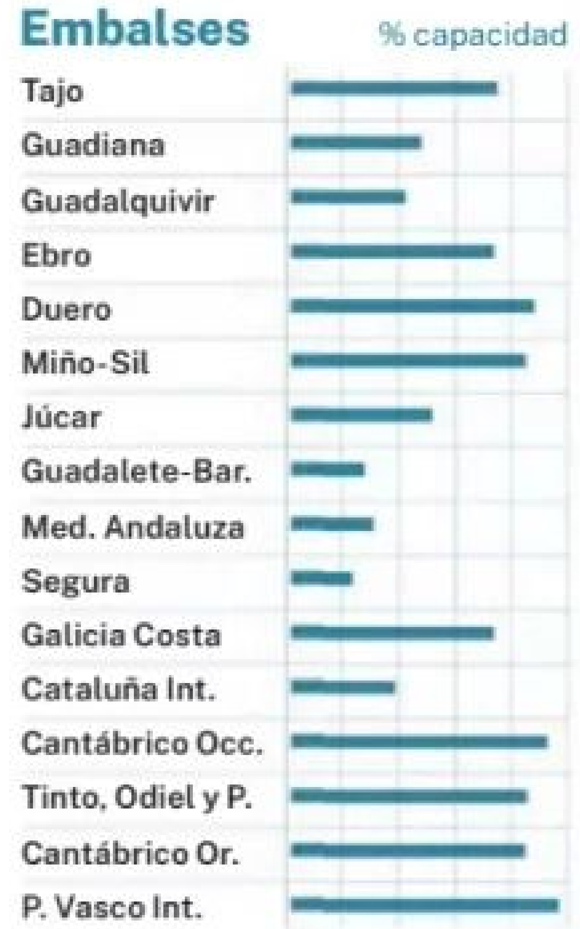
Máx.	Mín.	Ciudad
24	15	Londres
27	19	Lisboa
31	18	París
36	22	Roma
31	17	Berlín
25	13	Oslo
26	15	Estocolmo
28	14	Varsovia
27	20	Viena
37	25	Atenas
24	16	Moscú
29	17	Bruselas

A tener en cuenta

El impulso de salvar a un pollito «huérfano» tendido en el suelo puede ser bienintencionado pero contraproducente porque alimentar o tocar a estas aves puede ser "una condena", advierte SEO/BirdLife en una nueva edición de su campaña «No lo cojas».

Un estudio ha analizado las curvas de relación especies-área de islas en 58 islas del Mediterráneo central y ha revelado patrones biogeográficos significativos y diferencias marcadas entre islas de origen volcánico y continental.

Embalses

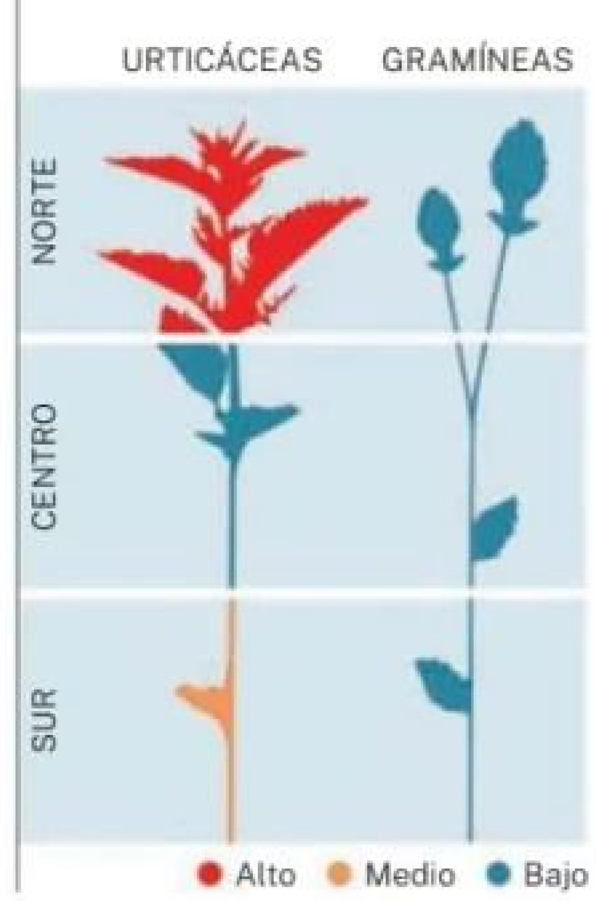


Precipitaciones

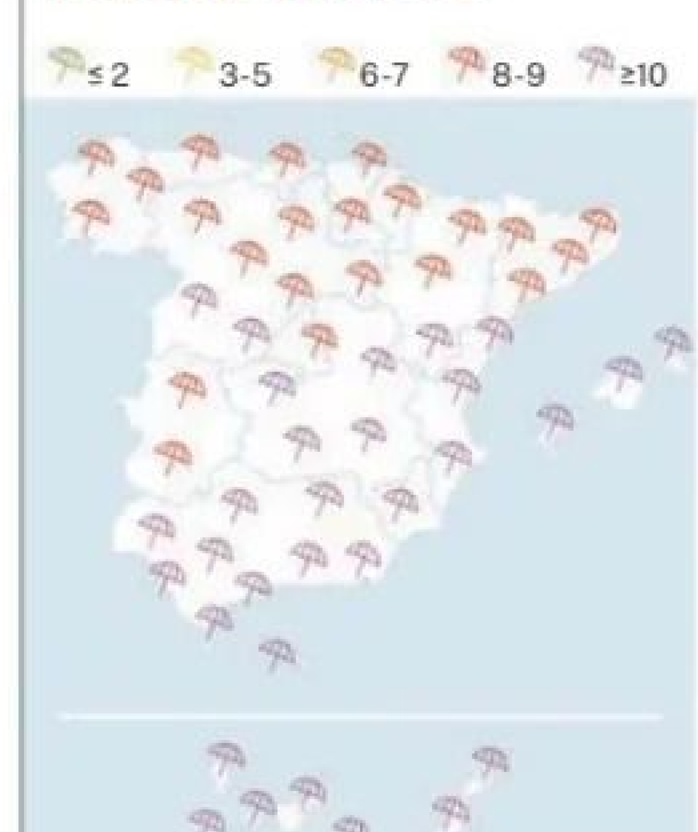
Media **3,4** L/m²

L/m²	Comunidades
20	
15	
10	Galicia, Asturias y Cantabria
5	País Vasco, Castilla y León y Cataluña
2	Aragón, Navarra y La Rioja
0	Todas las comunidades

Polen



Índice ultravioleta



Arrasa en Isola 2000 con un ataque a nueve kilómetros de meta, saca otros dos minutos a Vingegaard y Evenepoel y se proclamará vencedor mañana salvo accidente

Pogacar vuela hacia el tercer Tour

Víctor Martín. MADRID

Cuando el Tour presentó su recorrido, allá por octubre, la etapa de ayer estaba marcada como el día de la gran batalla. La que se escribe con mayúsculas. Tres puertos encadenados, todos por encima de los 2.000 metros, el corazón de los Alpes, la cima más alta del Tour... todos los ingredientes para encontrarnos un duelo épico.

Pero no lo hubo. La épica y la historia vinieron por otro lado. Se van acabando ya los calificativos para definir lo que está haciendo Tadej Pogacar esta temporada en general, y este Tour en particular. Vamos a tardar en ver algo parecido. Pero sí podemos decir que, salvo una desgraciada caída que nadie espera ni desea, el esloveno va a ganar su tercer Tour mañana en Niza.

Que arrancase a nueve kilómetros y medio de la cima de Isola 2000 es casi lo de menos. Que le quitase tres minutos Jorgenson en ese tiempo, y todavía le sobraran más de 1.000 metros para disfrutar del homenaje que se estaba dando, no es tan importante. Ya el asunto va más allá.

Suponiendo que no sume todavía otra etapa más en los dos días que quedan, va a ganar el Tour junto con cuatro victorias parciales. Y eso no ocurre desde que lo hiciera Vincenzo Nibali en 2014. Y antes, en todo lo que llevamos de siglo solo lo hizo Lance Armstrong, cuyos registros fueron borrados después por su caso de dopaje. Si nos remontamos más atrás, hay que irse a 1984 con Fignon.

No tuvo rival en ningún momento. Su equipo controló la etapa, cortó los intentos de fuga numerosa y solo consintió la marcha de un grupo de nueve ciclistas con dos integrantes del Visma. Tal vez en la charla anterior a la etapa, en el autobús, el equipo neerlandés buscaba un ataque lejano de Vingegaard que probase de alguna manera las fuerzas del líder.

Clasificaciones

19ª etapa: Embrun - Isola 2000 (145 kilómetros)

1. Tadej Pogacar (Esl/UAE Emirates) 4h04:03
2. Matteo Jorgenson (Usa/Visma Lease a Bike) a 21"
3. Simon Yates (Ing/Jayco AlUla) a 40"
4. Richard Carapaz (Ecu/EF Education First) a 1:11"
5. Remco Evenepoel (Bel/Soudal-QuickStep) a 1:42"
6. Jonas Vingegaard (Din/Visma Lease a B.) m.t.
7. Joao Almeida (Por/UAE Emirates) a 2:00"

General

1. Tadej Pogacar (Esl/UAE Emirates) 78h49:20
2. Jonas Vingegaard (Din/Visma-Lease a B.) a 5:03"
3. Remco Evenepoel (Bel/Soudal-QuickSt.) a 7:01"
4. Joao Almeida (Por/UAE Emirates) a 15:07"
5. **Mikel Landa** (Esp/Soudal-QuickStep) a 15:34"
6. **Carlos Rodriguez** (Esp/Ineos-Grenadier) a 17:36"
7. Adam Yates (Ing/UAE Emirates) a 19:18"
8. Derek Gee (Can/Israel PremierTech) a 21:52"
9. Matteo Jorgenson (Usa/Visma Lease a.) a 22:43"
10. Giulio Ciccone (Ita/Lidl-Trek) a 22:46"

141. Davide Ballerini (Ita/Astana) a 5h32:47"

Regularidad

1. Biniam Girmay (Eri/Intermarché) 387 puntos

Montaña

1. Richard Carapaz (Ecu/EF Education) 101 puntos

Jóvenes

1. Remco Evenepoel (Bel/Soudal) 78h56:21

Equipos

1. UAE Emirates (UAE) 236h59:00



Nada de eso. El danés tuvo bastante con seguir la rueda de Evenepoel para mantener la segunda plaza en la general, que no la tiene todavía asegurada con la contrarreloj de mañana pendiente. Su imagen llorando justo después de la etapa da a entender que esto es lo que tiene. Que lo ha dado todo, y ha perdido con claridad. Ha tenido enfrente a un auténtico extraterrestre.

«Ni siquiera sé por qué he atacado», explicaba en meta después de la gesta. Ya antes de la etapa comentó que había estado un mes entrenando en la zona, por lo que conocía bien el trazado. No hubo mucho más que la constatación de un dominio absoluto. Pogacar voló hacia su tercer Tour en la gran etapa de los Alpes. Sin oposición.

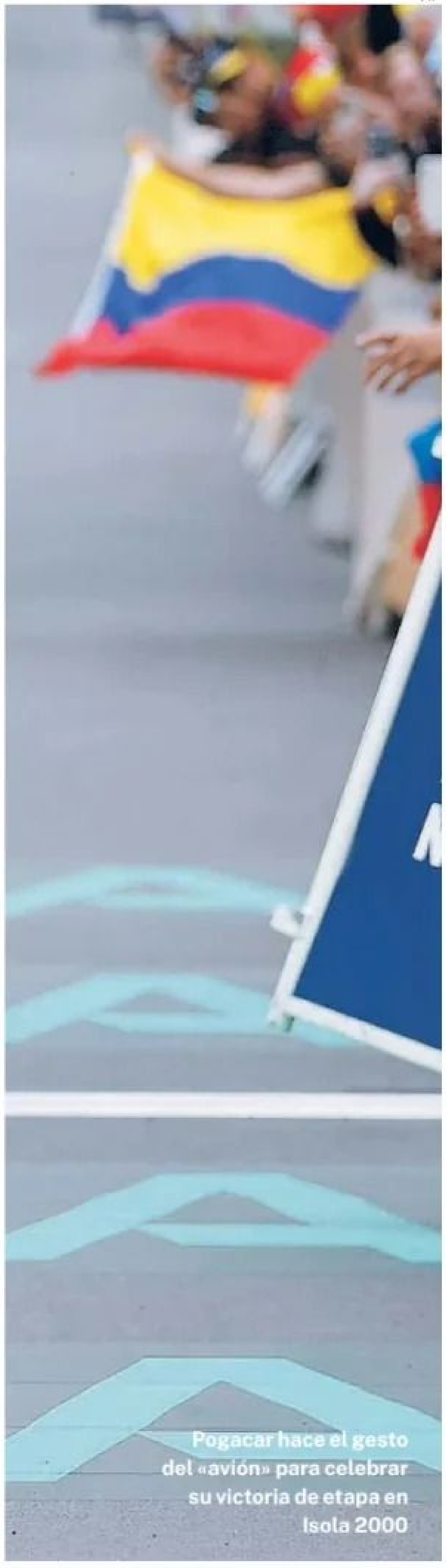
Disfrutar el día

Hoy se disputa la última etapa en línea del Tour, por las montañas cercanas a Niza. Una jornada de apenas 132 kilómetros pero con cuatro puertos encadenados –Brauss, Turini, La Colmiane– y final en la Couillole. La última oportunidad para todos antes de que Niza corone al rey.

Y parece que, al menos de salida, Pogacar no va a arruinar a los aventureros: «Mañana (por hoy) llegamos a la zona donde resido, entreno mucho por esos puertos y me gustaría disfrutar del día. Así que, por mí, la escapada puede ir adelante», aseguraba ayer el maillot amarillo, dando permiso a quienes quieran buscar la victoria de etapa. Ya veremos si cumple.

Lo que nadie va a mover ya es una de las mayores exhibiciones que se recuerdan en el ciclismo reciente. Pogacar saca cinco minutos a Vingegaard, siete a Evenepoel y más de 15 al cuarto clasificado, Joao Almeida. Diferencias de otros tiempos. Tiene 25 años y ya lleva tres Tours. Surge, inevitablemente, el debate de si será el primero que supere los cinco. Pero esto cambia mucho, Vingegaard clamará vendetta y Evenepoel ha empezado a mostrar cartas. No adelantemos acontecimientos.

AP



Pogacar hace el gesto del «avión» para celebrar su victoria de etapa en Isola 2000

Landa: «Almeida es el peor rival por el cuarto puesto»

Pocos lo esperarían a principios del Tour, pero Mikel Landa es el mejor de los españoles a estas alturas, y así va a acabar. Es quinto y solo está a 27 segundos del cuarto, Joao Almeida. Sin embargo, la crono de mañana favorece al portugués: «Pogacar no lo va a necesitar, y él es mejor en la crono. De todos los rivales, es el peor, el más incómodo. Pero, si no le hago falta a Remco, lo vamos a intentar», explicó en la meta de Isola 2000.

EFE



Rafa golpea con rabia el drive durante su partido en Bastad

Un maratón para Nadal

Rafa derrota en cuatro horas a Navone (6-7, 7-5 y 7-5) y se mete en semis de Bastad. Es su segundo partido más largo a tres sets

José Manuel Martín. MADRID

Si algo no ha tenido Nadal a lo largo de su carrera es pereza, así que en los cuartos de final del torneo de Bastad no tuvo ningún problema en pegarse una paliza enorme para derrotar a Mariano Navone, por 6-7 (2), 7-5 y 7-5, en lo que ya es el segundo partido más largo de la vida del tenista de Manacor a tres sets. Cuatro largas horas de pelea sobre la arcilla sueca y con bastante sol y calor pensando en los Juegos Olímpicos de París.

Si Rafa quería entrenar un partido largo y probar su estado físico, le salió perfecto el encuentro ante el argentino de 23 años, ganador este año en Cagliari y finalista en Buenos Aires, Río de Janeiro y Bucarest, que le plantó cara a Nadal desde el fondo de la pista con duros y ajustados golpes, entrando en una dura lucha que dio paso a buenos puntos y numerosas bolas de rotura.

Navone se llevó el primer set en el tie break, que empezó con un arrollados 5-0, imposible de levantar para Nadal. A partir de ese momento, el argentino solo tembló cuando se encontró por delante en el marcador. En esos momentos en los que se veía con opciones, Navone se encogía, pero cuando era Nadal el que estaba con ventaja, se soltaba y ponía en apuros al exnúmero uno del mundo.

Exactamente eso sucedió en el tercer set, cuando Nadal se colocó por delante con dos breaks de ventaja y parecía que todo sería sencillo. Sacó tres veces para cerrar el encuentro, primero con 5-2, luego con 5-4 y finalmente con 6-5, donde ya sí no falló el español y pudo levantar los brazos y respirar aliviado. «Ha habido muchos cambios de dinámica en cada uno de los sets, en unos momentos parecía que lo tenía controlado, pero luego parecía que no y finalmente la realidad es que nadie lo tenía controlado», confesaba Rafa después de la batalla eterna.

> «Estoy vivo y en semifinales, que es lo importante», decía Rafa tras darse una paliza

«La verdad es que no estaba pendiente del reloj», aseguraba Nadal cuando le preguntaron si sabía que estuvo cerca de superar su choque más largo en tierra, que fue en 2009 en el Masters de Madrid, ante Novak Djokovic.

«Perdí la concentración en muchos momentos. Es importante para mí desde el punto de vista físico, a ver cómo me encuentro mañana (por hoy). Estoy vivo y en semifinales, que es lo más importante», cerraba el español, feliz de haber superado otro obstáculo camino de París. En la arcilla olímpica de Roland Garros tiene el manacorí su gran objetivo, las medallas tanto en individual como en dobles junto a Carlos Alcaraz. Por eso en Bastad está jugando en los dos cuadros, y en ambos se ha metido en semifinales, así que después de la paliza de este viernes, le esperan dos partidos el sábado, uno individual y otro en dobles junto a Casper Ruud.

En individuales, el rival de Nadal hoy será el croata Duje Ajdukovic, número 130 del mundo, que en ayer dio la sorpresa al derrotar a Thiago Monteiro, por 6-2, 4-6 y 6-4. Carballés perdió con Tirante (6-3, 2-6 y 7-5).



EFE

Jagoba Arrasate, en uno de sus primeros entrenamientos con su nuevo equipo, el Real Mallorca

Cinco caras nuevas en el banquillo

Un cuarto de los equipos de la Liga EA Sports estrenan entrenador. La gran novedad es la de Flick en el Barcelona

Eduardo Cornago. MADRID

Terminada la Eurocopa, la atención de los aficionados gira otra vez hacia la competición doméstica. La Liga EA Sports 24-25 arranca el jueves 15 de agosto y los equipos ya están en marcha para preparar la nueva temporada. El mercado de fichajes no ha sufrido grandes sorpresas. La gran novedad es la llegada de Mbappé al Real Madrid, que añade a uno de los mejores del mundo después de ganar la Liga y la Champions el curso pasado. A la espera de ver si el Barcelona se acaba lanzando a por Nico Williams o es algún grande de Europa el que se apunta a pagar su cláusula, el mayor movimiento hasta ahora en los equipos españoles se ha producido en los banquillos. Hasta clubes están estrenando entrenador, o lo que es lo mismo, el 25 por ciento de los técnicos de Primera División van a ser nuevos.

La llegada que más ruido ha generado es, evidentemente, la de Hansi Flick, el elegido por Joan Laporta para sustituir a Xavi Hernández en el Barcelona. El alemán llevaba un año y medio alejado de los banquillos tras ser despedido por Alemania tras un Mundial de Qatar donde los germanos no lograron pasar de la fase de Grupos. Los aficionados culés, para empezar a quererlo, tendrán que olvidar el pasado, porque Flick era el entrenador del Bayern Múnich que le endosó en 2020 el histórico 8-2 al Barcelona en la Liga de Campeones.

Otro banquillo que cambia de dueño es el del Sevilla, que se renueva después de una convulsa temporada anterior, en la que hasta tres técnicos pasaron por Nervión. Arrancó el curso José Luis Mendilibar, pero ni levantar la Europa League le otorgó mucho crédito. Rápidamente fue sustituido por Diego Alonso, que no consiguió ganar más allá de un par de triunfos en las primeras rondas de la Copa del Rey ante equipos de divisiones inferiores; y finalmente llegó Quique Sánchez Flores para espantar el miedo al descenso.

El madrileño anunció que no iba a renovar su contrato y el Sevilla se ha puesto en manos de García Pimienta, que parecía que había salvado a Las Palmas con mucha suficiencia, pero una racha histórica de derrotas le llevó a sufrir hasta la última jornada. Otro que decidió cerrar su etapa fue Jagoba Arrasate, que creyó que su ciclo estaba concluido en Osasuna. Al mismo tiempo, el Mallorca no renovaba a Javier Aguirre a pesar de ser finalistas de Copa y el sillón del mexicano lo va a ocupar Jagoba, al que a su vez ha sustituido en Pamplona Vicente Moreno.

Luis Carrión deja el Oviedo, al que llevó a la final del playoff de ascenso, perdida ante el Espanyol, para hacerse cargo del banquillo de Las Palmas.

Claves

- **El Barcelona despidió finalmente a Xavi Hernández y contrató a Hansi Flick.**
- **Después de tener tres técnicos el curso pasado, el Sevilla apuesta por García Pimienta.**
- **Las Palmas ha elegido a Luis Carrión para su banquillo, un técnico que estuvo a punto de ascender con el Oviedo.**
- **El Mallorca, a pesar de ser finalista de Copa, o renovó el contrato de Javier Aguirre y ha apostado por Arrasate.**
- **Osasuna perdió a Jagoba Arrasate y se ha puesto en manos de Vicente Moreno, ex del Nástic y el Espanyol.**

La UEFA investigará el «Gibraltar español»

R. D. MADRID

La UEFA anunció ayer que ha nombrado un inspector disciplinario para evaluar una posible violación de su normativa por parte de los jugadores de la selección española Álvaro Morata y Rodrigo Hernández durante la celebración de la Eurocopa de Alemania el pasado día 15 en Madrid. En Cibeles, ambos entonaron el cántico «Gibraltar español» en los actos con el público que acudió a recibirlos en la capital para festejar el título, el cuarto europeo para España.

La Asociación de Fútbol de Gibraltar (FA) presentó el 16 de julio una queja oficial a la UEFA y calificó como «extremadamente provocativa e insultante» la celebración de la selección española. La FA también definió los cánticos como «inaceptables» y señaló que en el «fútbol no hay lugar para un comportamiento de esta naturaleza».

El Gobierno de Gibraltar se mostró «decepcionado» con la celebración y definió los cánticos como «comentarios rancios sobre Gibraltar». En su opinión, se trata de «una mezcla innecesaria de un gran éxito deportivo con declaraciones políticas discriminatorias». El Gobierno del Peñón apuntó también que estas alusiones son «enormemente ofensivas para los gibraltareños».

Por su parte, el Ejecutivo español restó importancia a los hechos, según manifestó la ministra portavoz y titular de Educación, Formación Profesional y Deportes, Pilar Alegría. «Si el contexto siempre es importante, en el caso de estos cánticos, más si cabe. Hubo una gran celebración, y lo que se pudo escuchar hay que enmarcarlo en el contexto en que se produjo. Nadie tiene ninguna duda de que la política exterior de un país la establece el Gobierno de este país», añadió. Lo normal es que la investigación se acabe cerrando.

CHACCO MARKETING



Los subcampeones de Europa, en el podio del Peelbergen Equestrian Centre de Países Bajos

España, plata en el Europeo juvenil de Salto

▶Con Olivia Álvarez García como estrella, el equipo español se impuso en el desempate a Gran Bretaña. Francia, oro

Shelly Ramírez Pino. MADRID

La hípica española está de enhorabuena, ya que el 18 de julio España se proclamó subcampeona de Europa en el Campeonato de Salto de Menores 2024 en la categoría Junior, celebrado en el Peelbergen Equestrian Centre de Kronenberg, Holanda. El equipo, en el que sobresale la actuación de Olivia Álvarez García, que se mantiene peleando por el oro individual que se dilucidará este fin de semana, ha mostrado un desempeño brillante y consistente a lo largo de toda la competición, culminando así con una medalla de plata.

La delegación española está formada por Olivia Álvarez García con «Gazquine Tag», Pablo Santiago Artime con «Chiquita d'Aiguilly», Celia Cobo Terán con «Alto du Roc», Lucía Fernández Hidalgo con «Byblos d'Elle» y Carlos Borho con «Brugnon Villeclare». Bajo la capitanía de Reyes Martín, estos jinetes y amazonas salieron a pista demostrando sus habilidades y espíritu español, que se tradujo en buenas actuaciones en las exigentes pruebas.

Tras haber hecho buenos recorridos en los días anteriores, el equipo Junior se enfrentó este jueves a la jornada decisiva, siendo la última prueba por equipos para esta categoría. Olivia Álvarez García, que ha sido una de las grandes estrellas del campeonato, completó el recorrido en dos mangas y a 1.40 metros sin faltas, manteniéndose en la cima del ranking individual. Pablo Santiago Artime también concluyó sus recorridos sin derribos y con solo 2 penalizaciones por exceso de tiempo, aportando significativamente al puntaje del equipo. Celia Cobo Terán penalizó con 8 y 4 puntos, mientras que Lucía Fernández Hidalgo sumó 4 y 8. Carlos Borho no tuvo sus mejores resultados. Con un total de 14,91 puntos, España empató con Gran Bretaña. La tensión de la jornada aumentó cuando se anunció un desempate para definir el segundo y tercer puesto, debido a que Francia ya se había asegurado el oro con 9,06 puntos.

«Tienen confianza y se divierten haciendo su deporte», decía Reyes Martín, la jefa del equipo español

En el desempate España y Gran Bretaña compitieron bajo una inmensa presión. Los británicos terminaron con 8 puntos, pero con mejor tiempo que España. Por su parte, los españoles sumaban 4 puntos. En el momento más crucial, Olivia Álvarez García volvió a demostrar su equitación y sangre fría en pista, completando un recorrido impecable sin faltas para darle la plata a España. «He visto un equipo unido, muy competitivo y centrado en el objetivo. Han hecho muy buena temporada, brillando ahora en el Europeo», aseguraba a «LA RAZÓN» la Chef d'Equipe española, Reyes Martín. «Tienen confianza y se divierten haciendo su deporte», añadía.

Rahm se da una oportunidad

▶Mejoró un poco en la segunda jornada del British. Está a 8 golpes del líder, Lowry

J. M. Martín. MADRID

Media sonrisa para Jon Rahm después de su segundo recorrido en la 152ª edición del Abierto Británico. Quiere pero no termina de despegar el vasco, que firmó un viernes por debajo del par, con una tarjeta de 70 golpes (uno bajo par) para un total de +1 que permite hablar de una remontada. Es verdad que las condiciones no eran, otra vez, las mejores y que se las apañó para no descolgarse. Mejoró los 73 golpes del jueves, pero sin encontrar esas rachas de birdies que le han convertido en uno de los más grandes.

No empezó bien el día, con bogey al hoyo 3. Pero tras cinco pares seguidos llegó su primer birdie de la jornada, en el 9, con un espectacular chip desde una loma fuera del green que embocó directamente. Más tarde encontró otros dos birdies seguidos, en el 14 y el 15, pero un inoportuno bogey en el 16 frenó su ritmo. Tenía para un putt relativamente cercano para par pero lo falló. Y en el 18 dispuso de otro tiro no excesivamente lejano para birdie que no supo aprovechar para irse a la cama con mejor sabor de boca.

Se queda a ocho golpes de la cabeza antes de arrancar el fin de semana. El líder provisional es Shane Lowry con un -7 total después de un viernes en el que acabo dos bajo par.

Tiger falla el corte

Después del +8 de la primera jornada, Woods necesitaba un segundo recorrido por debajo del par si quería superar el corte y la realidad es que tampoco le salió ayer casi nada en Royal Troon. Terminó el día con seis golpes por encima del par para un +14 final que le dejaba lejísimos de ese corte proyectado en +6. Un final algo amargo para Tiger en el primer año desde 2019 en el que su físico le ha permitido jugar los cuatro «majors». Quería tapar la boca de aquellos que especulan con una próxima retirada del exnúmero uno, y aunque no pudo hacerlo en el campo sí que ha dejado claro que por el momento no tiene ninguna intención de dejar el golf profesional. Se llevó una gran ovación por parte del entendido público escocés al término de su recorrido en el British, donde no pasó el corte, igual que en los dos «grandes» anteriores. Solo en Augusta ha podido jugar este año durante el fin de semana.

EFE



Jon Rahm, durante su segundo recorrido en el Abierto Británico

Luis R. Camero. MADRID

Atresmedia y atresplayer, líderes de la temporada

El Grupo sube al 6º puesto en visitas, con más de 24M en junio y la mayor ventaja histórica sobre su competidor (+157%)

DAVID JAR



Atresmedia finaliza la temporada también como líder en digital y atresplayer vuelve a reinar entre las plataformas

Atresmedia ha cerrado la temporada consolidado como líder absoluto en el ámbito digital, además de mantener su liderazgo en las audiencias televisivas por tercera temporada consecutiva. Según los datos de Comscore correspondientes a junio de 2024, el grupo audiovisual alcanzó más de 24 millones de visitantes únicos, superando a su principal competidor por un notable 157%, lo que se traduce en más de 14,6 millones de visitantes únicos adicionales. Esto posiciona a Atresmedia en el 6º lugar del ranking de los sitios más visitados, ampliando la brecha con su competidor más cercano, que descendió alpuesto 44º.

Por su parte, atresplayer cerró junio con más de 3,1 millones de visitantes únicos, es decir, un crecimiento del 16% en comparación con 2023. Este rendimiento le permite mantener la segunda mayor ventaja del año frente a su principal competidor, con un 43%. El éxito de atresplayer se atribuye a su amplia y diversa oferta de contenidos, que incluye entretenimiento, ficción, actualidad, información y documentales. La plataforma lanzó recientemente «Eva & Nicole», protagonizada por Belén Rueda e Hiba Abouk, y la docuserie «Tor», creada por Carles Porta, que explora una historia de conflictos y misterios en el pueblo de Tor. Otros estrenos destacados incluyen «Beguinas» y nuevos capítulos de «La red púrpura», «Drag Race España: All Stars» y «La pasión turca».

Antena 3 afianzó su éxito en junio, destacándose con su nueva ficción, «Sueños de libertad», que se coronó como la serie más vista del mes. Otros títulos internacionales como «Hermanos», «Máxima», «Secretos de familia» y «Pecado Original» también han tenido un gran rendimiento. En entretenimiento, programas como «Cocina abierta de Karlos Arguiñano», «La ruleta de la suerte», «Pasapalabra» y «El Hormiguero» siguen siendo los más populares, con «El Hormiguero» sumando 10 años de liderazgo consecutivo. En horario de máxima audiencia, «Tu cara me suena» y «La Voz Kids» siguen arrasando, mientras que «Y ahora Sonsoles» lidera en las tardes.

La web de laSexta registró un crecimiento del 2% respecto a mayo de 2024, alcanzando los 9 millones de visitantes únicos y logrando la segunda mayor distancia histórica con su competidor más cercano, un 697%. laSexta.com se consolida así como líder entre las webs de televisión. En programación, espacios como «laSexta Noticias», «Al Rojo Vivo», «Más Vale Tarde» y «laSexta Xplica» destacan en el ámbito informativo, mientras que programas de entretenimiento como «Aruser@s», «El Intermedio», «Zapeando» y «Jugones» siguen siendo favoritos de la audiencia.

Además, la web de Onda Cero ha crecido hasta los 4,4 millones de visitantes únicos, gracias al respaldo de programas como «Más de uno» y «Julia en la onda». Europa FM, por su parte, finaliza el mes con cerca de 750,000 visitantes únicos, destacando con su morning show «Cuerpos especiales».

Opinión

Otomano Style

María José Navarro

Yo no sé si Vds son muy de exceso estético, de vivir en una gala continua. Yo lo soy, tengo que decirlo, a jierro. Si yo pudiera bajar la basura como salía de detrás del cortinaje Bárbara Rey en Palmarés, lo haría pagando. A mí me encanta lo superlativo sin medida, sin disimulo, sin ahorrar ni un duro en decoración de tienda de chino. Por eso, en este momento, siento que, de nuevo, me ha cambiado la existencia una telenovela. Y es que se ha estrenado en Mediaset, en dos canales al mismo tiempo, «Una vida perfecta», un folletín amoroso de traiciones que es de las cosas más graciosas que una imaginaba ver a estas alturas de su vida, del mundo y de la civilización. La trama en estos casos es lo de menos, porque es lo de siempre. Hay lujo asiático (de polígono a las afueras de una gran ciudad), hay navajeo, hay mentiras y mucho restaurante dando al Bósforo. No le pidan más a la industria del entretenimiento barato. El entretenimiento caro es otra cosa, es magnífico, salen verdaderas joyas y obras de arte. Pero lo barato, el mercadillo televisivo, es realmente lo mío. Yo soy radical en la bazofia. Y «Una vida perfecta» lo tiene absolutamente todo. Porque su factura podría pasar por cara, por costosa, por opulenta. Turquía es un país tan hermosísimo que, cualquier paisaje natural, sería imposible de pagar. Pero lo demás, todos esos actores sobreactuados, las miradas fijas, la sinopsis, la música y las pausas dramáticas, el pelo de ellos, la belleza de ellas, todo eso es lo que a mí me da una auténtica razón para seguir viviendo. Porque ellas son exageradamente guapas, o casi guapas, según el plano. Y ellos son extremadamente varoniles, o casi varoniles, según la escena. Así que, en las próximas semanas, no me llamen para nada. Lo siguiente son las películas canadienses de sobremesa. Pero de Canadá hablaremos otro día. Otomano rubieraruno.

LA 1

11:00 Audiencia abierta.
11.30 Españoles en el mundo.
13:55 D Corazón. Con Anne Igartiburu y Jordi González.
15:00 Telediario 1.
16:00 Tour de France. Nice-Col de la Couillole.
17.30 Sesión de tarde. «La decisión de Helen».
19.00 Cine de barrio. «Los tramposos».
21:00 Telediario 2.
21.30 Informe semanal. -París, olimpiada urbana. -Cien años de compañía.
22.05 Más estrellas que en el cielo. «Morning Glory».
23:45 Cine. «Miss Agente Especial».
01:30 Cine. «Tonio y Julia: sin pretextos».
03:00 Noticias 24 horas.

LA 2

09:30 El escarabajo verde.
09:55 Agrosfera.
10:40 En lengua de signos.
11.10 Los camioneros.
12:55 Tendido cero.
13:45 Lugares sagrados.
14:35 Grandes viajes ferroviarios por Asia.
15:35 Saber y ganar.
16.20 Grandes documentales.
18:05 Panteras.
18:35 Hundidos.
19:30 Autopsia, la historia secreta de las momias.
20:25 El gran tour de Bettany Hughes. De París a Roma.
21:15 Mi casa flotante.
22.00 El cine de La 2. «París, distrito 13».
23:50 Encuentros.
00.45 La noche temática.

ANTENA 3

08:15 Los más...
09:15 Tu cara me suena.
12.45 Cocina abierta con Karlos Arguiñano
13:50 La ruleta de la suerte.
15:00 Antena 3 Noticias 1.
15:45 Deportes.
15:55 El tiempo.
16.00 Multicine. «Vidas cruzadas». En la familia Jenkins todo es perfecto. Ambos cónyuges tienen una espléndida carrera y su hija adolescente Hailey es una brillante estudiante.
17.45 Multicine. «Una amiga indeseable». Cuando Sierra se muda a Los Ángeles con su familia y va a una nueva escuela se encuentra con la tortuosa y psicótica Lexi y su pandilla de amigos.
19.20 Multicine. «Mi obsesión por Becky». Becky, una alumna de último año de instituto inteligente y sociable, conoce a un nuevo y encantador estudiante llamado Rob. Parece el chico ideal, hasta que su cariño se convierte en obsesión.
21:00 Antena 3 Noticias 2. Con Matías Prats y Mónica Carrillo.
21:45 Deportes.
21:55 El tiempo.
22.10 Atrapa un millón.
02:30 The Game Show.
03:15 La tienda de Galería del Coleccionista.
04:15 Ventaprime.

LA SEXTA

08:45 Crea lectura.
09:00 Zapeando.
10.30 Equipo de investigación. Amores perros, El reino de los gatos y Que viene el lobo.
14:00 La Sexta noticias 1ª edición.
15:10 La Sexta deportes.
15:25 La Sexta meteo.
15:30 Cine. «El infiel». Un estadounidense es secuestrado después de que lo inviten a El Cairo a una charla interreligiosa. Sin embargo, su esposa está decidida a todo para rescatarlo.
17:45 MVT Take away.
20:00 La Sexta noticias 2ª edición. Con Cristina Villanueva.
20:45 La Sexta meteo.
20:55 La Sexta deportes. Con María Martínez.
21:15 Sábado clave. Con Verónica Sanz.
21:45 La Sexta Xplica! Con José Yélamo. El espacio busca dar respuesta a los interrogantes presentes en el conjunto de la ciudadanía. En un mundo cada vez más complejo, quiere transmitir de una forma sencilla y pedagógica las claves de la actualidad a una sociedad que demanda respuestas. Para ello, recurre a diferentes analistas y expertos.
01:45 Encarcelados. «Bolivia».
03:00 Pokerstars.
03:45 Play Uzu Nights.

NEOX

06.55 VeraNeox Kidz.
10.25 El príncipe de Bel Air.
12.25 Los Simpson.
15:40 Cine. «Animales fantásticos: Los crímenes de Grindelwald».
17:55 Cine. «Los juegos del hambre».
20:15 Cine. «Pasajero oculto (Shadow in the Cloud)».
22:00 Cine. «Blade».
00:30 Cine. «Jóvenes ocultos».
02:10 Pokerstars en vivo.
02:30 The Game Show.
03:10 Minutos musicales.

NOVA

07.15 Crímenes imperfectos.
08:00 Hoy cocinas tú.
08:30 Joyas TV.
09:45 La tienda de Galería del Coleccionista.
10.40 Tierra amarga.
21:30 Guerra de rosas.
00:30 Rumbo al paraíso.
02:05 VIP casino.
02.45 A un paso del cielo
04:30 Ventaprime.
04:45 Minutos musicales.
05.25 Crímenes imperfectos.

MEGA

07.05 Vida bajo cero.
10.20 Cazatesoros.
13.05 ¿Quién da más?
15.55 Pesadilla en la cocina
02:30 Jokerbet: ¡damos juego!
03:10 Ventaprime.
03.55 Crímenes imperfectos.
06:00 Vidas anónimas.

CUATRO

08:25 Volando voy.
09:45 Padel Pro TV. Con Andrés Britos.
09:55 Volando voy.
11:20 Viajeros Cuatro.
11:55 Planes Cuatro.
12.00 Viajeros Cuatro.
13:55 Noticias Cuatro.
14:55 ElDesmarque Cuatro. Con Joseba Larrañaga.
15:25 El tiempo.
15.40 Home cinema. «X-Men Orígenes: Lobezno».
17.45 Home cinema. «Hellboy II: El ejército dorado».
19:55 Noticias Cuatro.
20:55 ElDesmarque Cuatro. Con Joseba Larrañaga.
21:10 El tiempo.
21:20 First Dates.
22.15 El blockbuster. «Deadpool II».
00.25 Cine Cuatro. «Twist».
01:55 Alerta Cobra.

TELECINCO

07:55 Love Shopping TV.
08:30 Got Talent España.
11:00 Más que coches.
12:10 Got Talent España. Momentazos.
13:20 Socialité. Con María Verdoy y Antonio Santana.
15:00 Informativos Telecinco.
15:35 ElDesmarque Telecinco.
15:45 El tiempo.
16:00 ¡Fiesta!
21:00 Informativos Telecinco.
21:35 ElDesmarque Telecinco.
21:40 El tiempo.
22:00 La vida sin filtros. Con Cristina Tárrega.
01:35 Supervivientes All Stars. Diario.

TELEMADRID

12:05 Madrid mejora tu vida.
12:30 Sabor a Madrid.
13:00 Cañas y barrio.
14:00 Telenoticias.
15:40 Cine. «First Man».
18:05 Cine. «El chef, la receta de la felicidad».
19:35 Disfruta Madrid.
20:30 Telenoticias.
21:15 Tren de vida, a galicia voy.
21.45 Madrileños por el mundo.
01:25 Atrápame si puedes Celebrity.

TRECE

13:15 Ecclesia.
13:50 Cine. «Cinco mujeres indómitas».
15:20 Cine. «Stargate, puerta a las estrellas».
17:20 Cine. «¡Alto! o mi madre dispara».
18:50 Cine. «Tú perdonas... Yo no».
20:50 Cine. «Un ejército de cinco hombres».
22:35 Cine. «Libertad para morir».

MOVISTAR PLUS+

13:39 Islandia: el poder de la Tierra.
14:37 Planeta Tierra III.
15:18 Cine. «Megalodón».
17:01 Cine. «Batman Begins».
19:11 Todos mienten.
20:01 Ilustres ignorantes.
20:31 Leo talks.
21:00 Perrea, perrea.
22:00 Cine. «El hogar de Miss Peregrine para niños peculiares».
00.04 Luz en la oscuridad.

STAR CHANNEL

06.47 Bones.
10.05 Shin Chan.
12.25 Los Simpson.
16:13 Cine. «Misión Imposible: Fallout».
18:36 Cine. «Nadie».
20:07 Cine. «Géminis».
22:00 Cine. «El rascacielos».
23:39 Cine. «El cobrador de deudas II».
01.17 The Walking Dead.
05.36 Shin Chan.
06:27 Bones.

WARNER TV

10.07 The Big Bang Theory.
14:32 Cine. «Personal Assistant».
16:22 Cine. «El becario».
18:21 Cine. «Jumanji».
20:03 Cine. «Jumanji: Siguiente nivel».
22:00 Cine. «Wonder Woman 1984».
00:28 Cine. «Astérix y Obélix contra César».
02:12 Cine. «Astérix y Obélix: misión Cleopatra».



LA RAZÓN

sábado, 20 de julio de 2024

Sin Perdón

La impunidad socialista

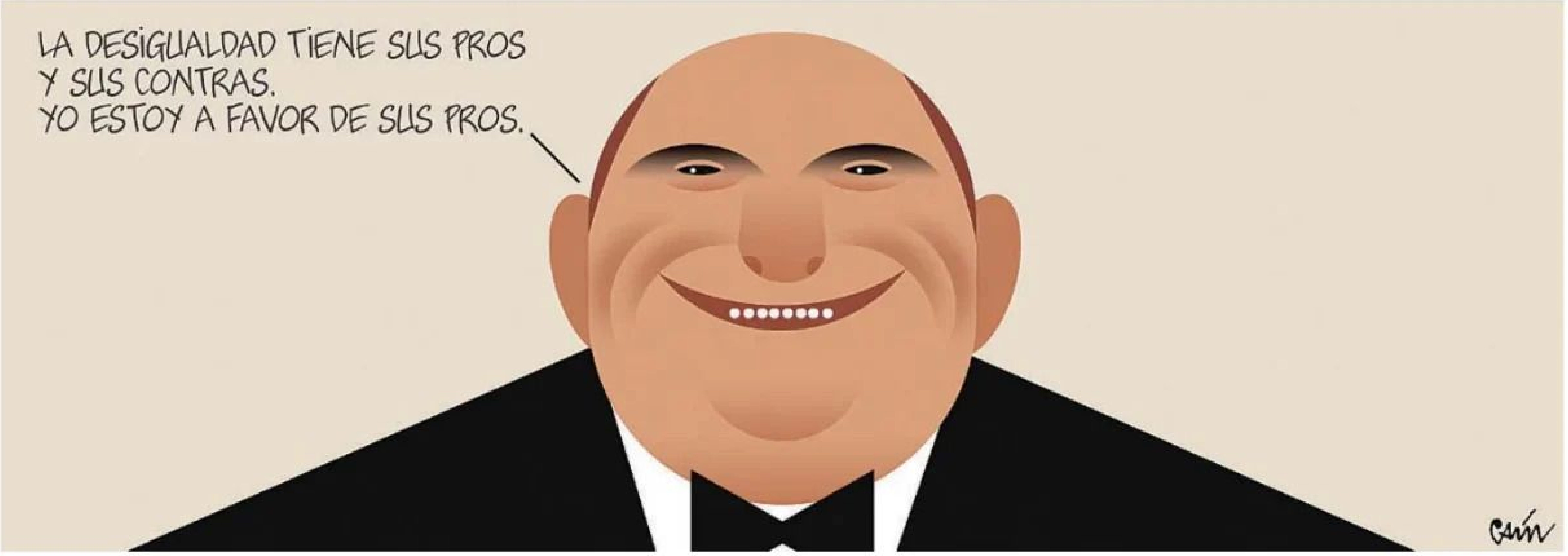


Francisco Marhuenda

«Chaves sabe muy bien lo que pasó y sus mentiras, como las de Conde-Pumpido, no pueden cambiar lo que sucedió»

Conde-Pumpido ha decidido destruir el prestigio que le quedaba consagrando la impunidad de los ideólogos y autores de la corrupción sistémica del PSOE. No le importan las críticas y el desprecio que concita entre los magistrados y fiscales de sala del Supremo. Es cierto que se podrá incorporar al despacho de Garzón, pero ha conseguido convertir el Tribunal Constitucional en un órgano partidista. Lo peor es que lo hace un juez que ha vendido su alma al sanchismo y que está movido por unos celos irracionales contra Manuel Marchena. Algún jurista de medio pelo intenta encontrar similitudes entre la politización del TC y el Supremo de Estados Unidos. Deberían abandonar la Wikipedia. Conde-Pumpido no es Jay, Warren, Marshall, Brandeis, Taft y tantos otros prominentes juristas estadounidenses que estuvieron en el Supremo. Nadie se puede tomar en serio compararle con Jay, que es autor de una obra académica muy apreciable. Entre Marshall y Conde-Pumpido existe un abismo. En el caso de hacerlo con Segoviano, Montalbán, Díez, Balaguer y Campo se puede entrar en un estado de depresión ante su escasa calidad, falta de originalidad y simpleza argumental.

Una consecuencia previsible de la sumisión del TC con el disparate de los ERE la comprobamos con el regreso de Manuel Chaves. Uno de los mayores escándalos de corrupción de la historia de España lo quiere convertir en una operación política, mediática y judicial contra el PSOE. Es una vergüenza. Estos días estaba leyendo unos libros muy interesantes sobre el derecho penal en la Alemania de Hitler publicados por Tirant Lo Blanc. Al igual que ha sucedido con los ERE existió un marco legal. No es ninguna novedad comprobar que hay leyes que se aprueban con un fin ilegítimo, aunque el órgano que lo apruebe sea legal. Es lo que ha legitimado Conde-Pumpido con el apoyo de magistrados que se han beneficiado del PSOE o que incluso han trabajado para la Junta de Andalucía. Lo mismo se puede decir de algunos juristas andaluces que salen al rescate del PSOE, porque quieren seguir facturando dictámenes y llevando casos como hicieron en el pasado. Con la llegada de Juanma Moreno se les han acabado los chollos y las redes clientelares. Chaves sabe muy bien lo que pasó y sus mentiras, como las de Conde-Pumpido, no pueden cambiar lo que sucedió.



Mirando la calle

Morir en verano



Marta Robles

«El aire abrasa en la calle, pero ella respira mejor al salir de ese hogar que hace tiempo dejo de ser refugio para volverse trampa»

Vacaciones. Empieza a hacer calor. Mucho calor. Los niños han terminado el colegio y en casa, la convivencia se vuelve cada vez más difícil. Demasiado tiempo compartido. Y la sangre hirviendo con las altas temperatura. Ella sale y entra. Quiere premiarse con alguna actividad distinta de las obligatorias durante el curso. Incluso darse algún capricho. Quizás una pedicura veraniega, tal vez una visita a las rebajas de los grandes almacenes o, como mucho, un refresco con una vecina. Y él se pone nervioso. De mal humor, si no controla y no sabe dónde se encuentra. Los niños gritan. Corren. Discuten. Y ella, a veces, no está para apaciguarlos. Casi nunca le deja solo con los chicos, pero si alguna vez lo hace...

El aire abrasa en la calle, pero ella respira mejor al salir de ese hogar que hace tiempo dejó de ser refugio para volverse trampa. El aire parece más puro y fresco fuera, aunque dentro haya ventiladores o, con suerte, ese aire acondicionado, pagado a plazos, que se estropea cuando menos conviene.

Cuanta menos conversación y roce, menos posibilidades de que él se enfade. Porque salió. Porque no lo hizo. Porque tardó mucho en preparar la comida. Porque no le gusta el menú. Porque los niños no paran. Y será culpa suya...

No hay que desesperar. Lleva tiempo tranquilo. Ojalá permanezca así hasta que pongan rumbo a la playa. Será solo una semana solo, pero..., ¡les vendrá bien cambiar de aires! O no. Puede caber la sorpresa. Y nunca es buena. También si se quedan.

Esa convivencia demasiado prolongada podría tornarse arriesgada en cualquier momento. Lo sabe, pero... ¿qué puede hacer? Es la vida que le ha tocado, el hombre que le ha tocado, los hijos que le han tocado... No hay nada que ella pueda cambiar.

Y cuidado si se atreve, porque entonces todo peligra. ¿Incluso su vida y la de sus hijos? No quiere pensarlo. No puede ser. No sucederá. No morirá en verano... (14 asesinatos machistas desde que comenzó julio. 11 mujeres, parejas o expareja de los asesinos, 2 hijos y la madre).

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: Calle Juan Ignacio Luca de Tena, 17 - 28027 Madrid. Teléf.: 91.324.70.00 Fax: 91.324.94.51. **Teléfono de Atención al lector 91.324.71.24 www.larazon.es**

DELEGACIONES: CATALUÑA: Avenida Diagonal, 662-664 - 08034 Barcelona. Teléf.: 93.240.59.60. **COMUNITAT VALENCIANA:** Calle Colón 22, 7ºH 46004 Valencia. Teléf.: 963.52.49.77.

CASTILLA Y LEÓN: Plaza de España 6, 47001 Valladolid. Teléf.: 983.36.28.09. **ANDALUCÍA:** C/ Imagen, 8, 6º A. 41003 Sevilla. Teléf.: 954.36.77.00*

Imprime: Lagarsa (Madrid), Bermont (Dos Hermanas), Bermont (Sagunto), Bermont (Catalonia). D.L. M-50134-2003